توسعه ایرانی
روزنامه صبح
سیاسی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب امتیاز: موسسه اطلاع‌رسانی و خبرگزاری ایلنا
مدیرمسئول: مسعود حیدری
زیرنظر شورای سردبیری
مدیر بازرگانی و روابط عمومی: مرتضی بلوکی

چاپ: کار و کارگر ۶۶۸۱۷۳۱۷
نشانی تحریریه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، نرسیده به روانمهر، پلاک ۱۳۲
تلفن تحریریه: ۶۶۹۵۶۶۰۰(۰۲۱)
نشانی سایت: toseeirani.ir
اینستاگرام: @tosee_irani
ایمیل: toseirani@gmail.com

چهره به چهره

از طوفان استقلال تا سقوط آزاد یاران رونالدو در شب شگفتی‌ها

هیجان آسیایی

سوت آغاز این فصل جدید لیگ نخبگان آسیا (لیگ الیت) در منطقه غرب در حالی به صدا درآمد که فوتبال باشگاهی در قاره کهن وارد فصلی کاملا متفاوت و جذاب‌تر از همیشه شده است. کنفدراسیون فوتبال آسیا پس از تجربه‌های پیشین، تصمیم گرفت گامی بزرگ بردارد و فرمت این مسابقات معتبر را دستخوش تحولی بنیادین کند. این‌بار به جای ۲۴ تیم، ۳۲ مدعی نام‌دار از سراسر آسیا در دو منطقه شرق و غرب به صف شده‌اند تا در رقابتی نفس‌گیر، سهمی از افتخار بزرگ قاره کسب کنند. از هر منطقه، ۱۶ تیم با رویای صعود به مرحله حذفی وارد کارزار شده‌اند و تنها ۸ تیم جواز صعود به دست می‌آورند. با افزایش تعداد تیم‌ها، سهمیه فوتبال ایران نیز دستخوش تغییر شد و از فرمول «۱+۱» به ۲ سهمیه مستقیم ارتقا یافت. استقلال و تراکتور به عنوان نمایندگان شایسته فوتبال ایران، پا به این تورنمنت سنگین گذاشتند و هفته نخست، تابلویی رنگارنگ از کام‌بک‌های دراماتیک، پیروزی‌های قاطع و البته شکست‌های تکان‌دهنده را پیش روی هواداران قرار داد.

طوفان آبی در بصره

اگر قرار باشد یکی از درخشان‌ترین نمایش‌های هفته نخست منطقه غرب را انتخاب کنیم، بدون شک نام استقلال در صدر فهرست خواهد درخشید. آبی‌پوشان پایتخت در نخستین گام، میزبان السد قطر بودند البته در بصره عراق؛ تیمی با تاریخچه قطور و مهره‌های خطرناک که همیشه حریفی چغر به شمار می‌رود. اما استقلال با هدایتی هوشمندانه و نمایشی سراسر باصلابت، از همان دقیقه‌های نخست نبض بازی را در دست گرفت. شاگردان سهراب با ارائه یک بازی تاکتیکی و بی‌نقص، دروازه حریف نام‌دار را ۳ مرتبه باز کردند تا بردی قاطع و ۳ امتیازی را به نام خود سند بزنند. این پیروزی ۳ بر صفر، نه تنها هواداران پرشور استقلال را به وجد آورد، بلکه بازتابی گسترده در رسانه‌های قاره کهن داشت. استقلال با این تفاضل گل عالی و نمایشی مقتدرانه، بالاتر از بسیاری از غول‌های سنتی آسیا، مقتدرانه در رتبه دوم جدول گروهی ایستاد تا از همین هفته‌های آغازین، زنگ خطر را برای تمامی رقبا به صدا درآورد. در سوی مقابل، تراکتور تبریز، دیگر نماینده فوتبال ایران، روز تلخی را تجربه کرد. پرشورهای تبریزی در تقابل با شباب‌الاهلی امارات با نتیجه نزدیک یک بر صفر شکست خوردند تا حسرت از دست دادن امتیاز در خانه حریف، کام تراکتوری‌ها را تلخ کند. تراکتور که یکی از ۶ تیم بازنده هفته اول بود، حالا باید برای جبران این شکست در دیدارهای آینده برنامه‌ریزی کند.

امپراتوری عربستان

عربستان سعودی با بیشترین سهمیه ممکن وارد لیگ الیت شد؛ پنج نماینده از این کشور (چهار تیم مستقیم و یک تیم از طریق پلی‌آف) در جدول حضور دارند. اما عملکرد نمایندگان متمول سعودی در هفته نخست، داستانی پر از فراز و نشیب و شگفتی‌های بزرگ بود.

* **پیروزی‌های ارتش متمول:** القادسیه و الهلال، نخستین گام را با بردهای مشابه ۲ بر یک برداشتند. القادسیه در یک نبرد نفس‌گیر از سد الوصل گذشت و الهلال (زعیم آسیا) نیز در پایان یک مسابقه جنجالی و پربرخورد، توانست الغرافه را با همین نتیجه از پیش رو بردارد.

* **فرار در ثانیه‌های پایانی:** الاتحاد و الاهلی تا آستانه فاجعه پیش رفتند. الاتحاد در واپسین دقایق جدال با الشمال قطر از شکست گریخت و به یک تساوی رضایت داد. الاهلی، مدافع عنوان قهرمانی آسیا نیز در حالی که تا لحظات پایانی بازنده دیدار مقابل پاختاکور ازبکستان بود، با گلی دراماتیک از باخت فرار کرد تا کمپین دفاع از عنوان قهرمانی را با یک امتیاز آغاز کند.

* **فاجعه بزرگ النصر:** اما بزرگ‌ترین بمب خبری و شگفتی هفته نخست، نه در پیروزی‌ها، بلکه در ورزشگاه خانگی العین رقم خورد. النصر عربستان در حضور کریستیانو رونالدو و کهکشانی از ستاره‌های گران‌قیمت خود، نمایشی کاملا ناامیدکننده ارائه داد و با شکستی سنگین و چهارگله (۴ بر صفر) برابر العین امارات زمین‌گیر شد. این نتیجه دور از انتظار، النصر را به قعر جدول گروهی فرستاد و موجی از انتقادات را متوجه ستاره‌های نام‌دار این تیم کرد. علاوه بر باخت سنگین النصر، عملکرد شخص کریستیانو رونالدو نیز یکی از تلخ‌ترین حواشی هفته نخست لیگ نخبگان بود. فوق‌ستاره پرتغالی که همواره با جاه‌طلبی و گل‌زنی‌های خیره‌کننده‌اش شناخته می‌شود، در برابر خط دفاعی فشرده و هوشمند العین کاملا بی‌اثر و ناامیدکننده ظاهر شد. رونالدو در طول ۹۰ دقیقه نه تنها نتوانست خطری جدی روی دروازه حریف ایجاد کند، بلکه با از دست دادن توپ‌های متوالی و عدم تمرکز در شوت‌زنی، سایه‌ای از روزهای اوج خود بود. مهار کامل او توسط مدافعان العین، خشم و ناامیدی را در چهره این ابرستاره نمایان ساخت تا یکی از ضعیف‌ترین نمایش‌های آسیایی او رقم بخورد.

ازبک‌ها سرافراز

در سایر دیدارهای هفته نخست، نفتچی ازبکستان توانست در یک جدال فیزیکی و دشوار، نیروی هوایی عراق را با نتیجه یک بر صفر شکست دهد. با این نتیجه، ازبکستان عملکردی تحسین‌برانگیز داشت و با یک برد و یک تساوی، کارنامه کاملا سفیدی در هفته نخست از خود به جای گذاشت. اکنون و با پایان یافتن مسابقات مهیج هفته اول، پرونده این دور بسته شده و تیم‌ها فرصت دارند تا اشتباهات خود را مرور کنند. مسابقات هفته دوم مرحله گروهی لیگ نخبگان آسیا در منطقه غرب، روزهای ۲۰ و ۲۱ مهرماه پیگیری خواهد شد. در این هفته، استقلال در نمایشی دشوار میهمان الغرافه قطر خواهد بود و تراکتور تبریز در کشور عمان، میزبان الشمال خواهد شد تا شانس خود را برای بازگشت به کورس صعود آزمایش کنند.

تیم ملی بسکتبال ایران پس از شروعی ناامیدکننده در ناگویا، به نیمه‌نهایی بازی‌های آسیایی رسید

بازگشت رویایی

آریا طاری

سوت آغاز مسابقات بسکتبال بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا در حالی به صدا درآمد که هنوز مشعل اصلی این رویداد بزرگ به صورت رسمی روشن نشده بود. برای بسکتبال ایران، این شروعی زودهنگام، سرشار از اضطراب، التهاب و تردید بود؛ تورنمنتی که خیلی زودتر از موعد، تمام بیم‌ها و امیدهای یک ملت را به صحنه آورد. تیمی که روانه ژاپن شد، نه‌تنها مدعی اصلی قهرمانی به نظر نمی‌رسید، بلکه کوله‌باری از ناامیدی، مصدومیت‌های پیاپی و دو شکست تلخ در پنجره‌های انتخابی جام‌جهانی را بر دوش می‌کشید. فضای رسانه‌ای و هواداری بسکتبال ایران مملو از نگرانی بود و کمتر کسی در میان کارشناسان شانسی برای صعود این تیم به مراحل پایانی قائل می‌شد. سوتریس مانولوپولوس، سرمربی یونانی تیم ملی، با تیمی راهی ناگویا شده بود که از بدو ورود با بدشانسی‌های متعدد دست‌وپنجه نرم می‌کرد. نداشتن دو بازیکن لژیونر به دلیل عدم صدور مجوز از سوی باشگاه‌های خارجی‌شان و غیبت چند مهره کلیدی به علت مصدومیت، دست کادر فنی را روی نیمکت خالی‌تر از همیشه کرده بود. با این حال، داستان بازی‌های آسیایی ناگویا برای بسکتبال ایران، داستان سقوط به تاریک‌ترین نقاط ناامیدی و سپس پروازی باشکوه از میان همان خاکسترهاست.

سقوط در گام نخست؛ شوک سرد به باورهای یک تیم

نخستین مسابقه ایران در جدول گروهی، بیشتر به یک کابوس تعبیر شد تا یک بازی افتتاحیه. شاگردان مانولوپولوس در اولین گام مقابل تیم ملی قطر به میدان رفتند؛ دیداری که انتظار می‌رفت پله‌ای برای کسب اعتمادبه‌نفس باشد، اما به یک شکست غیرمنتظره و تلخ بدل شد. قطر در این دوره از مسابقات کیفیتی نازل ارائه داد و در نهایت هم با قرار گرفتن در قعر جدول گروه B، خیلی زود چمدان‌هایش را بست و حذف شد؛ اما همین تیم توانست در روز اول، ضربه‌ای سنگین به پیکر ایران وارد کند. شکست در بازی اول، ناامیدی هواداران را به اوج رساند. موج انتقادات فضای بسکتبال را فراگرفت و به نظر می‌رسید سناریوی تلخ دوره‌های گذشته در حال تکرار است. غیبت محمد جمشیدی در این دیدار به دلیل مصدومیت، خط حمله‌ای بی‌رمق و دفاعی ناهماهنگ را روی زمین جا گذاشته بود. اما در دنیای ورزش حرفه‌ای، گام نخست همیشه تعیین‌کننده مسیر نهایی نیست. این شکست به جای آنکه روحیه تیم را کاملا نابود کند، شوکی بیدارکننده بود که غرش اصلی پادشاهان تورنمنت را رقم زد.

جرقه بازگشت؛ از چین تایپه تا دوئل نفس‌گیر با اردن

ایران پس از باخت به قطر، دیگر جایی برای خطا نداشت. هر بازی حکمی مانند یک فینال زودهنگام را پیدا کرده بود. مانولوپولوس باید سریعا روحیه تخریب‌شده بازیکنان را بازسازی می‌کرد. حضور مجدد محمد جمشیدی در زمین، شریان حیاتی هجوم ایران را دوباره فعال کرد. در دیدار برابر چین‌تایپه، بسکتبالیست‌های ایرانی با انگیزه‌ای مضاعف وارد زمین شدند و با کسب یک پیروزی قاطع و نمایش ۱۸ امتیازی جمشیدی، نخستین گام را برای بازگشت به زندگی برداشتند. اما نبرد واقعی در مرحله گروهی، تقابل با تیم پرقدرت اردن بود. نبردی فیزیکی، تاکتیکی و بسیار فشرده که عیار واقعی تیم مانولوپولوس را مشخص می‌کرد. در این دیدار، محمد جمشیدی نمادی از یک رهبر تمام‌عیار در زمین بود. او با ثبت ۳۰ امتیاز شگفت‌انگیز، یک‌تنه خط دفاعی اردن را به آتش کشید و ایران را به یک برد حیاتی رساند. پیروزی مقابل اردن نه‌تنها صعود ایران به مرحله یک‌چهارم نهایی را قطعی کرد، بلکه باور گم‌شده بردن را به آغوش رختکن ایران بازگرداند. حالا تیمی که همه کارش را تمام‌شده می‌دانستند، در جمع هشت تیم برتر آسیا حضور داشت.

یک‌چهارم نهایی؛ دوئل تاریخی با بحرین و لشکر آمریکایی‌اش

رسیدن به یک‌چهارم نهایی، خاطره تلخ دوره گذشته بازی‌های آسیایی را در ذهن هواداران زنده می‌کرد؛ جایی که ایران با شکست مقابل فیلیپین در همین مرحله از رسیدن به مدال بازماند و دست‌خالی به کشور بازگشت. این‌بار اما حریف در مرحله یک‌چهارم نهایی، تیم بحرین بود. اما بحرین این دوره، تیمی معمولی در بسکتبال خلیج فارس نبود. حضور دو بازیکن پرقدرت و تاثیرگذار آمریکایی‌الاصل در ترکیب این تیم، توان فنی و فیزیکی بحرین را چند برابر کرده بود. همین موضوع باعث شد تا برخی از رسانه‌های خبری ایران با تیترهایی کنایه‌آمیز به استقبال این بازی بروند و بنویسند: «ایران باید همزمان هم بحرین را ببرد و هم آمریکا را!» بازی صبح دیروز در چنین شرایطی آغاز شد. ایران از همان ثانیه‌های نخست، بازی را با تمرکز عالی و دفاع پرفشار شروع کرد. برتری تکتیکی و هماهنگی تیمی شاگردان مانولوپولوس باعث شد تا نیمه اول با برتری قاطع ایران و اختلاف ۹ امتیازی به پایان برسد. همه‌چیز طبق سناریوی کادر فنی پیش می‌رفت و به نظر می‌رسید صعود به نیمه‌نهایی بی‌دردسر رقم خواهد خورد، اما مسابقات آسیایی هیچ‌گاه خالی از درام نیست.

بحران در کوارتر چهارم؛ وقتی صعود در مو باریک شد

با شروع نیمه دوم و از کوارتر سوم، بحرینی‌ها تاکتیک دفاعی خود را به کلی تغییر دادند. بازیکنان آمریکایی‌الاصل بحرین با استفاده از قدرت بدنی بالا، راه‌های نفوذ به رنگ‌زیبا (پینت) را روی بسکتبالیست‌های ایرانی بستند. شوت‌های پیرامونی ایران به گل تبدیل نمی‌شد و اختلاف امتیاز دقایق به دقایق کمتر شد. این جنگ اعصاب و رالی نفس‌گیر تا ۳ دقیقه پایانی کوارتر چهارم کشیده شد. در تابلو نتایج، امتیاز ۶۹ بر ۶۸ ثبت شد؛ برای اولین‌بار در تمام طول این دیدار، بحرین از ایران پیش افتاد. سالن مسابقه در بهت فرو رفته بود و کابوس حذف مجدد در یک‌چهارم نهایی در یک‌قدمی بسکتبال ایران قرار داشت. تیم مانولوپولوس بازی را از دست رفته می‌دید و فشار روانی شدیدی بر نیمکت حاکم شده بود. اما درست در همان دقایقی که قلب‌ها در سینه حبس شده بود، غیرت، تجربه و هوش تاکتیکی بازیکنان ایران سرنوشت را تغییر داد.

شلیک ۳ امتیازی آرمان و حرکات انفجاری جمشیدی

در اوج بحران، این آرمان زنگنه بود که نقش نجات‌دهنده را ایفا کرد. با یک پرتاب ۳ امتیازی دقیق، یخ بازی شکسته شد و ایران دوباره دست بالا را در کنترل امتیازات گرفت. به دنبال آن، حرکات انفجاری و نفوذهای بی‌نقص محمد جمشیدی، خط دفاعی خسته بحرین را از هم پاشاند. جمشیدی با گرفتن خطاهای تاکتیکی و تبدیل آن‌ها به امتیاز، ریتم بازی را کاملا به سود ایران برگرداند. در کنار جمشیدی، نباید از درخشش خارق‌العاده محمدمهدی حیدری غافل شد. این پدیده ۱۹ ساله، با شجاعتی فراتر از سن خود، ۱۹ امتیاز حیاتی برای ایران به دست آورد و در فاز دفاعی نیز چند ریباند و توپ‌ربایی کلیدی داشت. تلاش بی‌وقفه بازیکنان ایران نتیجه داد و بازی در نهایت با نتیجه ۷۹ بر ۷۴ به سود ایران به پایان رسید. این شکست دیرهنگام برای بحرینی‌ها که تا ۳ دقیقه پیش خود را برنده می‌دیدند، غیرقابل هضم بود. فروپاشی روانی حریف تا جایی پیش رفت که در دقایق پایانی و پس از سوت پایان، اعضای نیمکت بحرین با یکدیگر درگیر شدند و این تنش تا مرز درگیری شدید فیزیکی میان بازیکنان و کادر فنی خودشان پیش رفت؛ تصویری از یک شکست تلخ برای حریف و یک فتح بزرگ برای ایران.

شکست در بازی اول، ناامیدی هواداران را به اوج رساند. موج انتقادات فضای بسکتبال را فراگرفت و به نظر می‌رسید سناریوی تلخ دوره‌های گذشته در حال تکرار است. غیبت محمد جمشیدی در این دیدار به دلیل مصدومیت، خط حمله‌ای بی‌رمق و دفاعی ناهماهنگ را روی زمین جا گذاشته بود. اما در دنیای ورزش حرفه‌ای، گام نخست همیشه تعیین‌کننده مسیر نهایی نیست

بسکتبال ایران در ۱۱ دوره‌ای که در بازی‌های آسیایی حاضر بوده، ۴ بار روی سکو رفته است؛ مدال برنز در سال‌های ۲۰۰۶ و ۲۰۱۰، و مدال نقره در سال‌های ۲۰۱۴ و ۲۰۱۸. نکته دراماتیک ماجرا اینجاست که ایران در سال ۲۰۱۴ در کره‌جنوبی، در یک فینال پایاپای و تلخ، با شکست مقابل تیم میزبان طلا را از دست داد. حالا پس از ۱۲ سال، تاریخ بار دیگر تکرار شده و ایران در مرحله نیمه‌نهایی روز جمعه باید دقیقا مقابل کره‌جنوبی به میدان برود

بازخوانی تاریخ؛ رویارویی با سامورایی‌ها یا تقابل با رویای ۲۰۱۴

سوتریس مانولوپولوس پس از پایان بازی، با ترکیبی از غرور و آرامش در جمع خبرنگاران حاضر شد. او نبرد با بحرین را دیداری فوق‌العاده سخت توصیف کرد و گفت: «بازی بسیار سختی بود. تقریبا در تمام طول بازی از حریف پیش بودیم، اما آنها در لحظات پایانی از ما پیش افتادند. ما آرامش خود را حفظ و احساساتمان را کنترل کردیم و به پیروزی رسیدیم. این یک پیروزی بزرگ برای ما بود و حالا به کار خود ادامه می‌دهیم.» با این پیروزی، ایران پس از یک دوره غیبت، بار دیگر به جمع ۴ تیم برتر بازی‌های آسیایی صعود کرد تا شانس مدال‌آوری زنده شود. بسکتبال ایران در ۱۱ دوره‌ای که در بازی‌های آسیایی حاضر بوده، ۴ بار روی سکو رفته است؛ مدال برنز در سال‌های ۲۰۰۶ و ۲۰۱۰، و مدال نقره در سال‌های ۲۰۱۴ و ۲۰۱۸. نکته دراماتیک ماجرا اینجاست که ایران در سال ۲۰۱۴ در کره‌جنوبی، در یک فینال پایاپای و تلخ، با شکست مقابل تیم میزبان طلا را از دست داد. حالا پس از ۱۲ سال، تاریخ بار دیگر تکرار شده و ایران در مرحله نیمه‌نهایی روز جمعه باید دقیقا مقابل کره‌جنوبی به میدان برود. این دیدار نه فقط نبردی برای رسیدن به فینال ناگویا، بلکه فرامیدانی برای تسویه‌حساب با یک حسرت قدیمی است. در طرف دیگر جدول نیز، چین با برتری مقابل عربستان و ژاپن با شکست دادن چین‌تایپه راهی نیمه‌نهایی شدند تا چهار ضلع قدرتمند بسکتبال آسیا مشخص شود.

ستاره‌های آسمان‌خراش؛ از بازگشت پادشاه تا ظهور نسلی تازه

بدون تردید، قهرمان اصلی این داستان تا این مرحله محمد جمشیدی است. بازیکنی که پس از ۳ سال دوری از تیم ملی، از تیرماه و پنجره‌های انتخابی جام‌جهانی دوباره پیراهن ملی را بر تن کرد و نشان داد چرا یکی از بهترین امتیازآورهای تاریخ بسکتبال ایران است. او مقابل چین‌تایپه ۱۸ امتیاز، مقابل اردن ۳۰ امتیاز و دیروز در برابر بحرین ۲۰ امتیاز کسب کرد تا موثرترین مهره مانولوپولوس باشد. در کنار او، ظهور محمدمهدی حیدری ۱۹ ساله، امیدها را برای آینده بسکتبال ایران دوچندان کرده است. ترکیب تجربه جمشیدی و انگیزه جوانانی چون حیدری، روح تازه‌ای به این تیم دمیده است. تیم ملی بسکتبال ایران که با ناامیدی مطلق کار خود را در ناگویا آغاز کرده بود، حالا در یک‌قدمی فینال قرار دارد. مسیر رسیدن به مدال طلا آسان نیست؛ غیبت لژیونرها و مصدومیت‌ها همچنان آزاردهنده است، اما جنگندگی و روحیه بازگشت که در بازی با بحرین نمایان شد، ثابت کرد که آسمان‌خراش‌های ایرانی را هرگز نباید پیش از سوت پایان دست‌کم گرفت. جمعه، روز نبرد بزرگ با کره‌جنوبی است؛ روزی که می‌تواند بسکتبال ایران را پس از سال‌ها دوباره به فینال بازی‌های آسیایی برساند.

اتفاق روز

شروع خوب لشکر نصفه‌ونیمه عبدی در آوردگاه آسیایی

طوفان در ناگویا

در روزهایی که هنوز مشعل بازی‌های آسیایی ناگویا رسما روشن نشده است، تنور رقابت‌ها برای کاروان ورزشی ایران به داغ‌ترین حد خود رسید. تیم ملی فوتبال امید ایران در نخستین گام خود در این تورنمنت، در نمایشی که بی‌شباهت به یک فیلم سینمایی پرالتهاب نبود، موفق شد با نتیجه قاطع ۳ بر یک از سد امیدهای امارات بگذرد. این پیروزی در حالی رقم خورد که حسین عبدی، سرمربی تیم، پیش از سوت آغاز بازی، تیمی خسته، غایب‌دار و پر از چالش را به زمین فرستاده بود.

لشکر غایبان و معمای ترکیب اصلی

پیش از آغاز مسابقه، بزرگ‌ترین دغدغه کادر فنی، نه قدرت حریف، بلکه غیبت ستارگان کلیدی بود. تیم امید در شرایطی قدم به مستطیل سبز گذاشت که باشگاه شباب‌الاهلی بالاجاجت تمام، مانع از حضور رضا غندی‌پور در اردوی تیم ملی شد. از سوی دیگر، پرواز خسته‌کننده از بصره به ناگویا باعث شد تا مثلث طلایی استقلالی‌ها یعنی امیرمحمد رزاقی‌نیا، اسماعیل قلی‌زاده و سعید سحرخیزان اصلا به این مسابقه نرسند. به این لیست، امیرحسین حسین‌زاده را هم اضافه کنید؛ تنها بازیکن بزرگسال و سهمیه ویژه تیم که به دلیل خستگی مفرط سفر طولانی از دبی، بازی را از روی نیمکت آغاز کرد. با این دستان بسته، حسین عبدی به جوانان باانگیزه خود اعتماد کرد و یازده مرد زیر را به میدان فرستاد:

محمد خلیفه (دروازه‌بان)
محمدامین حزباوی و مسعود محبی (قلب دفاع)
ابوالفضل کوهی، فرزین معامله‌گری، مبین دهقان
پوریا لطیفی‌فر، فرهان جعفری، یوسف مزرعه
عباس کهریزی و پوریا شهرآبادی

نیمه نخست؛ از تیرک دروازه تا تکلِ نجات‌بخش

ساعت ۰۸:۳۰ صبح به وقت تهران، سوت آغاز بازی طنین‌انداز شد. یوزهای جوان ایرانی از همان ابتدا نبض بازی را در دست گرفتند. مالکیت توپ در اختیار سفیدپوشان ایران بود اما لایه‌های دفاعی امارات به سختی نفوذپذیر نشان می‌داد. در دقیقه ۲۴، طلسم موقعیت‌ها شکست؛ شوت سرکش و تماشایی یوسف مزرعه می‌رفت تا تور دروازه امارات را پاره کند، اما با بدشانسی محض و در نزدیک‌ترین فاصله ممکن، به تیرک عمودی بوسه زد و به بیرون رفت. در حالی که نیمه اول با حملات بی‌ثمر ایران رو به پایان بود، در ثانیه‌های پایانی (دقیقه ۲+۴۵) قلب هواداران در سینه حبس شد. اماراتی‌ها روی یک غافلگیری در آستانه باز کردن دروازه ایران قرار گرفتند، اما اینجا بود که فرهان جعفری در قامت یک منجی ظاهر شد؛ یک تکل استثنایی و فداکارانه، توپ را از روی خط دروازه دور کرد تا ایران بازنده به رختکن نرود.

طوفان ۴ دقیقه‌ای و تولد یک ستاره

نیمه دوم، نیمه جنون‌آمیز این مسابقه بود. حسین عبدی در رختکن چه گفت؟ کسی نمی‌داند، اما تیمی که وارد زمین شد، تشنه گلزنی بود. تنها ۴ دقیقه از شروع نیمه دوم گذشته بود که در دقیقه ۴۹، ارسال بی‌نقص فرزین معامله‌گری روی دروازه فرود آمد و پوریا شهرآبادی، ستاره بی‌چون‌وچرای این میدان، با یک ضربه دقیق گل اول را به نام ایران ثبت کرد. هنوز شادی بازیکنان تمام نشده بود که در دقیقه ۵۳، شهرآبادی بار دیگر زهر خود را ریخت. شوت محکم او پس از برخورد به یوسف المزروقی، مدافع امارات، تغییر مسیر داد و برای بار دوم تور دروازه حریف را لرزاند. ۲ گل در کمتر از ۴ دقیقه! اما امارات که چیزی برای از دست دادن نداشت، سراپا حمله شد و در دقیقه ۵۷ توسط منصور المنحالی یکی از گل‌ها را جبران کرد تا اختلاف به حداقل برسد. ۱۵ دقیقه ابتدایی نیمه دوم، با رد و بدل شدن ۳ گل، یکی از مهیج‌ترین دقایق تاریخ بازی‌های آسیایی را رقم زد.

شطرنج تاکتیکی و تیر خلاص در دقیقه ۸۸

با به ثمر رسیدن گل امارات، بازی شکل خطرناکی به خود گرفت. اینجا بود که تجربه حسین عبدی به کار آمد. او با بیرون کشیدن ستاره بازی، پوریا شهرآبادی، و وارد کردن مهره‌های تازه‌نفسی چون سهیل صحرایی، قاسم لطیفی و یاسین جرجانی، کمربند خط میانی و دفاعی تیمش را محکم کرد. در حالی که امارات برای زدن گل تساوی دست و پا می‌زد، زهر ضدحملات ایران در دقایق پایانی کارساز شد. در دقیقه ۸۸، کسری طاهری (تعویض طلایی عبدی) با یک حرکت انفرادی شوتی را روانه دروازه کرد. دروازه‌بان امارات توپ را ناقص دفع کرد، اما یوسف مزرعه که در نیمه اول اسیر تیرک دروازه شده بود، با تیزهوشی تمام و یک ضربه سر شیرجه‌ای، ریباند را به گل سوم ایران تبدیل کرد تا آب سردی بر پیکر اماراتی‌ها بریزد. در ثانیه‌های پایانی بازی، حضور کوتاه امیرحسین حسین‌زاده به جای کسری طاهری در زمین، نویدبخش روزهای بهتری برای خط حمله ایران در بازی‌های آینده بود.

نگاهی به مسیر پیش‌رو

تیم امید ایران با این پیروزی شیرین ۳ بر یک، گام بلندی برای صعود از گروه برداشت. طبق قوانین مسابقات، دو تیم برتر هر گروه مستقیما راهی مرحله یک‌هشتم نهایی خواهند شد. در سایر دیدارهای مهم این تورنمنت، ازبکستان با نتیجه ترسناک ۵ بر یک فیلیپین را درهم کوبید، کره جنوبی ۴ بر یک از سد قطر گذشت و ویتنام و کویت به تساوی یک-یک رضایت دادند. تیم امید ایران با این برد روحیه‌بخش، نشان داد که حتی با لشکری نصفه‌ونیمه و خسته، قلب تپنده‌ای برای افتخارآفرینی دارد. آیا با اضافه شدن ستارگان جامانده در روزهای آینده، می‌توانیم شاهد درخشش بیشتر یوزهای جوان در بازی برابر چین باشیم؟ تیم ملی ایران یکشنبه ساعت ۰۸:۳۰ به مصاف چین خواهد رفت.