

عضو کمیسیون انرژی مجلس خبر داد:  
**۳ میلیارد دلار خسارت عدم النفع در صنعت فولاد**

عضو کمیسیون انرژی مجلس گفت: دولت باید در بعضی حوزه‌ها به ویژه در تکمیل زنجیره فولاد و در تکمیل زنجیره پتروشیمی‌ها ورود کرده و با سرمایه‌گذاری از طریق سازمان‌های توسعه‌ای گره کار را باز کند. نکته قابل تأمل اما این است که نمی‌توان و نباید این صنعت را در مسیر رشد و توسعه تنها گذاشت، یعنی اینطور نباشد که برخی با شعار اینکه دولت باید از حوزه اقتصاد خارج شود نسبت به سرمایه‌گذاری در این حوزه‌های مهم توسعه‌ای کوتاهی کنند. احمد مرادی در گفت‌وگو با خبرنگار ایلنا در خصوص لزوم سرمایه‌گذاری دولتی در حوزه توسعه زیرساخت‌ها در صنعت فولاد با اهداف افزایش تولید و گسترش بازارهای صادراتی، گفت: صنعت فولاد کشور مادر سال‌های اخیر پیشرفت قابل ملاحظه‌ای داشته و به ظرفیت بیش از ۳۰ میلیون تن تولید رسیده و این ظرفیت و امکان وجود دارد که بتوان تولیدی این صنعت به بیش از ۴۰ میلیون تن برسد. وی با تأکید بر لزوم سرمایه‌گذاری دولتی به منظور حمایت از این صنعت، تصریح کرد: نکته قابل تأمل اما این است که نمی‌توان و نباید این صنعت را در مسیر رشد و توسعه تنها گذاشت، یعنی اینطور نباشد که برخی با شعار اینکه دولت باید از حوزه اقتصاد خارج شود نسبت به سرمایه‌گذاری در این حوزه‌های مهم توسعه‌ای کوتاهی کنند.

مرادی خاطر نشان کرد: اتفاقاً نیاز است که در بعضی از حوزه‌ها به منظور توسعه، پیشرفت و ارتقاء، دولت نسبت به سرمایه‌گذاری اقدام کند تا به رشد مطلوب و مورد نیاز برسیم. دولت باید در بعضی حوزه‌ها به ویژه در تکمیل زنجیره فولاد و در تکمیل زنجیره پتروشیمی‌ها ورود کرده و با سرمایه‌گذاری از طریق سازمان‌های توسعه‌ای گره کار را باز کند.



عضو کمیسیون انرژی مجلس با اشاره به مشکلات صنایع فولادی در خصوص تأمین انرژی ابراز داشت: نکته قابل توجه دیگر در کنار سرمایه‌گذاری برای توسعه صنعت، موضوع تأمین انرژی و سوخت است؛ سال گذشته براساس اعلام نظر کارشناسان و فعالان حوزه فولاد حدود ۳ میلیارد دلار خسارت مربوط به عدم النفع در صنعت فولاد رقم خورده است. با توجه به اینکه این عدد تنها از صنعت فولاد بیان شده اگر سایر صنایع و کارگاه‌ها و مشاغل را محاسبه کنیم قطعاً به عدد بزرگتری خواهیم رسید.

وی ادامه داد: لازمه جلوگیری از چنین خسارتی ورود جدی دولت به حوزه تأمین انرژی به ویژه گاز است چراکه گاز در کنار نفت به عنوان منابع ملی در اختیار دولت قرار دارند و این وزارت نفت است که توزیع آن را بر عهده دارد.

نماینده مردم بندرعباس افزود: مجموع گازی که صنعت کشور مصرف می‌کند تنها کمی بیشتر از ۱۰ درصد است اما شاهد این هستیم که با شروع فصل سرما اولین اقدام برای مدیریت ناترازی و تأمین گاز خانگی این است که دولت دست به قطع گاز صنایع می‌زند که خوب این مساله تبعات فراوانی در حوزه اقتصاد دارد، گرانی محصولات تولیدی که تولید آن‌ها متوقف می‌شود یا بی‌کاری کارگران از جمله این تبعات هستند.

مرادی با اشاره به اهمیت بهبود گازرسانی به صنایع گفت: اهمیت گاز به این خاطر است که از یکسو صنایع در فصل زمستان با کمبود گاز مواجه هستند و از سوی دیگر در تابستان با قطعی برق؛ در سال‌های اخیر برخی مجموعه‌ها مانند فولاد مبارکه اصفهان نسبت به ساخت نیروگاه به منظور تأمین برق مورد نیاز خود اقدام کرده‌اند که در این زمینه هم نیاز است گاز مورد نیاز صنایع برای احداث نیروگاه برق نیز تأمین شود.

اختراع خطر را باید شاهکار بزرگ بشر و آغازگر مسیر روشننگری و انتقال دانش دانست. اگرچه تاکنون شیوه‌های مختلفی برای انتقال دانش و اطلاعات ابداع شده‌است اما عصر کنونی به طرز باورنکردنی عرصه ظهور رسانه‌های مدرن و طلوع شیوه‌های نوین ارتباطی است. فضای مجازی و اینترنت در کنار روش‌های قدیمی‌تر چون روزنامه، تلویزیون و... که خودنیز دستخوش تغییر و تحول شده‌اند، موثرترین راه‌های ارتباط همگانی است. سرعت باورنکردنی در نشر و انتقال اطلاعات در قالب پلتفرم‌های جدید ارتباطی، زندگی فردی و جمعی همه ما را تحت تأثیر قرار داده است. همپای تغییرات سریع در عرصه تکنولوژی ارتباطات، ماهیت این امر نیز در آستانه دگرگونی است که اثرات آن در کنش‌های فردی، اجتماعی، سیاسی و... ماتبلمی‌یابد.

جامعه‌مدرن، تصویری روشن از اندیشه‌های سده‌های اخیر را باز می‌تاباند. گذار از ساخت سنت به دوران مدرن و ساختن جامعه جدید تا بر ساختن هویتی تازه از انسان و تفسیر‌های مدرن‌تر از اندیشه‌های قدیم و دهها مورد دیگر مجموعه زیست جهان انسان مدرن را تشکیل داده‌است. فارغ از رشد سریع صنعتی و تحولات فکری، ماهیت انسان مدرن نیز متأثر از کنش‌های جمعی، متغیر و گاه متحول شده است. کسب تجاری جدید که در پس هر ابداع نوین رخ می‌داد و مزوج شدن آن تجارب با فناوری‌های مدرن، هویتی جدید و انسانی تازه را خلق نموده است.

اگرچه نگرش تغییر نسلی معقول و مقبول به نظر می‌رسد اما به گمانم برای فرار از دام تقلیل‌گرایی، باید فراتر از آن به ماهیت، زیست جهان و تفکر انسان در ظرف زمان‌نگاهی دوباره بیان‌دازیم تا کارکرد و عملکرد انسان مدرن و سنتگرا را به قیاس بنشینیم. در تمام این ادوار ابزار ارتباطات و رسانه و ابزارهای انتقال اخبار، علم و... بخشی از جامعه بوده‌است و کارویژه مهم آن بر ساختن یا به تعبیری کم‌رنگ‌تر؛ ترویج هویت جدید است. دوران مدرن لاقال اینگونه بوده است. هویتی جدید از انسان بار شد توأمان فرهنگ، رسانه، علم و تکنولوژی، سیاست، اقتصاد و...

اینک چند دهه‌ای از تولد دوران جدیدی؛ همان پست‌مدرنیسم می‌گذرد. هر چند در خشخاش آن در فضای آکادمیک بیش از

صحن اجتماع بود، ولیکن این نگرش سلبی و آزادخواهی رادیکال آن در کنار پلورالیسمی که در ذات خود دارد روز به روز دانسته یا ندانسته در کنش‌های روزانه مردم نمود می‌یابد. پست‌مدرن‌ها بر این نظرند که دوران کلان روایت‌ها گذشته و عصر خرده روایت‌ها سراسر رسیده است و دیگر خرده به عنوان راه‌نهایی و ابزار واحد برای دستیابی به واقعیت و حقیقت محلی از اعراب ندارد، بلکه راه‌ها و ابزارهای متعددی برای این امر وجود دارد که عقل و خرد یکی از آنهاست. این تلقی از کلان روایت و خرده روایت به تعبیر هابرماس خود تناقضی آشکار است، چرا که پست‌مدرنیسم بار دهر گونه کلان روایت، در نهایت به دنبال روایت بزرگ خود است. بنابراین از نظر هابرماس دورانی که از آن به عنوان پسا‌مدرن یاد می‌کنند، تلاطم دوران مدرن است و چیزی به نام عقل پسا‌مدرن وجود ندارد. برای این آخرین بازمانده عقل‌گرایی مدرن، خرد استدلالی و ارتباط بین‌الذهانی یک اصل است.

امری که از نظر ژان فرانسوا لوتار تریا می‌داند، امری است، چرا که ارتباط انسان‌ها از طریق ارتباط بین‌الذهانی میسر نیست. مسئله اصلی تفسیر

و تحلیل پست‌مدرنیسم از واقعیت و حقیقت است. جایی که بر این نظرند دیگر تفسیر واحدی از حقیقت و واقعیت وجود ندارد و این به معنای رادیکال واقعیت مستقل در ساخت معرفتی است. رسانه‌ها یا به تعبیر کلی‌تر ابزارهای ارتباطی و نشر فکری در هر عصری ابزاری مهم برای بسط و نشر اندیشه‌ها و ترویج علم، فرهنگ، هدایت‌افکار عمومی و نهایتاً ترویج و تحکیم هویت اجتماعی بوده‌اند. این امر در دوران مدرن معنای خاصی یافته است و پیوند عمیقی با هویت اجتماعی و همچنین ارکان قدرت دارد. اکنون دیگر کمتر رسانه‌ای را واقعا مستقل می‌نامیم به این معنا یا وابسته به قدرت هستند و یا سیمپاتی‌های نخله‌های فکری هستند که به دنبال بر ساختن هویت و ترویج اندیشه‌ها و مسلک فکری و سبک دلخواه زندگی خود هستند.

حال که پست‌مدرن‌ها بر رد واقعیت مستقل در بعد معرفتی و فلسفی آن نظر دارند آیا می‌توان این نگاه را به حوزه کار کردی‌تر، چون جامعه و ارتباط‌های فیزیکی تسری داد؟ به نظر بله می‌شود. چرا که پست‌مدرن‌ها به نگرش کلی، واحد و جهان‌شمول نظر ندارند و خرده روایت‌ها

ایمان یعقوبی، مدیر روابط عمومی فولاد سنگان:

# رسانه در عصر پست‌مدرن؛ از مرگ سوژه تا ستیز با واقعیت



جدیدی می‌پذیرد تا از تکرار دوری نماید، اما به سوی تنوع و تلون غش می‌کند رسانه در دوران پست‌مدرن تابع مولفه‌های این دوران است و گرایش به نسبییت در چنین دورانی برای رسانه‌ها معمول به نظر می‌رسد. این نسبی‌گرایی در تولید محتوای مخاطبین، نوعی پایان باز و برداشت آزاد را موجب می‌شود. پست‌مدرنیسم بر خلاف ادعای موجود، فضایی از فرصیات را برای سامان دادن به کنش‌های فکری فراهم می‌آورد. اما اوجواچ در انتشار و عدم پیروی از نظم منطقی و زمان بندی شده در امر تبلیغات، رسانه‌های پست‌مدرن را به بازی روانی با مخاطب وارد می‌کند، اگرچه برخی مواقع عصبی کننده، اما تاکنکتیکی موثر تاکنون، خلاقیت پست‌مدرنیسم استفاده از حداکثر پتانسیل موجود و به کارگیری ابزارهای مختلف به صورت همزمان و اشتراکی است که مخاطب را وارد فضای انتخاب می‌کند که بیشتر واکنشی به محیط پیرامون است.

رد سوژه‌گی و به تعبیری انکار فاعل شناسا یا من قائم بالذات، رسانه پست‌مدرن را وارد مناسبات گفتاری می‌کند که نتیجه نهایی آن استحاله یا مرگ سوژه است، بنابراین واقعیت ستیزی پست‌مدرنیسم راه را بر کشف واقعیت یا انتشار آن در رسانه می‌بندد و رسانه را به بازی زبانی وارد می‌کند که تشخیص واقعیت را مبهم می‌کند.

پست‌مدرنیسم به هر منویکت به معنای تأویل متون اعتبار بیشتری می‌بخشد. دیگر به سان دوران مدرن نباید از رسانه و ابزارهای ارتباطی انتظار کشف واقعیت در پس رویدادها یا جریانسازی و احدا را داشت. رسانه که روزی در دوران مدرن یکی از ابزار اصلی ساختن هویت انسان مدرن بود اینک ابزاری ضد هویت است. اما شاید در نگاه افرازی چون هابرماس، هنوز مدرنیته به سان لویاتان، توماس هابز آنچنان فرهمند است که شکوه‌مندانه با هر تقابل و تلاطمی مواجه شود، تا به تعبیری دیگران در یابند که این چیزی جز رویکردی جدید از مدرنیسم نیست، چه رسانه‌ها آن را بپذیرند چه نپذیرند و بدنبال ساختن هویتی دیگر از انسان برآیند. اما پست‌مدرنیسم با همه پارادوکسها و افت و خیزهایش واقعیتی ظهور یافته است و هابرماس بیش از هر فیلسوف دیگری آن را درک کرده است، واقعیتی که از پس رد واقعیت‌ها برآمده است.

و تحلیل پست‌مدرنیسم از واقعیت و حقیقت است. جایی که بر این نظرند دیگر تفسیر واحدی از حقیقت و واقعیت وجود ندارد و این به معنای رادیکال واقعیت مستقل در ساخت معرفتی است. رسانه‌ها یا به تعبیر کلی‌تر ابزارهای ارتباطی و نشر فکری در هر عصری ابزاری مهم برای بسط و نشر اندیشه‌ها و ترویج علم، فرهنگ، هدایت‌افکار عمومی و نهایتاً ترویج و تحکیم هویت اجتماعی بوده‌اند. این امر در دوران مدرن معنای خاصی یافته است و پیوند عمیقی با هویت اجتماعی و همچنین ارکان قدرت دارد. اکنون دیگر کمتر رسانه‌ای را واقعا مستقل می‌نامیم به این معنا یا وابسته به قدرت هستند و یا سیمپاتی‌های نخله‌های فکری هستند که به دنبال بر ساختن هویت و ترویج اندیشه‌ها و مسلک فکری و سبک دلخواه زندگی خود هستند.

حال که پست‌مدرن‌ها بر رد واقعیت مستقل در بعد معرفتی و فلسفی آن نظر دارند آیا می‌توان این نگاه را به حوزه کار کردی‌تر، چون جامعه و ارتباط‌های فیزیکی تسری داد؟ به نظر بله می‌شود. چرا که پست‌مدرن‌ها به نگرش کلی، واحد و جهان‌شمول نظر ندارند و خرده روایت‌ها

در راستای تولید حداکثری و تحقق اهداف فولاد مبارکه صورت گرفت:

## انجام حدود ۱۲۸ هزار نفر ساعت کار ایمن در تعمیرات واحد گندله‌سازی

سندجش از تعاشقات فن 08V02؛ ارتقای امنیت شبکه اتوماسیون صنعتی واحد گندله‌سازی؛ ارتقای سیستم پاشش گریس کرانویل آسیاب خط ۲.

**سرپرستان شیفت واحد گندله‌سازی:** این مهم میسر نشد، مگر با همدلی و هماهنگی تیم جوان تولید واحد گندله‌سازی، با اعزام و اتکا به دانش و تخصص خود و استفاده از خلاقیت و نوآوری و تغییر در شیوه تفکر و تغییر و به‌روزرسانی روش‌ها و اجرای دقیق دستورالعمل‌های کاری اصلاح‌شده با حساسیت بالا. تیم تولید واحد گندله‌سازی با برگزاری جلسات تخصصی و برنامه‌ریزی از سه ماه قبل و اجرای پروژه‌ها و آماده‌سازی مطابق برنامه توانست در زمان ۳۶ ساعت کلیه فعالیت‌ها را با نظم و انضباط و به‌صورت ایمن به انجام برساند و در اختیار فعالیت‌های تونل کوره پخت که جزو خط بحران همیشگی توقفات سرد واحد گندله‌سازی است قرار دهد.



**محمد خدابنده، رئیس تعمیرات واحد**

**گندله‌سازی:** فعالیت‌های نوسازی و بهینه‌سازی در بخش‌های مکانیک، برق، ابزار دقیق و اتوماسیون با استفاده از توان نیروهای واحد گندله‌سازی و واحدهای پشتیبانی کننده وظرفیت شرکت‌های داخلی و به‌رهمندی از تکنولوژی‌های به‌روز انجام شد. مهم فعالیت‌های گروه برق و ابزار دقیق و اتوماسیون به این شرح است: سرویس تابلوهای قدرت و فشار ضعیف، باتری شارژ و روشنایی‌های واحد گندله‌سازی؛ انجام روتین‌های اساسی تابلوهای واحد توزیع برق؛ انجام روتین‌های دریاوها و سافت‌استارترهای واحد گندله‌سازی؛ جایگزینی تابلوهای برق و ابزار دقیق واحد گندله‌سازی؛ انجام کالیبره‌های مکانیکی و الکترونیکی کلیه تونل‌های واحد گندله‌سازی؛ انجام روتین‌های تابلوهای پروتکشن موتورها با همکاری واحد رولیا؛ انجام پروژه‌های اصلاحات روشنایی‌های واحد گندله‌سازی با همکاری تعمیرات مرکزی؛ ارتقای سیستم

**حسین طاهری، مدیر تعمیرات مرکزی:** توقفات

تعمیراتی برای بهره‌برداری مناسب و بهینه از خط تولید لازم است و باعث حفظ و بهبود شرایط خطوط تولید و افزایش توان تولیدی شرکت می‌گردد. روند روبه‌بهبود برگزاری توقفات تعمیراتی در واحد گندله‌سازی که یکی از توقفات تعمیراتی سنگین از لحاظ حجم نیروی انسانی، قطعات، مکانیسم و ابزار آلات است، کاملاً مشهود بوده است. جهت اجرای باکیفیت و ایمن این توقف، جلسات متعدد آماده‌سازی، آموزش دستورالعمل‌ها، برنامه‌ریزی فعالیت‌ها و نیروی انسانی، سازماندهی و ارزیابی ریسک فعالیت‌ها برگزار شد تا این فعالیت بزرگ تعمیراتی با کیفیت مطلوب و ضریب ایمنی بالا اجرا گردد. ارتقای شرایط محیط کار کارکنان تعمیرات مرکزی اعم از نصب چادر رستوران تعمیرات مرکزی در واحد گندله‌سازی برای اولین بار در این شات‌دان از جمله اقدامات ویژه در این عملیات تعمیراتی بود.

با انجام حدود ۱۲۸ هزار نفر ساعت کار تعمیراتی برنامهریزی شده در واحد گندله‌سازی، تعمیرات دوسالانه این واحد برای تولید حداکثری و تحقق اهداف فولاد مبارکه در بخش تولید گندله جایک‌سازی شد.

پس از انجام این عملیات تعمیراتی بزرگ و حجیم، خبرنگار فولاد با برخی از مدیران، رؤسا، سرپرستان و کارشناسان ناحیه گفت‌وگو نموده است که ماحصل این گفت‌وگوها را در ادامه می‌خوانید.

**رضا اسماعیل پور، مدیر واحد گندله‌سازی:** با

همکاری و حمایت معاونت‌ها و مدیریت‌های مختلف شرکت، تعمیرات برنامه‌ریزی ۱۶ روزه واحد گندله‌سازی با آماده‌سازی‌ها و هماهنگی‌های لازم از تاریخ ۱۴۰۲/۸/۲۴ شروع و زودتر از برنامه، در ساعت ۲۱:۱۵ روز ۱۴۰۲/۹/۹ با پیگیری‌های مستمر و حدود ۱۲۸ هزار نفر ساعت فعالیت تعمیراتی، با نظم و انضباط و با کیفیت و بدون بروز حادثه ایمنی به انجام رسید. توقف تعمیراتی ذکر شده بزرگ‌ترین توقف واحد گندله‌سازی از نظر نفر ساعت و تعداد نیرو و تعداد فعالیت انجام‌شده از شروع بهره‌برداری تاکنون است.

**حمیدرضا جمالی، رئیس دفتر فنی تعمیرات**

**ناحیه آهن‌سازی:** باید اذعان داشت انجام این فعالیت بزرگ تعمیراتی با این میزان نفر ساعت و در زمان محدود مرون تدوین دستورالعمل‌های تعمیرات، آماده‌سازی دقیق و مناسب و تأمین به‌موقع قطعات یدکی با کیفیت و مهارت کارکنان اجرایی و نظارت مناسب بوده است. گفتنی است بیش از ۱۰ هزار نفر ساعت از این فعالیت برای نخستین بار بر روی تجهیزات انجام شد که اغلب قطعات یدکی آن‌ها ساخت داخل و بومی‌سازی شده بود. همچنین در مراحل آماده‌سازی و اجرای فعالیت‌ها بیش از ۵۰ جلسه عمومی و تخصصی و بیش از یک‌صد جلسه کنترل پروژه به‌صورت مستمر برگزار شد.