

ورزش گروهی بدون «مجوز» ممنوع شد

سرپرست هیات ورزش‌های همگانی استان همدان، گفت: برگزاری هرگونه برنامه گروهی اعم از ورزش در طبیعت، پیاده‌روی و ورزش صبحگاهی بدون اخذ مجوز کتبی از هیات ورزش‌های همگانی استان همدان ممنوع است. به گزارش ایسنا، هادی سبزواری افزود: لازم است گروه‌های ورزشی متفرقه و خارج از مجموعه هیات همگانی با مجوز کتبی و قانونی این هیات اقدام به فعالیت ورزشی کنند در غیر این صورت مسئولیت عواقب ناشی از آن با فرد برگزارکننده است. وی گفت: برگزاری پیاده‌روی‌های گروهی نیز باید با هماهنگی هیات ورزش‌های همگانی استان همدان انجام شود.



بهداری جهری خبر داد:

محاسبه ۱۱۹ قلم داروی جدید بدون نسخه با پوشش بیمه‌ای

علی بهادری جهری می، سخنگوی دولت در حساب تویتری خود نوشت: «با اجرای طرح دارویار، ۱۱۹ قلم داروی جدید بدون نسخه (OTC) با پوشش بیمه‌ای محاسبه می‌شوند. قیمت همه داروها هم به صورت برخط در سایت سازمان غذا و دارو منتشر شده و با اسکن QR کد روی بسته محصولات هم می‌توان در لحظه قیمت دارو را مشاهده کرد.»



اعزام قطارهای امانتی متروی تهران به قم و کرج منتفی شد

مدیرعامل شرکت بهره‌برداری متروی تهران و حومه از منتفی شدن اعزام قطارهای مترو برای انجام تست سرد و گرم به شهرهای

قم و کرج خبر داد.

مهدی شایسته اصل در گفت‌وگو با ایسنا تصریح کرد: وزارت کشور و دولت پیگیر این مسئله ملی بودند و هفته گذشته نیز جلسهای با حضور تمامی تصمیم‌گیران برگزار شد که اعضا پس از بررسی‌های فنی و ارزیابی‌های نهایی به این جمع‌بندی رسیدند با توجه به اینکه قطارهای خطوط متروی قم برای قطارهای ۵۵ اگنه طراحی شده است، مقرر شد مشاهد به دلیل ۹۵ درصد مشابهت، برای تست گرم و سرد قطارهای خود را در اختیار سازمان قطار شهری قم قرار دهد.



مدیرعامل ستاد دیه کشور اعلام کرد:

آزادی ۸۵۱ زندانی جرایم غیر عمد با حمایت «محسن چاوشی»

مدیرعامل ستاد مردمی رسیدگی به امور دیه و کمک به زندانیان نیازمند گفت: در ۲۷ سال اخیر ۸۵۱ زندانی غیربزهکار تحت حمایت ستاد دیه کشور با رقم اهدایی هفت میلیارد و ۴۵۰ میلیون تومانی علاقه‌مندان و دنبال‌کنندگان صفحه اجتماعی محسن چاوشی از بند حبس‌رهایی یافته‌اند.

به گزارش ایران‌از، ستاد دیه کشور، علی شمس با تقدیر از حمایت‌های اخیر چاوشی و با اشاره به همکاری در حوزه آزادی درمندان گرفتار بند، افزود: هشت مرداد و در زادروز تولد این هنرمند فرهیخته به مانند سال‌های قبل، وی هدیه سالروز میلاد خود را در قالب طرحی در جهت آزادی ۴۳ زندانی خرمشهری مطرح کرد که با این فراخوان اعلام شده هواداران وی با واریز مبلغی معادل ۲۰۰ میلیون تومان به حساب ستاد مردمی دیه استان خوزستان، زمینه آزادی همه محبوسان معرفی‌شده را فراهم کردند.



توزیع نذورات به صورت خشک یا خام

پذیرایی در مراسم عزاداری محرم ممنوع است

مرکز سلامت محیط و کار وزارت بهداشت در آستانه ایام سوگاری ابا عبدالله (ع)، به برگزار کنندگان مراسم عزاداری توصیه کرده است توزیع نذورات برابر نکات مندرج در دستورالعمل بهداشتی مرتبط، با اولویت مواد غذایی خشک و یا خام خواهد بود.

به گزارش ایران‌از، ویدا، در این دستورالعمل آمده است: باتوجه به مخاطرات جدی نسبت به توزیع نذورات به شکل سنوات گذشته، توصیه می‌شود پذیرایی در محل عزاداری انجام نشود و در صورت پذیرایی در محل برگزاری مراسم، اولویت در فضای باز و فضاهای بسته دارای تهویه مناسب و استفاده از ظروف یکبار مصرف دارای مجوز قانونی (ترجیحا ظروف یکبار مصرف بر پایه گیاهی) است.



نفیسه محمدزاده

ظاهر اشتباه ابراهیم‌رئیس در انتخاب وزیرایش در حال رخ عیان کردن است. در همان کشاکش معرفی اعضای کابینه، فغان بسیاری از بی‌تناسبی سطح دانش و جایگاه وزرای پیشنهادی با وزارت‌خانه‌ها بلند بود و بحث‌های کارشناسی بسیاری در گرفت که البته به جایی نرسید و مجلس همسویه‌جملگی آنهاغیر از یک وزیر، رأی اعتماد داد. حال با گذشت حدود یک سال از استقرار وزرا در وزارت‌خانه‌های متبوع؛ ابعاد فاجعه‌بار کار نابلدی غالب وزرا چنان گسترش یافته و مشکلات حوزه‌های کاریشان چنان سرریز شده که همان نمایندگان همسورا هم به چاره‌جویی با سلاح استیضاح واداشته است. سلاحی که تاکنون در مورد وزرای کار، صمت، راه‌وشهرسازی، جهاد کشاورزی و... به کار رفته و در غالب موارد نیز به هدف اصابت نکرده است. در همین راستا، دیروز نماینده مردم اصفهان و نایب‌رئیس کمیسیون امنیت ملی، از به‌جریان انداختن استیضاح وزیر میراث فرهنگی در مجلس شورای اسلامی خبر داد.

عباس مقتدایی در تویتر نوشت: «آقای رئیس‌جمهور عزیز و پر تحرک ما، برای کمک به شما و اینکه کارنامه‌بهتری در میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی پیدا کنید استیضاح وزیر محترم را به جریان انداختیم. حالا وزیر تان بیشتر دل به کار خواهد داد و مردم را خبر بیشتری از تحرک وزیر خواهند شنید. این یعنی قدرت تحرک‌افزینی استیضاح!»

وزارت‌ضرغامی‌آه‌از نهاد‌ها بر آورد

عزت‌الله ضرغامی، سیاستمدار پر حاشیه‌ای است. نام او از اوان انقلاب به‌عنوان دانشجوی مسلمان پیرو خط امام که در اشغال سفارت آمریکا نقش داشت، در عرصه سیاست مطرح شد. برای مدت ۱۰ سال، ریاست سازمان صدا و سیما را بر عهده داشت و تا سال ۱۴۰۰ عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی بود. تا اینکه در ۲۰ مرداد ۱۴۰۰ توسط سید ابراهیم رئیسی به‌عنوان وزیر پیشنهادی میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی دولت‌سیزدهم به مجلس معرفی‌شود و ۲ شهریور ۱۴۰۰ از مجلس رأی اعتماد گرفت. او هم‌اکنون به‌عنوان یکی از اعضای شورای عالی فضای مجازی نیز فعالیت می‌کند. انتخاب او در مسند وزیر میراث فرهنگی، به‌عنوان فردی که تاریخ بلد نیست از صنایع دستی هیچ‌نمی‌داند و در عرصه گردشگری نیز اطلاعات در خوری ندارد؛ افسوس بر دل دغدغه‌مندان این

گزارش

۶۹ کشته، ۴۵ مفقود و هزاران میلیارد تومان خسارت؛

سیل همچنان می‌تازد و اندوه و ویرانی به جامی گذارد

در بیش از یک هفته گذشته، بارندگی‌های شدید و وقوع سیل در نقاط مختلف ایران، بیش از ۱۴۰۰ شهرستان، ۱۶۰۸ روستا و ۸۵ محور ارتباطی را تحت تأثیر قرار داد. آخرین آمار سازمان مدیریت بحران حاکی است در پی وقوع سیلاب در کشور دستکم ۶۹ نفر جان خود را از دست داده، ۴۵ نفر مفقود شده و ۴۱ نفر مصدوم شده‌اند.

تهران، خراسان رضوی و مازندران بیشترین خسارت را دیده‌اند

مرکز اطلاع‌رسانی سازمان مدیریت بحران کشور به ایسنا اعلام کرد: برآیند آخرین آمارها سیل در استان تهران بیشترین تعداد جانباخته، مفقودی و مصدوم را به خود اختصاص داده است. براین اساس به ترتیب ۲۳، ۱۵ و ۹ نفر در جریان وقوع سیل در تهران کشته، مفقود و مصدوم شده‌اند. بیشترین خسارات نیز در فیروزکوه و امام‌زاده داود (ع) بوده است. پس از استان تهران، خراسان رضوی، بیشترین فوتی را به خود اختصاص داده است. در این استان هفت تن جان خود را در پی سیل از دست دادند که از این تعداد شش تن از اتباع عراق بودند. همچنین سه تن مفقود و سه تن نیز مصدوم شدند که این افراد نیز از اتباع عراق هستند. پس از تهران و خراسان رضوی، مازندران بیشترین تعداد جانباخته را به خود اختصاص داده است. در این استان در پی سیل ۶ نفر جان خود را از دست داده‌اند. ۱۲ نفر نیز مفقود هستند که جستجو برای یافتن آنها ادامه دارد. چهار تن از مصدومان سیلاب استان مازندران نیز به مراکز درمانی منتقل شدند. سیستان و بلوچستان، یزد و لرستان نیز سه استانی هستند که آمار جانباختگان سیل در هر کدام از آنها پنج نفر است. در سیستان و بلوچستان یک تن نیز مصدوم و به بیمارستان منتقل شده اما در حال حاضر هیچ گزارشی از مفقودی در این استان به ثبت نرسیده است. در استان یزد، چهار نفر نیز مفقود شده‌اند که جستجو برای یافتن آنها ادامه دارد. در هر یک از دواستان کرمان و مرکزی نیز سه تن جان خود را از دست داده‌اند. هیچ‌یک از این دواستان در حال حاضر

ضرغامی در معرض «قدرت تحرک‌افزینی استیضاح» قرار گرفت!

بهارستان و گاف‌های تاریخی وزیر میراث



عرصه نهاد و واکنش‌های بسیاری به دنبال داشت؛ چرا که دانش‌آموخته کارشناسی مهندسی عمران از دانشگاه صنعتی امیرکبیر و کارشناسی ارشد مدیریت صنعتی از دانشگاه آزاد اسلامی بود و از سکندرداری این عرصه خطیر و نیازمند دانش و تجربه، هیچ‌نمی‌دانست.

بهنام افتخاریان، فعال گردشگری در کشاکش معرفی ضرغامی به عنوان وزیر میراث گفته بود: «برای برطرف کردن مشکلات داخلی و بین‌المللی گردشگری ایران که در پی کرونا تشدید نیز شده است، نیاز به فردی است که با تمام جوانب این صنعت آشنا باشد. اما در سوابق ضرغامی نه

تنها رده‌شغلی مرتبط با گردشگری دیده نمی‌شود، بلکه ایشان در دو حوزه میراث فرهنگی و صنایع دستی نیز فعالیتی نداشته است.»

وی با بیان اینکه آشنایی وزیر با حوزه‌های متبوع ماه‌ها شاید هم سال‌ها به‌طول می‌انجامد، ابراز امیدواری کرده بود وی در صورت گرفتن رأی اعتماد از مجلس معاونان کاربلدی را در حوزه به کارگیرد. اتفاقی که البته نیفتاد و به‌عنوان نمونه در اقدامی متهورانه اسجاد نوروزیان که مدیر اکانت‌های اجتماعی ضرغامی و از نزدیکان او به‌شمار می‌رفت در فیلم تبلیغاتی برای توتون پاسارگارد تاباک «چلمن سیزدهم» نامیده می‌شد بدون هیچ سلیقه و تخصصی

در حوزه فرش یا موسوز، به مدیریت موزه فرش ایران گمارده و جانشین پرپسا بیضایی شد که یک موزه‌دار و فرش‌شناس مطرح بود.

به‌هر حال بسیاری انتخاب او را در رأس یک وزارخانه مهم، به سبز دهمین دوره

انتخابات ریاست جمهوری و ایفای نقش به عنوان کاندیدای پوششی ابراهیم‌رئیس نسبت می‌دهند.

هر چند که در هنگام ثبت‌نام با طرح این شعار که «با کشش کوهنوردی زیر میز مر فیهین می‌زنم»؛ در پاسخ به این سوال که آیا به نفع ابراهیم‌رئیس؛ دیگر داوطلب انتخابات ریاست‌جمهوری از صحنه رقابت‌ها کناره‌گیری خواهد کرد؟ گفته بود: «ضرغامی آمده است تا بماند و دیگران باید خود را با ضرغامی تطبیق دهند.» بماند که بسیاری از جمله محمد مهاجری از همان ابتدا واکنشی انتخابات می‌دانستند و نسبت به اینکه «خواهد ماند» مطمئن بودند.

وزیر پر حاشیه و گاف‌های تاریخی

ضرغامی اوایل که وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی را به عهده گرفته بود، سفری به استان فارس داشت. در بازدید بافت تاریخی شهر شیراز، از عبارت «بافت فرسوده» به جای بافت تاریخی استفاده کرد، اما آن موقع فقط گوش جامعه میراث فرهنگی به این عبارت که اشتباه یا بر اثر ناآگاهی از زبان وزیر میراث فرهنگی خارج شده بود، حساس بود و واکنش نشان داده شد. حالا در سخنان واپسین او شنیده و دیده می‌شود که عبارت «بافت تاریخی» را با حاساسیت و تفکیک شده از «بافت فرسوده» استفاده می‌کند.

او در همان سفر به پاسارگاد و آرامگاه کوروش رفت، در بین مردم و کشاورزان معترض گفت که «مردم شهر پاسارگاد به‌خاطر مقبره کوروش و قوانین ما

قدمت ۴۵۰۰ را به دست گرفته بود، درباره وضعیت نامناسب نمایش‌آثاری که در موزه ملی ایران نگهداری می‌شود، سخن گفت. اما رفتار حاشیه‌برانگیزش با آثار تاریخی باعث شد حرف در ستش درباره فضای محدود موزه ملی و وضعیت نگهداری آثار در مخزن موزه، کم‌تر شنیده شود.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی مدتی بعد از حواشی بازدید مخزن موزه، سفری به اصفهان داشت. ویدیوی دیگری از خود طبق روال معمول در صفحه اینستاگرامش منتشر کرد، آن هم در حال سافاری کردن در تپه‌ای شنی. بسیاری به او واکنش نشان دادند که در این اوضاع و احوال نامناسب گردشگری و میراث فرهنگی و صنایع دستی، وزیر همچون اینفلوئنسرهای اینستاگرامی مشغول سفر و خوش‌گذرانی است. ضرغامی هم به این حرف‌ها که سفرهایش را حاشیه‌برانگیز جلوه دادند، طبق معمول برچسب تحریف‌زد.

اوایل خردادماه ۱۴۰۱ از حالی که در اولین نشست خبری خود پس از حدود هشت‌ماه وزارت‌شرکت کرده بود و جلیقه «پایگاه میراث جهانی تخت جمشید» را به تن کرده بود تا بیشتر به چشم حدود ۱۴۹ خبرنگاری که دعوت کرده، بنشیند، به حاشیه‌هایی که از حرف‌ها و ویدئوهای سفرهایش بیرون می‌آید، توجه صفحه‌های خبری رسانه‌ها می‌نشیند، پاسخ داد: «موضوعات سطحی و اطلاعات ناقص عامل قضاوت‌هایی می‌شود که درست نیست. اجازه دهید از آداندیشی در میراث فرهنگی رواج پیدا کند و پرچمدار سانسور نشویم. نخبگان در فضای مجازی اجازه دهند همه حرف بزنند، به هر حال رسانه‌ها به دلیل شرایطی نمی‌توانند به همه مسائل بپردازند. بنابراین باید از فضای مجازی که اکنون در اختیارمان است و عده‌ای می‌خواهند نباشد، به‌درستی استفاده کنیم.»

مدتی از این حرف‌ها نگذشته بود که او در جمع هتلداران حاضر شد و این بار با استفاده از دو عبارت «کازینو» و «شیریه کش‌خانه» حاشیه‌ساز شد. ماجرا از این قرار بود که یکی از هتلداران با شرح وضعیت و محدودیت سروقلیان در رستوران‌های فضای باز هتل‌ها از وزیر خواست برای حل این مشکل چاره‌ای بیندیشد که ضرغامی هم گفت: «حالا چهار تاعرب این گوشه می‌خواهند قلیان بکشند، چه اشکالی دارد، بکشند و نکشند، ترم، تحصیلات مرتبط داشته، به عنوان وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی منصوب کرده، معلوم است که باید شاهد چنین بیانات شاهکاری باشیم و خدا به داد برسد از اقدامات!»

بسیاری از هتلداران باور نمی‌کردند وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی از چنین عبارتی استفاده کرده باشد، اما ضرغامی شکل انتقال حرف‌هایش را به پای غرض‌ورزی رسانه‌ها گذاشت.

هنوز غائله این حرف‌ها نخواهیده بود که سفر او به بیستون و روایتش از «هرکول» یک حاشیه دیگر در دست کرد. ویدیوی دیدار با مجسمه هرکول و بیستون را خودش منتشر کرده است، در حالی که همراهی هیأتی متشکل از مسؤولان میراث فرهنگی کرمانشاه و راهنمای گردشگری و مسؤول پایگاه بیستون به سمت مجسمه و کتیبه بیستون قدم می‌زند، می‌گوید: «اومده اینجا، لشگر اسکندر، دیده کرمانشاه همه پهلوان، اینم بر این که کم‌نیاره به مجسمه «هرکول» زده گفته اقاماهم هستیم! اینوراهنماهای ماباذب‌نگن که عمر این چیزارو بلد نیستن بگن.»

این اظهارات با واکنش صریح و انتقادی و گاه مشابه لحن وزیر، باخوش‌طبعی و طنز مواجه شده است؛ مهدی شادکام، پژوهشگر مطالعات ایران‌شناختی خطاب به وزیر در همان فضای مجازی می‌نویسد: «بله بلد نیستند، چون این مجسمه برای دوره سلوکی‌اشکانی است و حدوداً ۱۵۰ سال بعد از حمله اسکندر ساخته شده.»

وزیر اما این اشتباه بار تاریخی خود را به حساب رفتار شوخ‌طبعانه و لحن طنزآمیزش گذاشت.

هنوز قضیه هرکول تمام نشده بود که عکسی از دورفضای مجازی این بار از سوی صفحه خبری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی منتشر شد که جام‌زین مشکین‌شهر را میان پنبه‌های بهداشتی و در ظرف جانونی خدمتش آورده‌اند، برای نمایش در موزه‌ای که سال هاست در انتظار راه‌اندازی است. اگرچه این شیوه‌نمایش و جابه‌جایی جام‌زین به ابتکار مسؤولان میراث فرهنگی استان اردبیل بوده، اما آن هم به نام ضرغامی تمام شد، طوری که خودش هم ویدیوی با هشتگ و تیر «جانونی» در صفحه اینستاگرامش منتشر کرد و حتی خود را ملزم به پاسخگویی درباره آن دانست و از فرصت مصاحبت با خبرنگاران در حاشیه هیأت دولت استفاده کرد و درباره این گاف پر شمار شده در فضای مجازی توضیح داد. مخلص کلام را شاید باید در سخنان یک دغدغه‌مند عرصه میراث و گردشگری جستجو کرد که می‌گفت: «وقتی جناب رئیس‌جمهور کسی را که در عمرش یک کار گردشگری کرده‌ونه حتی یک تورلیشر ساده بوده، نه در عرصه میراث فرهنگی صیغه و ساقهای اردونه حتی در حدیک ترم، تحصیلات مرتبط داشته، به عنوان وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی منصوب کرده، معلوم است که باید شاهد چنین بیانات شاهکاری باشیم و خدا به داد برسد از اقدامات!»



آسیب به زیرساخت‌های حوزه آب و برق وارد شده و هیچ کدام از سدهای کشور نشکستند. فیروز قاسم‌زاده، دیروز در نشست خبری در پاسخ به سوال ایسنا مبنی بر آخرین وضعیت مقاومت سدهای کشور اظهار کرد: هیچ کدام از سدهای کشور آسیب ندیده و تنها در استان کرمان یک بند خاکی ظرفیت ۲۵۰ هزار مترمکعب شکسته شد و با توجه به این که پیش‌بینی‌هایی که در مورد این مساله صورت گرفته بود، از دوروز قبل اطلاع داده بودیم و در همین راستا فرماندار منطقه اقدامات لازم را انجام داد.

خطر شیوع بیماری‌های واگیر در مناطق سیل‌زده

یک متخصص عفونی نسبت به شیوع بیماری‌های واگیر عفونی در مناطق سیل‌زده هشدار داد. مسعود مردانی، در گفت‌وگو با خبرنگار ایسنا با اشاره به بروز سیل و بالا آمدن فاضلاب‌ها نسبت به شیوع بیماری‌های عفونی در مناطق سیل‌زده هشدار داد و گفت: در زمان سیل ممکن است بیماری‌های عفونی بسیاری مانند وبا، اسهال‌های حاد عفونی، اسهال‌های حاد انگلی امکان شیوع بالایی دارند. وی افزود: همچنین بیماری‌های عفونی تنفسی مانند آنفلوآنزا و کرونا نیز امکان شیوع و گسترش دارند. به همین دلیل مسئولان هر چه زودتر باید نسبت به تخلیه آب‌های آلوده و اسکان سیل‌زدگان در اماکن مناسب اقدام کنند. این متخصص عفونی یادآور شد: مردم هم باید نسبت به رعایت بهداشت فردی مراقبت کنند و همچنین برای رفع نیازهای خود در صورت امکان از آب سالم استفاده کنند.