

اتباع خارجی شناسه دار می شوند نه شناسنامه دار

وزیر کشور با تکذیب برخی اخبار مبنی بر شناسنامه دار شدن اتباع خارجی، از صدور کد و «شناسه» برای مهاجرین و اتباع خارجی خبر داد. به گزارش ایسنا، احمد وحیدی افزود: شنیده شده برخی گفته‌اند بنابر استماع و مهاجرین شناسنامه صادر شود که غلط است، در واقع قرار است برای آنها شناسه صادر شود که شناسه به معنای همان کد است که بر اساس آن ساماندهی اتباع و مهاجرین انجام می‌شود. وحیدی اعلام کرد: بر اساس طرح ساماندهی اتباع خارجی، این اتباع نباید در محدوده برخی اماکن سکونت داشته باشند؛ بر همین اساس طرح خروج آنها از اطراف برخی اماکن در حال اجراست. این طرح در سطح استانداری‌ها و فرمانداری‌ها برای برخی شهرها در حال انجام بوده و در چارچوب ساماندهی اتباع خارجی، اقداماتی که برای افزایش امنیت لازم است، اجرایی می‌شود.

باز هم حضور تمام عیار مردان در یک جلسه زنان؛ این بار در یزد!

انتشار عکسی از جلسه رئیس صنعت معدن و صنایع و همچنین مدیریت جدید اتحادیه آرایشگاه‌های بانوان یزد بسیار بحث‌برانگیز شده است. به گزارش سایت توفان یزد، در تصویر منتشر شده از این جلسه تنها یک زن دیده می‌شود و سایرین مرد هستند. چندی پیش نیز عکسی از دیدار روسای حوزه‌های بانوان با یکی از آیات عظام منتشر شده بود که همه حضار مرد بودند.



ضارب دختر نوجوان در پارک آزادگان یزد بازداشت شد

در پی انتشار اخباری مبنی بر حمله به یک دختر نوجوان در پارک آزادگان در شهر یزد «به دلیل نداشتن «حجاب، پلیس یزد خبر داد که عامل «ضرب و جرح» و بازداشت شده و «به جرم خودا تعارف کرده» است. به گزارش باشگاه خبرنگاران، سرهنگ مجید نعیم‌پاوری معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی پلیس یزد درباره این خبر گفت: مأموران پلیس ضمن هماهنگی قضایی متهم اصلی و همدستش را در کمتر از ۷۲ ساعت دستگیر و به جرم خودا تعارف کردن و پس از تشکیل پرونده روانه دادسرا شد.

دومین مجروح در گروگانگیری شیراز فوت کرد

تحقیقات پلیس برای دستگیری عاملان گروگانگیری ادامه دارد که دومین مجروح این حادثه نیز روی تخت بیمارستان جان باخت تا شمار قربانیان این حادثه به ۲ نفر افزایش پیدا کند. به گزارش فارس، این گروگان‌گیری ظهر روز پنجشنبه مقابل دادسرای ناحیه ۲ شیراز واقع در بلوار شهید چمران شیراز اتفاق افتاد. آدم‌ربانان ۳ مرد مسلح و سوار بر یک پژو ۴۰۵ بودند که در مقابل دادسرایه سوی ۲ مرد شلیک کردند و در ادامه زنی که همراه با آنها بود را سوار خودرو کرده و فرار کردند، در جریان این تیراندازی یکی از دومی که به شدت مجروح شده بود در همان دقائق اولیه جان خود را از دست داد و دومین نفر به بیمارستان انتقال یافت.

افزایش سهم قبولی استان‌های محروم در کنکور

معاون سستاد تعلیم و تربیت شورای عالی انقلاب فرهنگی از افزایش سهم استان‌های محروم در قبولی کنکور و ورود به دانشگاه‌ها خبر داد. به گزارش ایسنا، جلال موسوی خطیر با بیان اینکه سهم استان‌های محروم در قبولی دانشگاه‌ها بیشتر شده است، افزود: به عنوان مثال این اتفاق در سیستان و بلوچستان افتاد و ضریب قبولی دانش‌آموزان این منطقه در کنکور از ۰.۱۶ امسال به ۰.۴۵ صدم درصد رسید و این نشان می‌دهد اگر مبتنی بر سابقه تحصیلی حرکت کنیم هم برابری عدالت و هم کیفیت بهتر می‌شود و نیازی نیست دانش‌آموزان مهارت‌های تست‌زنی خود را یادتر کنند.

سگ‌های ولگرد جان کودک سه ساله را گرفتند

رئیس اورژانس پیش‌بیمارستانی دانشگاه علوم پزشکی آذربایجان غربی گفت: کودک سه ساله در ارومیه بر اثر گاز گرفتن سگ‌های بلاصاحب فوت کرد. به گزارش سایت دیده‌بان ایران، دکتر فرین رضازاده اظهار کرد: متأسفانه بر اثر جراحات وارده این کودک قبل از رسیدن به بیمارستان و در محل جان خود را از دست داده بود.

ممنوع‌الکاری بخشی از جامعه به پشتوانه کدام قانون صورت می‌گیرد؟

چنگ اندازی خالص سازی بر سینما و تلویزیون



واکنش‌ها به دستور ممنوع‌الکاری

در یکسال گذشته، سلبریتی‌ها و مخصوصاً هنرمندان سینما و تئاتر واکنش‌های خبرساز به اعتراضات داشتند. واکنش‌هایی که در برخی موارد، کار را به اجبار و حتی بازداشت هم رساند. اما حالا پس از یکسال، برخی نهادها و کمیته‌های حرفه‌ای‌شان محروم می‌کنند. در پی تأیید رسمی ممنوع‌الکار شدن تعدادی از بازیگران زن از سوی وزیر ارشاد، چند هنرمند به این تصمیم اعتراض کردند. رضا کاتبان، بازیگر سرباز سینما و تئاتر، در حساب اینستاگرام خود نوشت: «با این طبق قانون اساسی، کسی با وزارتخانه‌ای می‌تواند بدون حکم قطعی قضایی حق کار کردن را از فردی بگیرد؟ تا آنجا که من می‌دانم، طبق قانون اساسی فقط دستگاه قضایی می‌تواند چنین حکمی بدهد.» او افزود: «من از آقای‌های رئیس قوه قضاییه می‌پرسم: آیا دستگاه قضایی حکمی صادر کرده است؟ چون کار کردن حق طبیعی هر کسی است. این همکاران من بیشترشان ستاره‌ای هستند در آسمان هنر ایران. سال‌ها زمان لازم است که ستاره دیگر در این حد و اندازه طلوع کند.»

حاکمیتی مثل وزارت فرهنگ و ارشاد سازمان صدا و سیما به راحتی می‌تواند امکان ادامه فعالیت را از فعالان این عرصه سلب کند. رفتاری که نه تنها به آن خود را به کسی پاسخ‌گویی دادند که ضرر روزبان ناشی از آن را هم احتمال از جیب بودجه عمومی تأمین می‌کنند. هنرمندان و بازیگران و مجریانی که حضورشان در فیلم‌ها و سریال‌ها و آیت‌های می‌تواند پولساز باشد و صنعت سینما و تلویزیون و شبکه‌های خانگی را رونق دهد، حالا سال‌هاست به یمن سیاست «همینی که عرصه‌های دیگر کشور مثل دانشگاه‌ها تجربه می‌شود. با این تفاوت که این بار تصفیه‌خانه در لوی کاغذبازی‌های اداری مثل سن بازنشستگی و عدم درخواست تبدیل وضعیت و ازداد نیروی کار... که اساساً چنین مناسباتی بین هنرمندان و نهادهای دولتی وجود ندارد- بلکه به وضوح انتشار تصاویر خارج از عرف معمول و رسمی، دلیل این ممنوع‌الکاری اعلام شده است.

هر چند فعالیت در عرصه هنر، به خصوص بازیگری، در کشور ما تعهد مالی برای دولت ندارد و قریب به اتفاق بازیگران، اصطلاحاً «تان‌خور» دولت محسوب نمی‌شوند، اما اخباری که این روزها شنیده می‌شود نشان می‌دهد که دولت و نهادهای



سعیده علیپور

«ممنوع‌الکاری» در عرصه سینما و تلویزیون، واژه جدیدی نیست. سال‌هاست که هر از چندی در لایه‌های گزارش‌های بعضاً غیررسمی، خبرهایی از این دست شنیده می‌شود، اما این روزها موج ممنوع‌الکاری در سینما و تلویزیون بی‌شباهت نیست به آنچه تحت عنوان خالص‌سازی در عرصه‌های دیگر کشور مثل دانشگاه‌ها تجربه می‌شود. با این تفاوت که این بار تصفیه‌خانه در لوی کاغذبازی‌های اداری مثل سن بازنشستگی و عدم درخواست تبدیل وضعیت و ازداد نیروی کار... که اساساً چنین مناسباتی بین هنرمندان و نهادهای دولتی وجود ندارد- بلکه به وضوح انتشار تصاویر خارج از عرف معمول و رسمی، دلیل این ممنوع‌الکاری اعلام شده است.

هر چند فعالیت در عرصه هنر، به خصوص بازیگری، در کشور ما تعهد مالی برای دولت ندارد و قریب به اتفاق بازیگران، اصطلاحاً «تان‌خور» دولت محسوب نمی‌شوند، اما اخباری که این روزها شنیده می‌شود نشان می‌دهد که دولت و نهادهای

گزارش

رئیس انجمن علمی روان‌پزشکان از مجلس خواست:

حذف دخالت نهادهای موازی و غیرتخصصی از سلامت روان جامعه



رئیس انجمن علمی روان‌پزشکان ایران با انتشار نامه‌ای خطاب به نمایندگان مجلس آنان را نسبت به اهمیت سلامت روان شهروندان و ضرورت افزایش بودجه برای بهبود سلامت روان در کشور انداز داد و با اشاره به تأسیس مرکز ملی روان‌شناسی و مشاور خانواده خواهان حذف دخالت نهادهای موازی و دستگاه‌های غیر تخصصی از سلامت روان جامعه شد. در متن نامه، دکتر سعید وحید شریعت، خطاب به نمایندگان مجلس شورای اسلامی با تأکید بر ضرورت گسترش بودجه سلامت روان در برنامه هفتم توسعه آمده است: «همانطور که استحضار دارید سلامت روان جزء جدایی‌ناپذیر سلامت و رفاه شهروندان است و در برنامه توسعه کشور ما معمولاً اولویت قرار می‌گیرد در برنامه‌های توسعه‌ی قبلی ایران نیز جایگاه قابل‌اعتنایی داشته است. اما با بررسی برنامه‌ی هفتم، آشکار می‌شود که متأسفانه موضوع سلامت روان جایگاه مورد انتظار خود را نداشته و این امر موجب نگرانی عمیق دست‌اندرکاران این حوزه شده است.» شریعت می‌افزاید: «چنانچه اشراف دارید، سلامت روان نقشی اساسی در توسعه‌ی جوامع دارد. در جامعه‌های سلامت و بانشاط حتماً امور اقتصادی و صنعت نیز با سرعت بیشتر و کیفیت بهتری به حرکت در می‌آید و در نتیجه‌ی آن، بهره‌وری اقتصادی، انسجام اجتماعی و کیفیت کلی زندگی مردم افزایش می‌یابد. نادیده گرفتن سلامت روان می‌تواند منجر به پیامدهای منفی بی‌شماری چون افزایش هزینه‌های مراقبت‌های بهداشتی، کاهش بهره‌وری نیروی کار، نرخ بالاتر تصادفات و افزایش سال‌های از دست‌رفته‌ی عمر شود. از سوی دیگر، سلامت روان بر مناسبات اجتماعی نیز تأثیر گسترده‌ای

کتابیان بایبان اینکه این هنرمندان سرمایه‌های ملی هر کشوری هستند، این سوال را مطرح کرد: «آیا سرمایه‌سوزی» برای کشور ماکار صحیحی است؟ به جای تعامل با این هنرمندان «تیغ کشیدن» و «بریدن رشته گفتگو» صحیح است؟ کار وزارت ارشاد پشتیبانی از هنر و هنرمندان است. قدر و اندازه هنرمند را مردم مشخص می‌کنند. هنر و هنرمند را نمی‌توان با دیکتیکه کردن از بالا تعیین کرد!»

چهارشنبه گذشته، محمدمهدی اسماعیلی، وزیر ارشاد در حاشیه جلسه هیأت دولت درباره بازیگران زنی که بیشتر در جریان اعتراضات، بدون حجاب در اماکن و مراسم عمومی ظاهر شده‌اند، گفت: «کار کردن برای کسانی که قانون را اجرا نمی‌کنند امکان‌پذیر نیست.»

پیش از این هم حبیب ایل بیگی، معاون امور سینمایی درباره زنی که بدون پوشش در مجامع عمومی حضور یافتند، گفته بود: «آنها به دلیل محدودیتی که برایشان وجود دارد نمی‌توانند در فیلم‌های سینمایی بازی کنند. آثار قبلی‌شان به تدریج منتشر می‌شود که مالکان فیلم‌ها متضرر نشوند. چون سرمایه‌زادی خرج شده است. ولی از این به بعد نمی‌توانند در فیلم جدیدی بازی کنند.» هفته پیش هم روزنامه اعتماد در گزارشی نوشته بود که بازیگرانی چون «باران کوثری، ویشکا آسایش، ترانه علیدوستی، کتابیون ریاحی، پانته‌آ بهرام، فاطمه معتمد آریا، گلاب آدینه، افسانه بایگان، هنگامه قاضیانی، پگاه آهنگرانی، مریم بوبانی، دنیا مدنی و شقایق دهقان» از این پس از بازیگری منع شده‌اند.

کتابیون ریاحی، یکی از این بازیگران، در واکنش به اظهارات وزیر ارشاد در حساب اینستاگرام خود نوشت: «شرافتم اجازه کار در سینمای امروز را نمی‌دهد شما کی باشید!؟»

پانته‌آ بهرام، بازیگر سینمای ایران که چندی پیش ویدیویی از خود منتشر کرد در استوری اینستاگرامش نوشت: «ممنوع‌الکاری حتی آخرین دغدغه من هم نیست.» هنگامه قاضیانی نیز در اینستاگرامش نوشت: «یک سال پیش با جهان بازیگری خداحافظی کردم، حسن این را دارید شما من را ممنوع‌الکار کردید؟». منیژه حکمت، کارگردان و تهیه‌کننده هم بازنشر این خبر در صفحه اینستاگرام خود نوشت: «عزیزانم تک‌تک شما خود هنر هستید، خود خود سینما، این دوران نیز بگذرد.»

اجرای سیاست همینی که هست

آنچه این روزها در عرصه‌های مختلف آن را تجربه می‌کنیم، هر چند عنوان خالص‌سازی را یدک می‌کشد، اما به اعتقاد ناظران، اجرای سیاستی است که شاید بهترین عنوان آن عبارت عامیانه «همینی که هست» باشد. سیاستی که یک معنا

آنچه این روزها در عرصه‌های مختلف آن را تجربه می‌کنیم، هر چند عنوان خالص‌سازی را یدک می‌کشد، اما به اعتقاد ناظران، اجرای سیاستی است که شاید بهترین عنوان آن عبارت عامیانه «همینی که هست» باشد. سیاستی که یک معنا را به شهروندان ابلاغ می‌کند: تازمانی که قدرت به تمامی دست ماست، تصمیماتی که با هیچ قانونی سازگار نیست را هم به اجرا در می‌آوریم. این مدعا در خصوص توقیف و برخورد بابتی حجابی بدون آنکه حتی مصوبه قانونی آن در مجلس تصویب یابد شورای نگهبان تأیید شده باشد، به عینه قابل لمس است. این تجربه در دانشگاه‌ها هم به شکل دیگری در جریان است. مثلاً چندی پیش رئیس دانشگاه شریف در واکنش عجیب به اخراج شریفی زار چی، یکی از اساتید این دانشگاه گفت که «بر خود با این استاد قانونی بوده، هست و خواهد بود.»

رسول جلیلی اضافه کرده بود که «از غوغا سالاری نمی‌ترسیم». همین رویکرد در چندسالی که پیمان جبلی رئیس صدا و سیماست هم به وضوح قابل مشاهده است. او در میان دانشجویان دانشگاه امام صادق بخش دیگری از پروژه خاص سازی در عرصه سلبریتی‌ها را رونمایی کرده و گفته بود: «در این جاده پاسخگو در ماه‌های بعد از فتنه، چهره‌های جدیدی کشف شده‌اند و اتفاقاً تبدیل به سلبریتی شده‌اند. منتهی سلبریتی‌های ارزشی، چه با صلا‌آیین خود شما افرادی باشند که قابلیت داشته باشند دور زور دیگر به صدا و سیما بیایند و سلبریتی شوند.»

اما این خط و نشان کشیدن برای بخشی از جامعه و پروژه سلبریتی‌سازی از دانشگاه امام صادق، در شرایطی است که رئیس سازمان صدا و سیما بابت این مجموعه بخشی از بودجه عمومی شهروندان را صرف می‌کند و از سویی خود را به جامعه پاسخگو نمی‌داند. این اتفاق با تشریح مدیران این سازمان بر پلتفرم‌های نمایش خانگی هم رخ داده و عملاً بخشی عمده‌ای از محدودیت‌ها به این پلتفرم‌ها تفسیر یافته است. با این حال حتی خصوصی بودن این مجموعه‌ها و لزوم کسب درآمد هم نتوانسته است خللی در این شکل رفتار به وجود آورد.

به اعتقاد کارشناسان سازمانی که بیشترین تلاش را برای سانسور و فیلترینگ شبکه‌های اجتماعی انجام داده و با راستدن افراد متخصص و کاربلد با فقر محتوا دست به گریبان است، چندان دغدغه پاسخگویی ندارد و به‌همانطور که طی چند دهه رسانه بر ظرفیتی چون صدا و سیما را به مجموعه بدون مخاطب که در آمد ناگوار آمد تبدیل کردند، بی‌محابا این رفتار را ادامه می‌دهد.

راستای آموزش، ارتقای بهداشت روانی جامعه، رفاه اجتماعی و حتی امنیت اجتماعی است.»

به گفته او با توجه به مطالب فوق‌الذکر، از نمایندگان محترم مجلس شورای اسلامی و بالخصوص اعضای کمیسیون تلفیق درخواست می‌شود توجه ویژه‌ای به مقوله‌ی سلامت روان جامعه در برنامه‌ی هفتم توسعه و تأمین منابع لازم برای اجرای این امر مهم ملی را داشته باشند تا در افق برنامه‌ی هفتم، به فضل الهی شاهد ارتقای سلامت روان در کشورمان باشیم. همچنین در این نامه انجمن علمی روان‌پزشکان ایران اعلام آمادگی کرده است که تا در صورت صلاحدید آن نهاد قانونگذار پیشنهادات و تئوری در این خصوص ارائه نماید. با توجه به اضطرار مسأله‌ها، خواهان تأکید جدی تر بر متولی‌گری وزارت بهداشت، در مان و آموزش پزشکی در امر سلامت روان و حذف دخالت نهادهای موازی و دستگاه‌های غیر تخصصی هستیم.

در پایان این نامه آمده است: «متأسفانه با وجود تصریح بندالف ماده ۷۰ برنامه‌ی هفتم در خصوص تأکید بر انجام امور سیاست‌گذاری‌های اجرایی، بر نامه‌ری‌های راهبردی، ارزشیابی و نظارت صرفاً در وزارت بهداشت، در ماده‌ی الحاقی ۳-۷ شاهدیم که پیشنهادی با عنوان تأسیس مرکز ملی روان‌شناسی و مشاور خانواده مطرح شده است.

این امر با ماده‌ی مذکور و با قوانین متعدد کشور در تضاد بوده، منجر به ایجاد تورم در دستگاه‌های متولی صدور مجوز و نظارت بر خدمات سلامت روان می‌شود، در وضعیتی که هم‌اکنون هم با فربهی این مجاری و دستگاه‌ها روبرو هستیم. سلامت روان مساوی نبود اختلال روان‌پزشکی یا کاهش آسیب‌های اجتماعی نیست. از این رو غیر از مواد موجود در بخش‌های مربوط به سلامت اجتماعی، تکلیف دولت به اختصاص سسرانه‌ای معین در بودجه سالانه جهت ارتقای خدمات سلامت روان جامعه‌نگر، و به‌زیستی روانی لازم و کارگشا خواهد بود.»