

منهای فوتبال

یزدانی قهر کرده؟

داستان بازگشت رضا یزدانی به تیم ملی، رفته رفته به ماجرای ناتمام و جالب تبدیل می‌شود. در حالی که فدراسیون کشتی به او فرصت داده بود که در جام دیمیتری کرکین روی تشک برود تا پس از دو سال دوری از میدان، خودش را محک بزند او از طریق هیات کشتی استان مازندران به فدراسیون اطلاع داد که قصد حضور در این جام را ندارد. بعدها مربیان مازندرانسی اعلام کردند که یزدانی می‌خواسته با حضور در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۸ و کسب چهارمین مدال طلایش در این رقابت‌ها، رکورددار شود و با توجه به اینکه پیش از این رقابت‌ها تورنمنتی برای او در نظر گرفته نشد، ظاهر اامسال قصد حضور در تیم ملی را ندارد. در حالی که جام مدوید آخرین تورنمنت بین‌المللی پیش از جهانی برای ملی‌پوشان ایران محسوب می‌شود، نام او در بین نفرات اعزامی به این مسابقات قرار گرفت اما رضا یزدانی گذرنامه‌اش را در اختیار فدراسیون کشتی قرار نداده و این امر را می‌شود به منزله انصراف او از جام مدوید و به تبع آن عدم شرکت در مسابقات جهانی ۲۰۱۸ بوداپست تلقی کرد. جام مدوید روزهای ۲۳، ۲۴ و ۲۵ شهریورماه در روسیه برگزار می‌شود.

■ ■ ■

والیبال در راه اسلونی

تیم ملی والیبال ایران پس از کسب مدال طلای بازی‌های آسیایی ۲۰۱۸ اندونزی، صبح روز دوشنبه وارد تهران شد و پس از حدود دو روز استراحت، امروز (چهارشنبه) راهی اسلونی خواهد شد. حضور در تورنمنت چهار جانبه اسلونی، آخرین میدان آماده‌سازی شاگردان کولاکوویچ برای حضور در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۱۸ و دفاع از عنوان ششمی سال ۲۰۱۴ است. تیم‌های ایران، کانادا، آمریکا و اسلونی، کشورهای شرکت‌کننده در تورنمنت اسلونی هستند. این مسابقات از روز پنجشنبه آغاز می‌شود و ایران در نخستین گام ساعت ۲۲:۴۵ به مصاف آمریکا می‌رود. شاگردان کولاکوویچ در دومین دیدار خود میزبان را پیش روی خود خواهند دید. این مسابقات جمعه ساعت ۲۲:۴۰ برقرار می‌شود. در نهایت سومین رقابت تیم ایران روز شنبه برابر کانادا ساعت ۲۲:۴۵ دقیقه خواهد بود. مسابقات والیبال قهرمانی مردان جهان از روز یکشنبه ۱۸ شهریور در شهرهای وارنا و رم آغاز می‌شود و تیم ملی ایران در نخستین بازی خود در روز چهارشنبه ۲۱ شهریور به مصاف پورتوریکو می‌رود. مسابقات والیبال قهرمانی جهان ۲۰۱۸ برای نخستین بار به میزبانی دو کشور (بلغارستان و ایتالیا) برگزار می‌شود. همچنین سعید معروف، محمدطاهر وادی، امیرحسین توخته، سیدمحمد موسوی، میلادعبادی‌پور، فرشاد قائمی، محمدجواد معنوی‌نژاد، مرتضی شریفی، علی شفعی، سامان فائزی، امیر غفور، صابر کاظمی، مهدی مرنندی و محمدرضا حضرت‌پور بازیکنان تیم ملی والیبال ایران در مسابقات قهرمانی جهان خواهند بود.

■ ■ ■

دختران تیرانداز

در نیمه‌نهایی جهان

در پایان سومین روز از رقابت‌های جهانی تیراندازی و در تفنگ ۵۰متر درازکش و در گروه اول مهلقا جام‌بزرگ و نجه خدمتی با ۶۱۵،۲ و ۱۱۸ امتیاز به ترتیب به مقام‌های شانزدهم و دوم دست یافتند و در گروه دوم الهه احمدی دیگر تیرانداز کنش‌ورمان با ۶۱۳،۴ امتیاز عنوان بیست و دوم را به خود اختصاص داد. در پایان مرحله حذفی و محاسبه مجموع امتیازات سه ملی‌پوش کشورمان به مرحله نیمه‌نهایی صعود کردند. در این مرحله ۷۰ ورزشکار از سراسر جهان حضور دارند. این رقابت‌ها امروز در رشته میکس تفنگ رده سنی جوانان با ترکیب فاطمه کرم‌زاده، امیرسیاوش ذوالفقاریان، آرمینا صادقیان و امیرمحمد نکونام پیگیری خواهد شد.

در ادامه، بانوان ملی‌پوش رشته تراپ متشکل از سه تیرانداز، فاطمه امیری‌بهزادی، شیوا فرح‌پور و سپیده سیرانی در سه راند پایه جوخه آتش می‌گذارند. در رشته تفنگ ۵۰ متر درازکش بانوان، مهلقا جام‌بزرگ، نجه خدمتی و الهه احمدی برابر حریفان جهانی خود قدرت‌نمایی خواهند کرد. در پایان نیز هانیه رستمیان تیرانداز کشورمان در رشته تیانچه‌بادی رده سنی جوانان به مصاف حریفان جهانی خود می‌رود.

آیا رئالی‌ها به سراغ اجرای فلسفه بازی بارسلونا رفته‌اند؟

تیکي تاکا در برنابئو!



آرژا طاری

جدایی کریستیانورونالدو از رئال مادرید، دوران ترازه‌ای را در این باشگاه رقم زده است. عصری که اولین شواهد متفاوت بودنش با گذشته، خیلی زود نمایان شده‌اند. از دست‌دادن مهم‌ترین ستاره یک‌دهه اخیر و فعالیت نه‌چندان چشمگیر در بازار نقل و انتقالات، رئال مادرید را بیشتر به یک «تیم» شبیه کرده است. تیمی که دیگر حول محور یک بازیکن خاص بازی نمی‌کند. بازی مالکانه، پاس‌های زیاد و استفاده از فلسفه تیکی تاکا اما شاید هواداران این باشگاه را به وجد نیاورد. چراکه آنها همیشه در جبهه مقابل این مدل از فوتبال قرار گرفته‌اند. پس از سومین قهرمانی متوالی در لیگ قهرمانان اروپا، هیچ‌کدام از هواداران رئال مادرید تصور نمی‌کردند فصل را در حالی آغاز کنند که نه زیرو روی نیمکت تیم قرار دارد و نه کریس رونالدو در ترکیب این تیم دیده می‌شود. زیدان در شروع تابستان از سمتش در باشگاه کناره‌گیری کرد تا برای مدتی استراحت کند و برای یک

چالش جدید آماده‌شود. سی‌آر سون نیز با یک تصمیم غیرمنتظره، پیراهن باشگاه یوونتوس را پوشید و فصل ۱۹-۲۰۱۸ را در سری‌آ کلید زد. دوران بعد از زیزو و کریس، مختصات خاص خودش را در باشگاه رئال مادرید خواهد داشت. مختصاتی که بدون تردید با یک دهه‌اخیر کاملاً متفاوت خواهد بود. رئال هنوز هم ستاره‌های بسیار زیادی در اختیار دارد و صاحب یکی از قدرتمندترین ترکیب‌ها در بین همه باشگاه‌های اروپایی است اما از حالا به بعد دیگر یک یا چند ستاره به تنهایی در بازی این تیم اثرگذار نخواهند بود. انتخاب لوپتگی، رئال مادرید را در مسیر کاملاً متفاوتی قرار می‌دهد. سرمربی جوان کهکشانی‌ها، عقایدفنی خاص خودش را دارد و مدل فوتبال بازی کردن تیم‌های او کاملاً با روش بازی رئال زیر نظر زیزو، کارلوتو و حتی ژوزه مورینیو فرق می‌کند.

لوس بلانکوس در این سال‌ها به فوتبال واکنشی خو گرفته است. به سپردن مالکیت توپ به حریف، حضور فشرده در دفاع، گرفتن توپ و رساندن آن به خط حمله با

بیشترین سرعت و کم‌ترین ضرب. زیر نظر لوپتگی اما رئال بیشتر به «تیکی تاکا» نزدیک خواهد شد. پاس‌های خط‌کشی‌شده، نظم و البته مالکیت گسترده توپ.

خولیان لوپتگی در شروع دوران کار در رئال مادرید، از دو سیستم ۱-۴-۱-۳-۱ و ۱-۳-۴-۲ استفاده کرده است. در هر دو سیستم، «کنترل میانه زمین» برای اواز اهمیت فوق‌العاده‌ای برخوردار بوده و این موضوع در سه دیدار ابتدایی سفیدها در لالیگا واضح به نظر می‌رسد.

نفرات تیم این مربی باید حضور پرشماری در خط هافبک داشته باشند و وسط زمین را با برتری عددی تصاحب کنند. در سبک تاکتیکی مورد علاقه لوپتگی، بازیکنان باید در جنگ‌های میانه‌میدان به پیروزی برسند و به مهره‌های حریف اجازه نز نزدیک شدن به خط دفاعی کهکشانی‌ها را ندهند. به همین خاطر است که گفته می‌شود لوپتگی فشار بسیار کم‌تری به مدافعان میانی و کناری رئال خواهد آورد و بیشترین فشار را روی هافبک‌های تیم وارد

زیدان در شروع تابستان از سمتش در باشگاه کناره‌گیری کرد تا برای مدتی استراحت کند و برای یک چالش جدید آماده شود. سی‌آر سون نیز با یک تصمیم غیرمنتظره، پیراهن باشگاه یوونتوس را پوشید و فصل ۱۹-۲۰۱۸ را در سری‌آ کلید زد

خواهد کرد. سرمربی جدید رئال در یکی از اولین تصمیم‌ها بعد از پیوستن به این باشگاه، جلوی خروج قریب‌الوقوع دنی سیایوس را گرفت و اجازه نداد هافبک نیمکت‌نشین تیم زیزو، رئال را ترک کند. چراکه این مربی به بیشتر از یک هافبک دفاعی تخصصی در تیمش نیاز دارد. سیایوس این فصل لالیگا را به عنوان بازیکن ثابت آغاز کرد اما برابر ختافه عملکرد ضعیفی داشت و در دوبازی بعدی، به نیمکت تبعید شد. با این وجود تصور می‌شد دنی نقش پررنگی در تیم این فصل لوپتگی

خواهد کرد. سرمربی جدید رئال در یکی از اولین تصمیم‌ها بعد از پیوستن به این باشگاه، جلوی خروج قریب‌الوقوع دنی سیایوس را گرفت و اجازه نداد هافبک نیمکت‌نشین تیم زیزو، رئال را ترک کند. چراکه این مربی به بیشتر از یک هافبک دفاعی تخصصی در تیمش نیاز دارد. سیایوس این فصل لالیگا را به عنوان بازیکن ثابت آغاز کرد اما برابر ختافه عملکرد ضعیفی داشت و در دوبازی بعدی، به نیمکت تبعید شد. با این وجود تصور می‌شد دنی نقش پررنگی در تیم این فصل لوپتگی

بر عهده می‌گیرد. حالا دیگر رئال مادرید یک تیم مبتنی بر ضدحمله نیست. آنها بیشتر از گذشته پاسکاری می‌کنند، در صد زیادی از مالکیت توپ را به دست می‌آورند و تلاش می‌کنند با پاس‌های کوتاه، به طرف دروازه حریف نزدیک شوند و روزنه‌ای را در خط دفاعی تیم روبه‌رو پیدا کنند. این فوتبال با حوصله البته شاید خیلی زود حوصله را از سکوهای برنابئو بگیرد!

در اولین بازی در فصل جدید لالیگا، بازیکنان رئال مادرید ۷۸ درصد مالکیت توپ را در اختیار داشتند. از سال ۲۰۰۹ به بعد رئال مادرید تنها در «دو مسابقه» بیشتر از این مالکیت داشته‌است. موضوعی که نشان از یک تغییر بزرگ در این باشگاه دارد. در تیم لوپتگی شاید «تونی کروس» از هر بازیکن دیگری مهم‌تر باشد. چراکه هیچ بازیکنی از قدرت پاسکاری فوق‌العاده او برخوردار نیست.

کروس در دیدار با ختافه ۱۱۷ پاس داد و تنها دو پاس ستاره آلمانی، به مقصد رسید. در دورانی که ژوزه مورینیو روی نیمکت رئال مادرید حضور داشت، این تیم در مجموع ۲۷ هزار پاس کم‌تر از بارسلونای پپ گواردیولا رد و بدل کرد اما تا این هفته از این فصل فوتبال اسپانیا، مادریدی‌ها ۱۰۰ پاس بیشتر از بارسلونا برای هم ارسال کرده‌اند. شاید عجیب به نظر برسد اما نرخ موفقیت این پاس‌ها نیز در رئال مادرید بیشتر بوده‌است. ۹۰ درصد پاس‌های لوس بلانکوس در این هفته‌ها به مقصد رسیده و این آمار برای بلوگران‌ا، عدد ۸۷ را نشان می‌دهد. تیم لوپتگی در هر سه مسابقه این فصل لالیگا، بیشتر از ۶۸ درصد مالکیت توپ را از آن خود کرده‌است. بازیکنان این تیم نیز در این سه مسابقه، حداقل ۶۰۰ پاس رد و بدل کرده‌اند تا نشانه‌های امضای فنی سرمربی جدید در تیم پدیدار باشد. آنها در این سه بازی نمایش‌های خوبی داشته‌اند و گل‌های زیادی نیز به ثمر رسانده‌اند اما نباید نگرانی بزرگ هواداران باشگاه مادریدی را نیز نادیده گرفت. آیا رئال با همین سبک، برای تقابل با رقبای بزرگ آماده‌است؟

در اختیار داشتن مالکیت و

سفیدها در دیدار سوپر جام اروپا با اتلتیکو مادرید

نیز صاحب ۶۵ درصد از مالکیت توپ بودند با این وجود رئال در طول ۱۲۰ دقیقه فقط ۶ بار به طرف دروازه تیم چولو سیمثونه شوت‌زنی کرد و در نهایت با نتیجه سنگین چهار بر دو در نهایت با این تیم شکست خورد

ارسال پاس‌های پر شمار، به تنهایی برای موفقیت رئال مادرید کافی نیستند. این تاکتیک تنها زمانی جواب می‌دهد که در زمان اجرا، به «پختگی» کامل برسد. هر سه بازی رئال مادرید در فصل تازه فوتبال باشگاهی اسپانیا، بسیار ساده بوده‌اند و این تیم در تنها محک دشوار از زمان شروع فصل، متزلزل نشان داده‌است. سفیدها در دیدار سوپر جام اروپا با اتلتیکو مادرید نیز صاحب ۶۵ درصد از مالکیت توپ بودند با این وجود رئال در طول ۱۲۰ دقیقه فقط ۶ بار به طرف دروازه تیم چولو سیمثونه شوت‌زنی کرد و در نهایت با نتیجه سنگین چهار بر دو از این تیم شکست خورد و اولین جام فصل را به راحتی از دست داد. با وجود سلطه ادامه‌دار در لیگ قهرمانان، رئال در یک دهه اخیر فقط دو بار فاتح لالیگا شده‌است. به نظر می‌رسد این سبک جدید، برای بردن لالیگا مفید باشد اما شاید در لیگ قهرمانان برای مادریدی‌ها درسر ایجاد کند. علاوه بر این، لوپتگی نباید از یاد ببرد که «سرم‌گر مردن» هوادارها، یک اولویت بسیار کلیدی برای همه سرمربیان رئال مادرید است. کافی است تیم او از پاسکاری‌ها موقعیت گل‌نساز دوا مالکیت توپ، حرکات ترکیبی استخراج کند تا دوران این مربی در برنابئو، حتی کوتاه‌تر از دوران حضور او روی نیمکت تیم ملی اسپانیا شود. تاکتیک‌های مدنظر لوپتگی هنوز در حال انتقال به تیم هستند و او، حالا باید در جست‌وجوی راهی برای به وجد آوردن تماشاگرها باشد. راهی که بدون تردید از تیکی تاکای صرف، عبور نمی‌کند.

برای ابد در فراموشخانه کی‌روش جای گرفتند. اگر رفتار سردار تغییر نکند، این سرنوشت در انتظار او نیز خواهد بود. کارلوس کی‌روش تا امروز، برخورد سختی با آزمون نداشته و به‌خاطر این بازیکن، حتی اصول همیشگی‌اش نیز عبور کرده‌است. او در برخورد با ستاره‌های مثل سیدمهدی رحمتی، چنین عطفونی نداشت اما در مورد آزمون، از انعطاف غافلگیرکننده‌ای برخوردار شد و راه بازگشت را حتی بعد از «خدا حافظی» برای این بازیکن جوان مسدود نکرد. با این وجود انتظار مرد پر تغالی اما تا ابد ادامه نخواهد داشت.

این تیم را به دست نیاورد. قهر شبانه هادی عقیلی در یک اردو نیز، برای ایجاد یک بن‌بست ابد و یک روزه میان این مدافع و تیم ملی کافی به نظر می‌رسید.

قاسم حدادی‌فر به دلیل خستگی در یکی از اردوها شرکت نکرد و به هیچ اردوی دیگری دعوت نشد. آرش افشین به جای حضور در یکی از اردوهای تیم ملی، به فرانسه رفت تا برای انتقال به لیل با این باشگاه مذاکره کند. او با این تیم به توافق رسید و دوران ملی‌اش نیز به سرعت تمام شد. در این سال‌ها، نام‌های شناخته‌شده زیادی با کوچک‌ترین ناز و تنعم در راه پوشیدن پیراهن تیم ملی،

با تیم‌ها، خودشان را به اردوهای تیم ملی برسانند. کارلوس کی‌روش حتی می‌تواند یک گروه در تلگرام تشکیل بدهد و با حذف و اضافه کردن نفرات مختلف به این گریه، هر بار لیست تیم ملی را برای خود بازیکن‌ها به نمایش در بیاورد! باشگاه‌ها در تمام فصل، برای رساندن بازیکنان به بالاترین میزان از آمادگی تلاش می‌کنند اما اهمیت‌شان برای سرمربی تیم ملی، هرگز از عدد صفر فراتر نرفته‌است!

آخرین تجربه حضور شخص کارلوس کی‌روش در ورزشگاه آزادی برای زیر نظر گرفتن یک مسابقه لیگ برتر آنقدر دور به نظر می‌رسد که انگار متعلق به عصر دایناسورها

بوده‌است! کی‌روش اهمیت چندانی برای فوتبال باشگاهی در ایران قائل نیست و این موضوع نه فقط در فهرست‌ها و تصمیم‌های مرد پر تغالی، بلکه در نحوه رویارویی او با تیم‌های حاضر در لیگ برتر نیز عیان به نظر می‌رسد. بخشی از درخشان‌ترین مهره‌های تیم ملی در جام جهانی، محصول لیگ برتر ایران محسوب می‌شدند و مستقیماً از همین لیگ به جام جهانی رسیده بودند اما کارلوس کی‌روش به جای قدردانی از عملکرد مربیان باشگاهی، فهرست جدید تیمش را به شکل و شیوه‌ای منحصر به فرد و حیرت‌آور اعلام کرد. در تیمی که هنوز «مدیر رسانه‌ای» ایرانی ندارد، دعوت بازیکنان به اردوهای مختلف با