

از گوشه و کنار

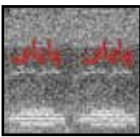
تعدادی کشته و مجروح بر جا ماند؛
جمعه خونبار در جاده‌ها و
اتوبان‌های کشور



دربرز در محور یاسوج - شیراز ونیز اتوبان تهران - قم، تصادفات مرگباری روی داد. براین اساس، تصادف در اتوبان تهران - قم دو کشته و ۱۲ مصدوم بر جای گذاشت. سخنگوی سازمان آتش نشانی شهر تهران با تایید این خبر به خبرگزاری ایستنا گفت که این حادثه در ساعت ۵:۲۸ بامداد جمعه و یک کیلومتر مانده به عوارضی به وقوع پیوست. به گفته جلال ملکی، «در محل حادثه مشخص شد که یک اتوبوس بین شهری با بیش از ۲۰ نفر مسافر که از شهر یزد می آمد، بنابه دلایلی از مسیر خارج و بابلوک‌های نیوجرسی حاشیه بزرگراه برخورد می کند، ادامه می دهد: بر اثر این برخورد و حرکت اتوبوس در کنار نیوجرسی شیشه‌های جلو و کنار اتوبوس شکسته و تعدادی از مسافران دچار سانحه می شوند». ملکی گفت که «در این حادثه ۱۲ نفر اعم از ۸ مرد و ۴ خانم دچار مصدومیت شده» و یک مرد و زن جان باختند. از سوی دیگر، تصادف تریلی با چند خودرو و عابرین در محور یاسوج - شیراز، ۶ کشته و ۲۵ مصدوم بر جا گذاشت. صبح جمعه یک دستگاه تریلر از سمت گچساران به یاسوج حدفاصل پلیس راه یاسوج - شیراز به سمت منطقه اکبر آباد ترمز برید و تعدادی از وانت‌بارهای دوره گرد، خودروهای پارک شده و عابرین پیاده را زیر گرفت. هنوز آمار دقیقی از کشته شدگان و مصدومان اعلام نشده است.



سونامی ممنوع الکاری هنرمندان؛
نمایش خانگی هم
دست صدا و سیما افتاد



در پی اعلام واگذاری نظارت شبکه نمایش خانگی به صدا و سیما توسط شورای عالی انقلاب فرهنگی و اظهارات رئیس صدا و سیما و وزیر ارشاد، برخی هنرمندان مانند محمدحسین مهدویان، ایمان صفا، مهراپ قاسم‌خانی و محسن کیایی و عای شادمان با یک استوری مشترک اعتراض خود را مطرح کردند. آنها در این استوری نوشتند: پایان نمایش خانگی. با چراغ سبز رییس دولت، نمایش خانگی هم دست صدا و سیما افتاد و این یعنی سونامی ممنوع الکاری هنرمندان و پایان سر در گمی‌های مردم.



تاکسیرانی قزوين «ارائه خدمات به افراد بی حجاب» را ممنوع کرد

مدیرعامل سازمان تاکسیرانی شهرداری قزوين اعلام کرد: «با توجه به اهمیت مقوله عفاف و حجاب، ارائه هر گونه خدمات به افراد بی حجاب در سازمان تاکسیرانی نیز ممنوع است.» به گزارش ایلنا، محمدرضا نوینیان، گفت: «با توجه به این که رعایت حکم حجاب واجب و مطابق قانون، کشف حجاب در انظار عمومی و به ویژه تاکسی به عنوان یک وسیله نقلیه عمومی ممنوع است، به تاکسیرانان ناوگان تاکسیرانی ابلاغ شده است تا در راستای رعایت تکالیف شرعی و حدود الهی، از سوار کردن افراد بی حجاب خودداری کنند.»



دادستان خوزستان خبر داد:

صدور کیفرخواست برای

ترک فعل‌های مرتبط با ریزگردها

دادستان عمومی و انقلاب مرکز استان خوزستان از صدور کیفرخواست در ارتباط با مسئولانی که در موضوع ریزگردهای خوزستان کوتاهی کرده‌اند، خبر داد. صادق جعفری چگنی گفت: در بحث ریزگردها، عملکرد افراد پیمانکار یا افرادی که در اداره کل منابع طبیعی خوزستان هستند، به عنوان پرورنده اقتصادی و ترک فعل‌ها پیگیری و کیفرخواست صادر شده و برای ادامه رسیدگی در اختیار دادگاه قرار داده شده است.



صدای «تنها در خانه» خاموش شد



سینا زند دوبلور جوان بر اثر ایست قلبی دار فانی را وداع گفت. سینا زند فرزند امیر هوشنگ زند مدیر دوبلاژ و از دوبلورهای سابقه عرصه دوبله است. این دوبلور جوان متولد ۱۳۶۷، از سال ۱۳۷۴ کار خود را در دوبله و فضای گویندگی آغاز کرد. از کارهای اومی توان گویندگی به جای الکس لینز در فیلم سینمایی «تنها در خانه ۳»، «سریال‌های «لیست سیاه»، «باسال تماس بگیرید»، «نه غریبه کامل» و همچنین بازی در فیلم سینمایی «خون بازی» به کارگردانی خانم رخشان بنی اعتماد اناهم برد.

حادثه‌سازی و خرابی پله‌ها، یکی از معضلات شهر زیرزمینی تهران است؛

سقوط اعتماد از پله‌برقی‌های لرزان مترو



موسی علوی

حالا دیگر هر کجای تهران را که سرک بکشید، می بینید ردی از مترو در آن وجود دارد؛ انگار کن که مویرگ‌های یک انسان بزرگ به نام تهران، در گوشه و کنار آن به صورت زیر پوستی گسترده شده و فقط جاهایی رگ‌های آن مشخص باشد که از داخل این تونل بیرون آمده و راه به جنوب و غرب تهران و کرج پیدا کرده است. احتمالاً بیشتر شما از مترو استفاده می کنید و یا در دسر هایش آشنا هستید. اما باز هم، این شهر بزرگ و زیرزمینی، اسراری دارد که دانستنش برای همه ما و شما، شاید عجیب باشد؛ و البته برای مسئولینی که می خواهند مدام حالی‌مان کنند آن‌جا مشکلی در خدمات‌رسانی وجود ندارد، عجیب‌تر. این روزها متروی تهران کم خبرسازی نمی کند؛ و همین بهانه‌ای شده است تا باز هم ناخنکی بز نیم به اسرار و معضلات این شهر زیرزمینی بزرگ.



ماجرای پله‌برقی‌های مترو و البته شهر تهران، محل همیشگی دعوا و مرافعه نظام مدیریت شهری یا پیتخت بارسانه‌ها و شهروندان و منتقدان بوده و البته هنوز هم هست. همین چند وقت پیش بود که خبرنگاری، در مقابل زاکانی، شهردار تهران، از خرابی پله‌برقی‌ها سخن گفت. زاکانی هم که اعتماد به نفس ذاتی زیادی دارد، حرف او را بدون جواب نگذاشت و حتی در خواست کرد تا تور تهران گردی برای خبرنگاران بگذارد. هنوز گردو خاک این دعوا و مرافعه خشک نشده بود که برای یکی از پله‌برقی‌های ایستگاه متروی شهید بهشتی، حادثه‌ای تلخ رخ داد. اورژانس هم خودش را با چند دستگاه آمبولانس به محل رساند تا خدمات لازم را ارائه کند. گفته شد که در این حادثه، ۱۸ شهروند صدمه دیدند و برخی شان به بیمارستان منتقل شدند.

اگر توانایی مدیریت ندارند، بروند

این حادثه به قدری تلخ بود که به شورای شهر تهران هم کشیده شد. رئیس کمیته سلامت این شورا هم به آن واکنش نشان داد. به نوشته ایسنا، سوده نجفی در تذکره پیش از دستور خود در جلسه شورای شهر تهران با اشاره به حادثه سقوط ۱۸ نفر از پله برقی ایستگاه شهید بهشتی گفت: «در مصاحبه‌هایمان چندین بار بر لزوم رفع خرابی پله‌برقی‌ها تذکر دادیم تا مباد این موضوع سبب بروز حادثه برای شهروندان شود». وی با بیان این که ما منکر زحمات کارکنان شهرداری نیستیم و قبول می کنیم که این اتفاق

یک حادثه بوده، گفت: «اما این قابل قبول نیست که یک مدیر شهرداری تهران عنوان کند که سه سال بود که پله‌های برقی روغن کاری نشده و این در حالی است که از این سه سال، دوسالش در دوران مدیریت ما بوده و اگر مدیران این شرکت توانایی لازم را ندارند بهتر است که شهرداری تهران یک تصمیم در این خصوص بگیرد».

حادثه در مهم‌ترین ایستگاه مترو

هنوز حافظه جمعی شهروندان پایتخت این خبر را فراموش نکرده بود که خبر رسید در ایستگاه متروی امام خمینی، که تقریباً مهم‌ترین و شلوغ‌ترین ایستگاه متروی تهران دانسته می شود، دوباره حادثه‌ای دیگر رخ داد. در این حادثه هم چهار نفر صدمه دیدند؛ این بار هم باز پای پله‌برقی در میان بود. البته بعدها اعلام شد که صرفاً پله‌برقی

اتفاقی مسبوق به سابقه

البته ماجرای خرابی‌ها و تعطیلی پله‌برقی‌ها تنها مربوط به دو، سه ماه اخیر نیست. در سال‌های مختلف این پله‌ها، حسابی خبرسازی می شدند؛ از خرابی و تعطیلی گرفته تا قطع کردن انگشت دست و پای کودکان و ایجاد در دسرهای دیگر برای شهروندان، البته مدیران مترو، معتقدند که دلیل کار نکردن پله‌برقی‌ها صرفاً خرابی آن‌ها نیست؛ و گاهی به خاطر صرفه جویی در مصرف برق یکی از مسیرهای آن خاموش می شود. ایستگاه‌هایی هم که فعلاً با معضل پله‌برقی رویه رو هستند، دو دسته اند: آن‌هایی که جدیدترند و مسیر پله‌برقی برای شان دیده شده و هنوز نصب نشده؛ و ایستگاه‌هایی که در دهه هفتاد ساخته شده‌اند و چنین امکانی برای شان در نظر گرفته نشده بود. همچنین در ماجرای متروی شهید بهشتی نیز، ایراد اصلی را در نقص فنی در اتصالات گیربکس پله‌برقی تشخیص دادند.

پیچ‌هایی بریده شده؟

اما چرا اتصالات فنی گیربکس

دستفروشان؛ صاحبان اصلی مترو

حالا از ماجرای پله‌برقی‌ها و مشکلاتی که ایجاد کرده‌اند بگذریم، شهر زیرزمینی تهران مشکلات حاد دیگری هم دارد. بدون شک یکی از حادترین مشکلات را، باید حضور دستفروشان در آن بدانید. این «در» یعنی دقیقاً در کدام قسمت مترو؟ به راحتی می توان مدعی شد تنها جایی که دستفروشان به آن جان فتنه اند، بخش اداری ایستگاه‌های متروست. سابق بر این حضور دستفروش‌ها در خروجی و ورودی ایستگاه و داخل واگن‌ها بود. اما امروزه در ایستگاه‌های مختلف، حضور آن‌ها در راهروها و دالان‌های ارتباطی ایستگاه‌ها و پایین پله‌برقی‌ها و حتی کنار سکو‌ها را هم می توان مشاهده کرد. طوری که اگر یک مسافر خارجی گذرش به ایستگاه بیفتد، حسابی شوکه خواهد شد. جالب این که بلندگوهای ایستگاه‌های مترو هم اشاره می کنند که از دستفروش‌ها خریدی نکنید، و احتمالاً شهرداری به همین کنشگری پسند کرده است. حضور سنگین دستفروش‌ها در واگن‌های مترو به قدری گسترده شده است که گاهی مسافران به طنز می گویند

که واگن‌ها آکنده از دستفروش است و فقط گاهی چند تاسفاری پیاده و سوار می شود! جالب این که این دستفروشان به قدری حضورشان در قطارها و مترو طبیعی و معمولی شده، که حتی حاضر نیستند برای فروش کالاهایی که دارند، به جاهایی که برای شان در نظر گرفته شده بروند!

تهویه خراب است؛

قطار تا ر اعوض کن

«مسافران محترم واگن اول، برای استفاده از سیستم تهویه قطار...» شما حدس می زنید ادامه این جمله چه باید باشد؟ احتمالاً شاید نتوانید حدس بزنید که ادامه‌اش هر چیزی می تواند باشد جز این که: «... به واگن دوم قطار مراجعه کنید!» تصور کنید که در این گرمای کشنده تابستان، مسافران در



حالی که دارند عرق از سر و روی می ریزند و نفس شان به سختی بالا می آید و بعضی شان هم ترجیح می دهند که با قطارهای بعدی به مقصد برسند،

البته می توانند دلایلی برای خرابی این پله‌برقی‌ها باشند. البته گفته می شود که صد میلیارد تومان قرار است به خرید قطعات مورد نیاز اختصاص یابد. از سوی دیگر، برخی گمانه‌زنی‌ها از دست داشتن برخی در ایجاد خرابکاری عمدی در پله‌برقی‌ها به دلایلی خبر می دهند که فعلاً نمی توان برای چنین ادعایی استنادی پیدا کرد.



به فوت دونفر دیگر که وضعیت وخیم داشتند، تاکنون تعداد ۱۷ نفر فوت شده‌اند، همچنین در حال حاضر فقط ۴ نفر در بیمارستان بستری بوده که دو نفر از آن‌ها در بخش ویژه (این‌توبه) بستری هستند

فاضلی هر یکندی از بازداشت دونفر دیگر از متهمان این واقعه خبر داده و متذکر شد: با دستورات قضایی صادرشده و تلاش و پیگیری شبانه‌روزی پلیس آگاهی استان البرز، در دوروز گذشته به صورت جداگانه، یکی از عرضه کنندگان و نیز یکی دیگر از عوامل اصلی تولید که با اضافه کردن آب و محلول‌های دیگر به الکل صنعتی متانول، مشروبات الکلی مسموم را عرضه و توزیع می کردند نیز دستگیر شدند و با دستگیری متهمان اخیر، در این پرونده تاکنون ۹ نفر بازداشت شده‌اند که شامل توزیع کننده عمده یا خرید و نیز تولید کننده و عرضه کننده الکل و مشروبات الکلی مسموم هستند

ماجرای پله‌برقی‌های مترو
والبته شهر تهران، محل
همیشگی دعوا و مرافعه نظام
مدیریت شهری پایتخت
بارسانه‌ها و شهروندان و
منتقدان بوده و البته هنوز هم
هست. همین چند وقت پیش
بود که خبرنگاری، در مقابل
زاکانی، شهردار تهران، از
خرابی بیشتر پله‌برقی‌ها
سخن گفت و او با اعتماد به
نفس ذاتی و همیشگی خود
موضوع را رد کرد

وقتی دکمه ارتباط با راهبر قطار را فشار می دهید، به شما می گویند که سیستم تهویه خراب است و باید به واگن بعدی بروید! متأسفانه خرابی سیستم‌های تهویه با عدم قدرت لازم داشتن برای گردش هوادر لحظه‌هایی که مترو مسافر زیادی دارد، از مشکلات رایج این سامانه خاصه در تابستان‌های گرم و نفسگیر است.

مترو و ایستگاه‌ها و مشکل‌ها

البته مشکلات مترو به این مواردی که گفتیم خاتمه نمی یابد. کسانی که مترو سواران همیشگی هستند، لیستی از این مشکلات را در ذهن دارند و به آن‌ها خو کرده‌اند. شاید بتوان به صورت فهرست‌وار، این چنین به مشکلات رایج مترو اشاره کرد: شلوغی بیش از حد قطارها در ساعات‌های پررفت و آمد که شامل صبح و عصرها می شود، اشتباهات رایج در اعلام صوتی ایستگاه‌ها که حتی گاهی ده‌الی پانزده ایستگاه جلوتر از اعلام می کنند یا سیستم اعلام صوتی ایستگاه‌های داخل قطار گاه برعکس اعلام می کند و باعث پیاده شدن برخی مسافران می شود، شلوغی کلافه کننده بخش فروش بلیت در برخی ایستگاه‌ها مثل ترمینال جنوب که عملاً با صف‌های طولانی مسافران رویه رو هستیم، آیسردکن‌هایی که گاه سیستم سردکن شان کار نمی کند و ناچارید آب معمولی متمایل به ولرم میل کنید و... البته اخیراً معضل دیگری که در نوع خود جالب است، ممانعت مسافران از حرکت قطارها و بسته شدن در آن‌هاست! معمولاً وقتی گروهی از مسافران از قطاری دیگر پیاده شده و در ایستگاه‌های تقاطعی می خواهند سوار قطار بعدی بشوند، این کار را انجام می دهند تا مسافران بعدی بتوانند سوار واگن شوند؛ که همین امر منجر به دیرکرد در حرکت قطارهای می شود.

آگهی تغییرات شرکت با مسئولیت محدود ایده پردازان راه شناس به شناسه ملی ۱۴۰۱۱۵۲۳۳۵۳ و به شماره ثبت ۶۰۲۳۴۵ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۲/۰۱/۲۶ تصمیحات ذیل اتخاذ شد : موضوع فعالیت شرکت به شرح ذیل می باشد و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید : ارائه کلیه فعالیت های طراحی، بسته بندی، ساخت، تولید، خرید و فروش، مونتاژ، مشاوره، توزیع و پخش بازی و اسباب بازی و انواع ورق، کارتن و جعبه بسته بندی، ارائه خدمات طراحی و ساخت انواع محصولات بسته بندی و جعبه ها نظیر جعبه های پلاستیکی و کارتنی و سایر محصولات پکینگ و بسته بندی و لیبلینگ، واردات و صادرات بازی و اسباب بازی و متعلقات و اجزا، و اقلام بازرگانی ورق سازی. کارتن سازی و جعبه سازی و کلیه کارهای مجاز بازرگانی، خرید و فروش انواع ماشین آلات و محصولات مرتبط، گشایش اعتبارات و ال سی برای شرکت نزد بانکها، ترخیص کالا از گمرکات داخلی، اخذ و اعطا نمایندگی کمپانیهای معتبر داخلی و خارجی، برپایی غرفه و شرکت در کلیه نمایشگاه های داخلی و بین المللی، انعقاد قرارداد با کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی، ایجاد شعب و نمایندگی در داخل و خارج از کشور، اخذ وام و اعتبارات بانکی بصورت ارنی و ریالی از کلیه بانکهای داخلی و خارجی. شرکت در کلیه مناقصات، پیمانها و مزایادات دولتی و خصوصی (در صورت ضرورت قانونی انجام موضوعات پس از اخذ مجوز های لازم) سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۵۱۷۱۰۰)