

رکورد جاودانه لوا



روبرت لواندوفسکی در فصلی که به همراه بایرن مونیخ فاتح سه گانه شد، موفق به کسب آقای گلی در هر سه جام شد. لواندوفسکی به همراه بایرن مونیخ موفق به قهرمانی در بوندسلیگا، دی اف بی پوکال و لیگ قهرمانان اروپا در فصل ۲۰۱۹/۲۰ بود و در عین حال آقای گلی در هر سه جام را نیز کسب کرد. روبرت لواندوفسکی با به ثمر رساندن ۱۵ گل آقای گل لیگ قهرمانان اروپا، با ۳۴ گل آقای گل بوندسلیگا و با ۶ گل آقای گل دی اف بی پوکال شد، تا رکوردی جاودانه به نام خود ثبت کند، اما بر گزار نشدن مراسم توپ طلای اروپا شاید مانع رسیدن لواندوفسکی به جایزه‌ای که حقش است، باشد. لازم به ذکر است برخی منابع نوشته‌اند که پیش از این یوهان کرایوف نیز در فصل ۱۹۷۱/۷۲ رکوردی مشابه به دست آورده است. او به همراه آژاکس فاتح اردیوبسه، جام حذفی هلند و جام باشگاه‌های اروپا شد. یوهان کرایوف در آن فصل با پنج گل آقای گل مشترک جام باشگاه‌های اروپا شد، با ۲۵ گل آقای گل اردیوبسه شد، اما آمار دقیقی از آقای گل جام حذفی هلند در آن فصل پیدا نکردیم، هر چند گفته می‌شود او با سه گل آقای گل آن فصل جام حذفی هلند شده است.

بوسکتس در بار سامی ماند

سرخپو بوسکتس، فصل بعد نیز همراه بارسلونا خواهد بود. به نقل از مونود پورتنیو، سرخپو بوسکتس با رونالد کومان جلسه‌ای داشته است و در آن جلسه، مربی هلندی به این بازیکن اعلام کرده است که برای فصل آینده روی او حساب می‌کند. همچنین کومان به بوسکتس یادآوری کرده است که باید برای جایگاه خود رقابت کند، چرا که میرالم پینیچ و فرکی دی یونگ برای بازی در پست سرخپو بوسکتس با او رقابت خواهند کرد. بوسکتس حالا می‌داند که مثل گذشته جایگاهی تضمین شده نخواهد داشت.

بایرن بالاتر از رئال

بایرن مونیخ در دیدار فینال لیگ قهرمانان اروپا موفق شد با نتیجه یک بر صفر از سد پاری سن ژرمن عبور کند، تا با کسب ۱۱ برد متوالی و بدون حتی یک تساوی با شکست، مقتدرانه بر پام فوتبال اروپا بایستد. پس از این اتفاق رنکینگ یوفا در پایان فصل ۲۰۱۹/۲۰ به روزسانی شد و بایرن مونیخ به سلطه رئال مادرید خاتمه داد. رنکینگ یوفا که بر اساس عملکرد باشگاه‌ها در پنج فصل اخیر رقابت‌های باشگاهی اروپایی است، اکنون باشگاه جدیدی را در صدر فهرست خود می‌بیند. بایرن با ۱۳۶ امتیاز در صدر این رنکینگ ایستاده است.

فوتبال کماکان بدون تماشاگر

فیفا هنوز رای به برگزاری بازی‌های فوتبال در لیگ‌های مختلف دنیا با حضور تماشاگران را نداده است. قرار است تا زمان کشف واکسن کرونا، از برگزاری بازی‌ها در حضور تماشاگران ممانعت به عمل آید. البته در این رابطه هنوز دستورالعملی به فدراسیون‌های کشورهای مختلف دنیا داده نشده اما گفته می‌شود فیفا برای سلامتی هواداران، به دنبال اعلام رسمی این موضوع است تا فصل جدید رقابت‌های فوتبال تا زمانی که واکسن کرونا کشف شده و همه کشورهای دنیا امکان استفاده از آن را داشته باشند، بدون حضور تماشاگران برگزار شود.

خرید جدید چلسی؟

مالانگ ساری می‌تواند فوتبالش را در انگلیس دنبال کند و راهی چلسی شود. به نقل از اسکای، مالانگ سار در استانه انتقال به چلسی قرار دارد. این مدافع ۲۱ ساله پس از اتمام قراردادش با نیس، می‌تواند به صورت بازیکن آزاد و با امضای قرارداد چهار ساله راهی لندن شود. اگر چلسی سار را به خدمت بگیرد، او را به صورت فرقی به تیم دیگری منتقل می‌کند. چلسی در روزهای اخیر با تیم گاسیلوا هم به توافق رسیده و قرار است این بازیکن با جاد شدن از پاریس، فوتبالش را در لندن دنبال کند.

سومین دربی فصل بالاخره از راه رسید

شهر آورد در وقت اضافه!

لیگ برتر نوزدهم تمام نشده اما هیجان فوتبال باشگاهی در ایران، با یکی از نفس گیرترین بازی‌های سال ادامه دارد. یک روز پس از مشخص شدن اولین فینالیست این فصل جام حذفی، پرسپولیس و استقلال امروز در دومین مسابقه نیمه‌نهایی باهم برخورد می‌کنند. این سومین دربی فصل فوتبال ایران و چهارمین تقابل دو تیم در تاریخ جام حذفی است. یک بازی بزرگ که باید حتما برنده داشته باشد و همین موضوع، جذابیتش را از همیشه بیشتر خواهد کرد.



آریا رهنورد

افتادند و هر دو بار، گل تساوی از راه رسید. این یکی از پرگل‌ترین ششهر آورده‌ها در چند فصل گذشته به شمار می‌رفت و جذابیتی مثال‌زدنی داشت. شاید بدون حضور تماشاگرها، انتظار همیشگی از این بازی وجود نداشته باشد اما خالی بودن سکوی آزادی، هرگز نمی‌تواند حساسیت این نبرد بزرگ را زیر سوال ببرد. تقریباً یک دهه از آخرین تقابل حذفی دو تیم سپری شده و پس از مدت‌ها در این بازی، دیگر خبری از نتیجه

سوزو روز

قدم‌هایی برای ضرب زدن به یک مسابقه بزرگ

چگونه دربی را نابود کنیم؟

آرژانتاری

اگر حتی یک بار به تماشای یک دربی خارجی نشسته باشیم، تفاوت‌های آن را با شهر آورد خودمان خیلی خوب درک می‌کنیم. همه چیز را تنها نمی‌توان به مسائل فنی ربط داد. این وسط، مسائل مهم دیگری هم وجود دارد که باید به آنها پرداخته شود. مسائلی که زیبایی دربی را زیر سوال می‌برند و نمی‌توانند، تصویری زشت به آن اضافه می‌کنند. مسائلی که موجب می‌شوند دربی، زیبایی‌های ظاهری‌اش را از دست بدهد و به یک مانور تبلیغاتی سرشار از جار و جنجال تبدیل شود. ضعف و ناتوانی فدراسیون در برگزاری این بازی حتی در یک ورزشگاه خالی، اصلانکار شدنی نیست. آنها به جای بخشیدن جذابیت بیشتر به شهر آورد، سعی در کشتن مسابقه دارند.

مصاحبه، مصاحبه و مصاحبه

درست‌از همان ثانیه اول که قرمزها و آبی‌ها در قرعه‌کشی جام حذفی باهم روبرو شدند، سیل مصاحبه‌های دو طرف علیه هم شدت گرفت. اول از همه، نوبت سرپرست‌ها بود که از خجالت‌هم در بیابند و درباره روبرو شدن با رقیب، از هر دری به جز فوتبال

اتفاق روز

گلرهای سرخابی دربی خاصی را تجربه خواهند کرد

توی دروازه بمان!

در استانه دربی حساس امروز، شاید حواس خیلی‌ها به تقابل خط حمله استقلال با خط دفاع پرسپولیس باشد. خیلی‌های دیگر هم شاید دونل شیخ دیاباته و علی علیپور را از هر چیز دیگری در این نبرد جذاب‌تر می‌دانند اما در جریان مسابقه، یک دونل تماشایی دیگر هم وجود دارد. جایی که بوژیدار رادوشویچ و سیدحسین حسینی به عنوان دو سنگربان روبروی هم قرار می‌گیرند. دو گلری که این فصل تا حدود زیادی به خواسته‌های مهم‌شان رسیدند اما این چند هفته آخر لیگ برای آنها، اصلا مطلوب پیش‌رفته است. سیدحسین بالاخره در لیگ نوزدهم، مهدی رحمتی را کنار زد تا سنگربان یک‌و تنهای استقلال باشد. او بدون رقیب در درون دروازه ایستاد و گاهی هم نمایش‌های

برای استقلال مربوط باشد. جایی که یحیی باید از بین شجاع خلیل‌زاده، محمدحسین کنعان‌سی زادگان و سیدجلال حسینی دونفر را به زمین بفرستد و فرهاد نیز باید از بین شیخ دیاباته، ارسلان مطهری و مهدی قائدی، احتمالاً دونفر را برای ترکیب اصلی در نظر بگیرد. بر خوردنفراتی که در نهایت این دونل را در این نقطه از زمین برگزار می‌کنند، تماشایی‌ترین دونل این دربی خواهد بود.

پرسپولیس در این فصل، دوباره فاتح لیگ شده و حالا به بردن دومین جام فصل فکر می‌کند. آنها فصل گذشته برای اولین بار از شروع لیگ برتر «دیل» کردند و هر دو جام فصل را به دست آوردند. تکرار این اتفاق بدون برانکو، برای این باشگاه فوق‌العاده خواهد بود اما پرسپولیس برای رسیدن به فینال حذفی، ابتدا باید از سد رقیب سنتی‌اش عبور کند. رقیبی که برای این بازی، کوهی از انگیزه است. استقلال‌ها با صعود به لیگ قهرمانان آسیا، به اولین هدف این فصل‌شان رسیده‌اند اما بردن یک جام قهرمانی پس از چند سال، اهمیتی انکارنشدنی برای این تیم خواهد داشت. مجیدی به خوبی می‌داند که با بردن جام حذفی، خیلی زود خودش را به عنوان یک مربی موفق در باشگاه تثبیت خواهد کرد اما حذف از مرحله نیمه‌نهایی آن هم با شکست

روبه‌روی پرسپولیس، اصلاً اتفاق امیدوارکننده‌ای برای او نخواهد بود. فرهاد در آخرین نبرد با باشگاه در جام حذفی، یک ستاره تمام‌عیار بود و به عنوان کاپیتان آبی‌ها، نقش مهمی در پیروزی پرگل تیمش ایفا کرد. یحیی هم اماروی نیمکت ذوب، در دو دوره متوالی استقلال را از این جام کنار زده و به نوعی متخصص بردن این تورنمنت بوده است. پرسپولیس‌ها در دو فصل اخیر، هرگز طعم شکست در شهر آورد را نچشیده‌اند و آخرین پیروزی استقلال در این مسابقه، به لیگ برتر هفدهم برمی‌گردد. این بازی اماردست مثل

مساوی نخواهد بود. اینکه دربی حتما باید برنده داشته باشد، هیجان خاصی به مسابقه می‌بخشد. چرا که دیگر هیچ تیمی با احتیاط مطلق و برای رسیدن به تساوی بازی نخواهد کرد. دونل امروز سرخابی‌ها، بر خورد بهترین خط حمله با بهترین خط دفاعی این فصل فوتبال ایران خواهد بود. پرسپولیس‌ها به کمک آمار دفاعی فوق‌العاده، این فصل دوباره قهرمان لیگ شدند و استقلال‌ها نیز در حمله، با طراوت‌ترین تیم مسابقات لیگ

شاید اصلی‌ترین تردیدهای دو مربی، به انتخاب در خط حمله برای پرسپولیس و خط دفاع برای استقلال مربوط باشد. جایی که یحیی باید از بین شجاع خلیل‌زاده، محمدحسین کنعان‌سی زادگان و سیدجلال حسینی دونفر را به زمین بفرستد و فرهاد نیز باید از بین شیخ دیاباته، ارسلان مطهری و مهدی قائدی، احتمالاً دونفر را برای ترکیب اصلی در نظر بگیرد.

همیشه نه به گذشته نگاه می‌کند و نه از تباطی با موقعیت جدولی تیم‌ها دارد. برای هر دو تیم، این مهم‌ترین بازی سال خواهد بود. مسابقه‌ای که تا حدود زیادی شرایط آنها در جدول نهایی لیگ را نیز تحت‌الشعاع قرار می‌دهد. استقلال با کنار زدن گل ریحان، فجر و سپاهان به این مرحله رسیده و در جام حذفی این فصل، تنها یک گل دریافت کرده است. پرسپولیس نیز برای رسیدن به نیمه‌نهایی جام حذفی، سه کلین‌شیت متوالی روبه‌روی ماشین‌سازی، صنعت نفت و شهرداری ماهشهر را پشت سر گذاشته است.

در اطراف فرهاد و یحیی، نشانه‌های امیدوارکننده زیادی دیده می‌شود. گل محمدی این فصل برای اولین بار قهرمان لیگ شده و مجیدی هم به اولین قول همیش عمل کرده است. هیچ‌کدام از این دونفر اماره جایگاه سرمربی، سابقه پیروزی در شهر آورد ندارند. این درست همان نتیجه‌ای است که می‌تواند تاملت‌ها را، امش راد نیمکت‌هر تیمی به اوج برساند و مدیران باشگاه‌ها را به سرمایه‌گذاری بیشتر روی مربی‌ها ترغیب کند. این درست همان نتیجه‌ای است که دو مربی جوان، امروز در آزادی به جست‌وجوی آن خواهند رفت.

می‌دهد که فلاتی نباید این بازی را سوت بزند. اگر آن داور واقعا مشکل دارد، طبیعتاً نباید تا همین هفته آخر مشغول قضاوت در لیگ برتر بوده باشد. اگر هم مشکلی ندارد، پس مشکل بزرگ آنهاست که عادت کرده‌اند، جایگاه‌های مربوط و نامربوط برای فوتبال تصمیم بگیرند. این حرکت اشتباه و غلط موجب دو بار تغییر داور شهریور شده است. قضاوت این بازی از رضا کرمانشاهی به زاهدی‌فر و از این داور، به پیام حیدری رسید. جالب اینکه هر دو تیم هم معتقد هستند تغییر داور، یک تصمیم مشکوک به ضرر خودشان بوده و نتیجه بازی، بیرون از زمین تعیین خواهد شد. مثل روز روشن است که اگر یک پنالتی در این بازی اعلام شود یا داور بازی را اخراج کند، چه اتفاق‌هایی در استادیوم و پس از آن در فضای مجازی رخ خواهد داد.

بروشور بیوشیم!

آخر از همه، باید به پیراهن‌های زشت‌تر خرابی هم اشاره کرد. لباس‌هایی که نماد هویت دو تیم هستند، برای این بازی سرشار از تبلیغ خواهند شد. یعنی آنقدر تبلیغ در این لباس می‌گنجاند که دیگر لوگوی استقلال و پرسپولیس هم به زحمت دیده می‌شود. همه جای دنیا برای دیدارهای حساس، لباس ویژه طراحی می‌کنند و روی آن لباس، نشانه‌های آن مسابقه قرار می‌دهند اما پیراهن استقلال و پرسپولیس در شهر آورد، ده‌بیشتر شبیه یک بروشور تبلیغاتی است که هوادارها باید آن را ورق بزنند چیزی شبیه یک کاتالوگ.

آزادی‌راضی نشده و این اواخر، حتی طرح موزاییکی سکوها را هم فروخته است. ظاهر ادوستان حسابی از بی‌تماشاگر بودن بازی‌ها به وجد آمده و بسیار خوشحال هستند که می‌توانند طرح‌های موزاییکی را هم بفروشند. طرح‌هایی که به زشت‌ترین شکل ممکن اجرامی شوند و حاوی تبلیغاتی مثل لوگو پولیکا هستند! کافی است به لیگ قهرمانان اروپا یا نبردهای باشگاهی خارجی در عصر کرونا دقت کنید. استاد یوم‌ها خالی هستند اما طراحی فضا آنقدر زیبا و چشم‌نواز صورت گرفته که گاهی جای خالی تماشاگرها اصلا به چشم نمی‌آید. همه چیز بسیار زیبا و باسلیقه طراحی شده اما در فوتبال ایران، اصلاً از این خبر هان نیست. به احتمال بسیار زیاد در ششهر آورد امروز هم باید شاهد تبلیغات موزاییکی لوولهای روی سکوها باشیم. مساله‌ای که به زیبایی سکوها، ظلمه و حشمت‌ناکی وارد می‌کند. اگر تصمیم‌دارید روزشگاه را به یک سالن تبلیغاتی شبیه کنید، حداقل بعضی از عواید این کار را به باشگاه‌هایی بدهید که مدت‌هاست اجازه فروش حتی یک بلیت را هم نداشته‌اند.

کمیته اتهام به سلامت

ما به فوتبالی دل خوش کرده‌ایم که انتخاب یک داور برای دربی در آن هم صحیح و سالم صورت نمی‌گیرد. کمیته داوران یک اسمر انتخاب می‌کند، دپارتمان داوروی یک انتخاب دیگر دارد و از آن طرف حتی کمیته عجیبی مثل کمیته صیانت از سلامت که بعدی می‌دانیم در جای دیگری از دنیا وجود داشته باشد، دستور

دروازبان‌های دو تیم به سیدحسین و بوژیدار می‌شود. این است که تا می‌توانند توی دروازه بمانند و از خط، فاصله‌نگیرند. رادود دیگر نباید روی ارسال‌ها خیلی از دروازه بیرون بیاید و وقتی بازی در وسط زمین جریان دارد، هیچ‌دلیلی وجود ندارد که سیدحسین، دروازه را ترک کند.

به نظر می‌رسد در شرایط فعلی، هنوز این دونفر گلر اصلی تیم برای فصل آینده خواهند بود اما یک اشتباه کوچک در این مسابقه، همه چیز را عوض خواهد کرد. اگر استقلال یا پرسپولیس با اشتباه فردی گلرشان در این نبرد شکست بخورند، بعید به نظر می‌رسد که دیگر به سیدحسین و رادو اعتماد چندانی شود.

این دونفر حتی اگر در تیم بمانند، به احتمال بسیار زیاد ذخیره خواهند بود. آنها دوران نسبتاً طولانی نیمکت‌نشینی را پشت سر گذاشته‌اند و به هیچ‌قیمتی دوست ندارند به آن جایگاه برگردند. برای این کار، سیدحسین و رادو باید یکی از بهترین



نمایش‌های دوران ورزشی‌شان را در مسابقه امروز به نمایش بگذارند.

رادو تا امروز هرگز در دربی به میدان نرفته و سیدحسین هم سابقه‌ای طولانی در این مسابقه ندارد. تفاوت این ششهر آورد با نبردهای قبلی اما این است که شاید بازی به ضربات پنالتی کشیده شود. این بهترین فرصت برای دو گلر خواهد بود