توسعه ایرانی

روزنامه صبح
سیاسی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب امتیاز: موسسه اطلاع‌رسانی و خبرگزاری ایلنا
مدیرمسئول: مسعود حیدری
زیرنظر شورای سردبیری
مدیر بازرگانی و روابط عمومی: مرتضی بلوکی

چاپ: کار و کارگر ۶۶۸۱۷۳۱۷
نشانی تحریریه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه نرسیده به روانمهر، پلاک ۱۳۲
تلفن تحریریه: ۶۶۹۵۶۶۰۰(۰۲۱)
نشانی سایت: toseeirani.ir
اینستاگرام: @tosee_irani
ایمیل: toseeirani@gmail.com

آنلاین

toseeirani.ir

شماره ۱۰۷۰ / دوشنبه ۲۶ اردیبهشت ۱۴۰۱ / ۱۴ شوال ۱۴۴۳ / ۱۴ مه ۲۰۲۲

منهای فوتبال

لغو جام جهانی اپه بانوان میان مسابقات

جام جهانی شمشیربازی اسلحه اپه بانوان در حالی به میزبانی امارات در جریان بود که یک اتفاق تمام این مسابقات را تحت تاثیر قرار داد. در میان رقابت‌ها درگذشت خلیفه بن زاید آل نهیان، رئیس دولت امارات باعث شد که جام جهانی نیمه کاره باقی بماند و لغو شود. فدراسیون شمشیربازی امارات در این راستا اعلام کرد: «در سوگ از دست دادن شیخ خلیفه بن زاید آل نهیان، به اطلاع شما می‌رسانیم که مسابقات جام جهانی اپه زنان ۲۰۲۲ که قرار بود در فجیره برگزار شود، طبق دستور مقام عالی امارات لغو شد.» تیم ملی ایران با سه نماینده در این مسابقات شرکت کرده بود که البته هر سه نفرشان در بخش انفرادی وداع زودهنگامی با مسابقات داشتند. اعظم بختی و سکینه نوری در مرحله گروهی شکست خوردند و پریا ماهرخ هم در دور نخست جدول مقدماتی حذف شد. نمایندگان کشورمان خود را برای رقابت در بخش تیمی آماده می‌کردند که با درگذشت آل نهیان، پرونده مسابقات بسته شد. از سوی دیگر، روز گذشته دوره ریاست فضل‌الله باقرزاده در فدراسیون شمشیربازی رسما به پایان رسید و خبری هم از انتخاب سرپرست نیست. باید دید برنامه بعدی برای تیم اپه بانوان به چه شکل خواهد بود.

جام باشگاه‌ها، فرصت بازگشت به تیم ملی

تیم والیبال پیکان که ترکیب پرستاره‌ای را برای حضور در جام باشگاه‌های آسیا چیده، در نخستین دیدار خود مقابل گاز عراق سه بر صفر به پیروزی رسید. نکته قابل توجه این مسابقه استفاده پیمان اکبری سرمربی پیکانی‌ها از چند ترکیب مختلف بود. به نحوی که او تصمیم گرفت درست آخر به بیشتر ستاره‌های تیمش استراحت بدهد. با این حال سیدمحمد موسوی ستاره ثابت ترکیب پیکانی‌ها بود در مسابقه اول بود. موسوی که از نسل طلایی والیبال ایران است، امسال در لیست اردونشینان تیم ملی نبود. البته موضوع واکنشی از سوی موسوی نداشت ولی به نظر می‌رسد او قصد دارد با درخشش در این جام نشان دهد که هنوز تمام نشده و جایش در تیم ملی خالی است. چراکه او صحبتی هم درباره خداحافظی با تیم ملی نداشته و حتی با چراغ سبز بهروز عطایی هم برای حضور در تورنمنت مهمی همچون قهرمانی جهان مواجه شده است. این مسابقات فرصت بسیار خوبی است که موسوی می‌تواند برای رسیدن دوباره به پیراهن تیم ملی از آن استفاده کند. این بازیکن باتجربه در بازی نخست پیکان عملکرد خوبی از خود نشان داد تا شروع محکمی در این مسیر داشته باشد. تیم پیکان عصر دیروز به مصاف سانتوری سانبرد ز ژاپن رفت.

لغو اعزام در وزنه‌برداری به خاطر مشکل مالی؟!

به نظر می‌رسد اتفاق اخیر در وزنه‌برداری روی مسائل این فدراسیون تاثیر زیادی گذاشته است. ناپدید شدن یکتا جمالی بعد از کسب مدال نقره جوانان جهان در یونان و درخواست پناهندگی‌اش به آلمان و خداحافظی و مهاجرت پریسا جهانفکریان اولین بانوی وزنه‌بردار ایران که به سهمیه المپیک رسید در فاصله کم‌تر از ۴۸ ساعت از اقدام جمالی، اوضاع را در فدراسیون علی مرادی به شدت سخت کرده است. حالا شنیده‌ها حاکی از این است که اعزام تیم نوجوانان به مسابقات مکزیک که از ۲۱ خرداد آغاز می‌شود نیز در مسیر لغو است. البته دلیل این تصمیم هزینه‌های بالای شرکت در این مسابقات عنوان شده اما بعید به نظر می‌رسد که دو مهاجرت اخیر هم بی‌تاثیر باشد. در هر حال تصمیم نهایی درباره این اعزام هنوز اتخاذ نشده و قرار است در حضور رییس فدراسیون تکلیف این موضوع مشخص شود. علی مرادی که همراه تیم جوانان عازم یونان شده بود با ناپدید شدن جمالی مدت بیشتری در این کشور ماند تا موضوع را پیگیری کند. او سرانجام دیروز به کشور بازگشت و باید دید برای تیم نوجوانان چه تصمیمی گرفته می‌شود.

۵ دلیل برای قهرمانی دلچسب آبی‌ها در لیگ برتر

فرشاه!

آریا طاری

قهرمانی استقلال از مدتی قبل به یک اتفاق قابل پیش‌بینی در فوتبال ایران تبدیل شده بود اما کم‌تر کسی توقع داشت که آنها سه هفته زودتر از پایان لیگ قهرمانی را جشن بگیرند. این یک پایان مقتدرانه در یکی از بهترین فصل‌های تاریخ باشگاه استقلال بود. تیمی که تا همین امروز رکوردهای زیادی را جابه‌جا کرده و حتی قبل از روبه‌رو شدن با اولین شکست، جام قهرمانی را به دست آورده است. این قهرمانی برای آبی‌ها، ساده به دست نیامده است. آنها به سختی کار کردند تا توانستند در چنین موقعیت فوق‌العاده‌ای قرار بگیرند و در اوج شایستگی، جام را به دست بیاورند.

این خریدهای درخشان

یکی از اصلی‌ترین دلایل موفقیت استقلال در این فصل، خریدهای بسیار خوب این تیم بوده است. همیشه فصل‌های موفق از پنجره نقل و انتقالات شروع می‌شوند و استقلال این فصل در این زمینه به مراتب موفق‌تر از رقیبی مثل پرسپولیس نشان داده است. این تیم در شروع فصل برای خط دروازه، علیرضا رضایی جوان را به خدمت گرفت. گلر درخشانی که می‌تواند دروازه استقلال را در آینده بیمه کند. رقابت نزدیک او با سیدحسین حسینی، انگیزه‌های حسینی را نیز برای رسیدن به اوج آمادگی بیشتر کرد. بازیکنی مثل جعفر سلمانی در این فصل چند گل «سه امتیازی» برای تیم زده و صالح حردانی که در نیم‌فصل به جمع شاگردان فرهاد اضافه شد، نفس این تیم را در سمت راست تازه کرد. امیرحسین حسین‌زاده بدون هیچ شک و تردیدی یکی از پدیده‌های این فصل لیگ برتر بود و زبیر نیک‌نفس، کویین یامگا، رودی ژستد و رافا سیلوا نیز هر کدام به اندازه خودشان در موفقیت بزرگ و تاریخی استقلال سهم داشتند. به لحاظ خرید بازیکنان مستعد، این یکی از بهترین فصل‌های باشگاه استقلال بوده است. بیشتر خریدهای فرهاد برای تیم هم ستاره‌های جوان هستند و می‌توانند برای سال‌ها در ترکیب آبی‌های پایتخت بدرخشند.

مدیرانی برای قهرمانی

نباید از این حقیقت به سادگی عبور کرد که مدیران باشگاه استقلال نیز سهم بسیار زیادی در موفقیت تیم‌شان داشتند. آجورلو از همان ابتدا این کار را با جدیت بسیار زیادی در باشگاه استقلال شروع کرد. تیمی که حتی یک زمین تمرین هم نداشت، با ورود مدیر جدید سروسامان گرفت و به نظم دلخواهش رسید. دیگر نه زمین تمرین برای تیم مشکل‌ساز بود و نه مسائل مالی می‌توانست تمرکز تیم را تهدید کند. استقلال در چنین شرایطی جانی دوباره گرفت و راه خودش را به سمت یک موفقیت تاریخی پیدا کرد. تقریبا در هیچ مقطعی از این فصل، استقلال درگیر بحران‌های مالی نشد و به لطف این مدیران خوب، همه تمرکز بازیکنان تیم تنها به زمین مسابقه معطوف بود.

ستاره‌ای روی نیمکت

مرد اول این قهرمانی اما بدون هیچ شک و تردیدی، فرهاد مجیدی است. ستاره بی چون و چرای استقلال همانند دوران بازی، باز هم یک مهره فوق‌العاده برای این تیم به‌نظر می‌رسد. فرهاد با جدیت و همچنان توانایی تاکتیکی‌اش، درست همان راه حلی بود که استقلالی‌ها برای چندین سال انتظارش را می‌کشیدند. یک مربی بسیار خوب که به معنی واقعی کلمه جواهری برای استقلال بود. انگیزه بالای فرهاد و نمایش مدرن تیم او در کنار جاه‌طلبی ذاتی‌اش، استقلال را در مسیر بسیار دلچسبی قرار دادند. تیمی که در طول این فصل هرگز بازنده نشده و عملکردی فراتر از حد انتظار داشته است. از همه مهم‌تر اینکه مجیدی به دوران طولانی سلطنت پرسپولیس در لیگ برتر پایان داده و این مساله اهمیت بسیار زیادی دارد. به‌نظر می‌رسد او یک عصر را در فوتبال ایران تمام کرده و دوران تازه‌ای را برای لیگ برتر رقم زده است. این اولین بار بود که مجیدی از شروع یک فصل هدایت استقلال را بر عهده می‌گیرد. همین اتفاق کافی بود تا استقلال بعد از نزدیک به یک دهه، قهرمان رقابت‌های لیگ برتر شود.

انسجام تسخیرناپذیر

استقلال در این فصل چه به لحاظ فنی و چه به لحاظ رفتاری، یک تیم کاملا حرفه‌ای بود و هیچ اتفاقی نتوانست انسجام این تیم را از بین ببرد. حتی ماجرایی مثل جدا شدن دو مدافع ثابت و کلیدی تیم فرهاد، این تیم را به هم نزد. شاید هر باشگاه دیگری بعد از این اتفاق، دچار مشکل می‌شد و به سراغ بهانه‌جویی می‌رفت اما استقلالی‌ها راه سخت‌تر را انتخاب کردند و همواره از قوی‌ترین بهانه‌های‌شان نیز قوی‌تر بودند.

ستاره بی چون و چرای استقلال همانند دوران بازی، باز هم یک مهره فوق‌العاده برای این تیم به‌نظر می‌رسد. فرهاد با جدیت و همچنان توانایی تاکتیکی‌اش، درست همان راه حلی بود که استقلالی‌ها برای چندین سال انتظارش را می‌کشیدند

نقش ذخیره‌ها

تنها بازیکنان اصلی نبودند که استقلال را به موفقیت رساندند. نفرات ذخیره تیم هم نقش مهمی در این اتفاق داشتند و به خوبی ستاره‌های اصلی را تکمیل کردند. مهره‌هایی مثل آرمان رمضانی، علیرضا رضایی، ارسلان مطهری و... تاثیر بسزایی در این موفقیت ایفا کردند. جالب اینکه در طول این فصل تقریبا هیچ بازیکنی به نیمکت‌نشینی معترض نبود و جو خوب استقلال هیچوقت به هم نخورد. این هم در نوع خودش مساله بسیار مهمی به‌نظر می‌رسد و نباید به سادگی از کنار آن عبور کرد. در استقلال همه برای رسیدن به یک هدف با هم متحد بودند و بالاخره به این هدف رسیدند.

اتفاق روز

راهکارهای پرسپولیس برای عبور از یک شکست بزرگ

عصر جدید را شروع کن!

آریا رهنورد

مهم‌ترین نگرانی پرسپولیسی‌ها در موقعیت فعلی‌شان، این است که عصر طلایی‌شان در فوتبال ایران دیگر به پایان رسیده باشد. پذیرفتن این حقیقت اصلا ساده به نظر نمی‌رسد اما باید قبول کرد که یک تیم قرار نیست برای همیشه روی سکوی اول قرار بگیرد. قرمزها حالا در شرایط بسیار مهمی هستند و انتخابی که در این شرایط انجام می‌دهند، تاثیر شگرفی روی آینده این تیم خواهد گذاشت. به همین خاطر شرایط فعلی برای سرخپوشان، شرایط بسیار تاثیر گذار و مهمی به نظر می‌رسد.

بعد از پنج فصل متوالی، لیگ برتر قهرمانی به جز پرسپولیس دارد. حالا دیگر قرار نیست این تیم روی سکوی اول لیگ قرار بگیرد و ستاره‌های سرخپوش باید خودشان را برای جشن قهرمانی تیم رقیب آماده کنند. تردیدی وجود ندارد که در این فصل استقلال تیم شایسته‌تری برای فتح جام بوده است. مهم نیست که مربیان تیم قرمز پایتخت چقدر درباره داوری صحبت کنند. مهم نیست که مدیران باشگاه چقدر درباره تلاش نهادهای مختلف برای قهرمانی حریف تئوری بسازند. تنها موضوع مهم این است که پرسپولیس در این فصل به اندازه کافی برای قهرمانی آماده نبوده است. عصر رویایی این باشگاه که با برانکو ایوانکوویچ شروع شده بود، حالا دیگر عملا به پایان رسیده است. این تیم اواخر لیگ چهاردهم آرام آرام ساخته شد، در لیگ پانزدهم تا یک قدمی فتح جام رفت و شکست خورد و از لیگ شانزدهم به بعد، دائما در حال فتح جام‌های مختلف بود. این فصل اما برای این باشگاه به شکل کابوس‌واری سپری شده است. آنها در مسابقه سوپرجام فوتبال ایران شکست خوردند و فرصت قهرمانی را به باشگاه فولاد واگذار کردند تا اولین جام فصل را از دست بدهند. این تیم از رقابت‌های جام حذفی نیز کنار رفت و در خانه موفق به عبور از آلومینیوم اراک نشد. در همین فصل، مجوز حرفه‌ای آنها نیز به مرحله لغو شدن رسید تا فینالیست دو دوره لیگ قهرمانان در سال‌های اخیر، به راحتی شانس حضور در آسیا را از دست بدهد. اتفاق تلخ بعدی نیز جاماندن از رقیب سنتی در کورس قهرمانی لیگ برتر بود که موجب شد عملا این فصل برای پرسپولیس بدون بردن جام به پایان برسد. یک فصل سرشار از اتفاق‌های تلخ که هواداران باشگاه دوست دارند هر چه زودتر آن را به فراموشی بسپارند.

تنها راهکار پرسپولیس برای جلوگیری از به وجود آمدن یک دوران رویایی در باشگاه رقیب، شروع به ساختن یک تیم تازه است. ناامید نشدن و تلاش برای جبران همه اشتباه‌های بزرگی که در این فصل برای باشگاه اتفاق افتاد. در درجه اول، مشکل کلیدی پرسپولیس ناتوانی در پر کردن جای خالی ستاره‌های اصلی بود. قرمزها این اواخر مهره‌های مهم زیادی را از دست دادند و در جایگزینی آنها اصلا موفق نبودند. یک نگاه کوتاه به گل دوم سپاهان در جریان دیدار این هفته، نشان می‌دهد وضعیت پرسپولیس چقدر نگران‌کننده است. تیمی که به همین سادگی گل می‌خورد، هرگز نمی‌تواند قهرمان یک دوره لیگ برتر شود. پس پرسپولیس برای رسیدن به موفقیت باید ترکیبش را ترمیم کند. این ترمیم باید از خط دروازه شروع شود. جذب ستاره‌ای مثل علیرضا بیرانوند برای بازگرداندن آرامش به خط دروازه این تیم بسیار کلیدی خواهد بود. این تیم به یک دفاع وسط مطمئن، دو هافبک و یک مهاجم گل‌زن نیز نیاز دارد تا از فرم بد این روزها فاصله بگیرد. پرسپولیس در خطوط مختلف با مشکلات زیادی روبه‌رو شده است. مساله مهم بعدی نیز به کادر فنی برمی‌گردد. یحیی و کادرش یا باید روحیه‌شان را تغییر بدهند و انگیزه از دست رفته را به دست بیاورند و یا اینکه باید تیم را ترک کنند. اصرار بیش از حد به بهانه‌جویی در طول فصل از سوی این افراد نه تنها کمکی به پرسپولیس نکرده بلکه انگیزه تیم را نیز به حداقل رسانده است. تلخ‌تر از همه نیز شرایط کادر مدیریتی تیم است. درست وقتی باشگاه به سختی مشغول جنگیدن در کورس قهرمانی بود، اصرار مدیران پرسپولیس به باز کردن دوباره پرونده گل گهر، تمرکز تیم را به هم ریخت. این مدیرها اصلا نمی‌دانند که باید چه مساله‌ایی را در چه زمانی مطرح کنند. از مدیرانی که به جای تمدید با ستاره‌های کلیدی به سراغ تمدید سه ساله با حامد لک می‌روند نیز نباید انتظار بیشتری داشت. پرسپولیس با روند فعلی در فصل آینده حتی شانسی برای دوم شدن در لیگ برتر نیز نخواهد داشت.

استقلالی‌ها برای چند سال، مدام به دنبال انکار موفقیت‌های حریف و زیر سوال بردن این اتفاق بودند اما پیشرفت‌شان از جایی شروع شد که نام رقیب را فراموش کردند و خودشان را به بهترین شکل در زمین نشان دادند. پرسپولیسی‌ها نیز به چنین اتفاقی نیاز دارند. به فاصله گرفتن و دور شدن از همه بهانه‌ها و بازگشت به فرم آرمانی دلخواه. به پذیرفتن این حقیقت که در شرایط فعلی از رقیب‌شان بهتر نیستند اما در آینده می‌توانند در مسیر متفاوتی قرار بگیرند و به مرور زمان تیم بهتری شوند.

طلسم باورنکردنی استادیوم ومبلی برای میسون ماونت

کابوسی برای میسون!

تنها لحظاتی بعد از اینکه ادوارد مندی با مهار پنالتی سادیو مانه امیدهای چلسی برای قهرمانی جام حذفی را زنده نگه داشت و تیم توخل را به بردن یک جام امیدوار کرد، میسون ماونت پنالتی تیمش را از دست داد تا لیورپول دوباره در آستانه قهرمانی قرار بگیرد و در نهایت هم جام را به دست بیاورد. این دومین جام فصل تیم کلوپ بود که باعث شد این فصل چلسی بدون جام به پایان برسد. کلوپ و تیمش حالا هر دو جام حذفی و اتحادیه را تصاحب کرده‌اند، در فینال لیگ قهرمانان اروپا هستند و در لیگ برتر هم هنوز روی کاغذ شانس قهرمانی دارند تا بهترین فصل تاریخ‌شان را پشت سر گذاشته باشند. برای چلسی اما هیچ چیز مطلوب به‌نظر نمی‌رسد. جدایی اجباری رومن آبراموویچ یکی از مشکلات کلیدی آبی‌های لندن در این فصل بوده و حالا باختن در فینال جام حذفی نیز این تیم را آزار داده است. این آخرین شانس قهرمان فصل گذشته لیگ قهرمانان بود تا فصل را بدون جام تمام نکند. نکته عجیب ماجرا اما طلسم باورنکردنی ستاره پنالتی خراب‌کن چلسی در این جام است. میسون ماونت اصلا دل خوشی از برگزاری فینال‌ها در ومبلی ندارد و شرایط ناامیدکننده‌ای را در این استادیوم تجربه کرده است. سال ۲۰۱۹ این فوتبالیست جوان برای اولین بار در استادیوم ومبلی به میدان رفت. او و تیمش یعنی دربی کانتی به فینال پلی آف صعود به لیگ برتر رسیده بودند اما در ومبلی به استون ویلا باختند و نتوانستند به لیگ برتر صعود کنند. تیمی که حالا راهی سطح سوم فوتبال انگلیس شده و بدترین روزهای ممکن را پشت سر می‌گذارد. ماونت یک سال بعد در فینال اف‌ای کاپ در لباس چلسی در همین استادیوم روبه‌روی آرسنال قرار گرفت و این بار هم شکست خورد تا کابوس ومبلی برای او ادامه داشته باشد. چلسی یک سال بعد در همین استادیوم به لسترسیتی باخت تا باز هم شانس قهرمانی در جام حذفی را از دست بدهد. فینال بعدی در این ورزشگاه اما به بدترین خاطره زندگی میسون تبدیل شد. او و هم تیمی‌هایش در تیم ملی انگلیس امیدوار بودند که در خانه قهرمان یورو شوند اما روبه‌روی ایتالیا شکست خوردند و ومبلی را بدون جام ترک کردند. ماونت همین امسال در فینال جام اتحادیه نیز به لیورپول باخت تا شکست در فینال حذفی به ششمین باخت متوالی‌اش در فینال‌های ومبلی تبدیل شود! ومبلی استادیوم مورد علاقه اهالی فوتبال در انگلیس به حساب می‌آید اما ظاهرا ماونت اصلا علاقه‌ای به این ورزشگاه ندارد. او هر بار که برای یک فینال به این زمین قدم گذاشته، شکست خورده و تسلیم شده است. در حقیقت بدترین خاطرات او در زمین فوتبال به همین استادیوم مربوط می‌شود و این موضوعی نیست که ماونت بتواند به سادگی از آن عبور کند. نمی‌شود فراموش کرد که پنالتی بد او، اصلی‌ترین دلیل شکست چلسی در فینال سرنوشت‌ساز جام حذفی بوده است. در حقیقت به‌نظر می‌رسد طلسم ماونت در ومبلی، گریبان تیم توخل را هم گرفته و شرایط بدی برای این تیم ساخته است!