

لیگ برتر با هیجان به هفته پایانی اش رسیده است

تئاتر جزیره

حسین سعیدی نیکو

«فوتبال آخرین تجسم مقدس دوران ماست. فوتبال در سطوح زیرینش حتی اگر یک سرگرمی هم باشد، چیزی مانند یک آیین مقدس به نظر می‌رسد. فقط فوتبال با ما می‌ماند. فوتبال جایگزین تئاتر شده.» این جملات تاریخی از «پیر پائولو پازولینی» امروز در سراسر کره خاکی و در میدان مستطیل سبیز مصادیق بارز و برجسته‌ای دارد. فوتبال به زعم او، نمایشی که برای جایگزینی تئاتر نام دارد، نمایشی که در لیگ برتر انگلیس و بداهه‌ها خلق می‌کند و این آخرین تجسم مقدس دوران ما به نظر پازولینی در این لیگ به اوج تعریف این هنرمند ایتالیایی می‌رسد. این رقابت اکنون تا هفته پایانی و آخرین پرده این فصلش یک روز فاصله دارد. یک روز پر هیجان منتظر دنبال کنندگان لیگ برتر انگلیس است اما آنها شاید در آستانه این روز خاطرات فصل پر ماجرای سپری شده از نظر می‌گذرانند. لیگ انگلیس باز هم نسخه کامل و دقیقی از آن چیزی بود که اهالی تئاتر و سینما از یک اجرای کامل می‌دانند. اجرای کامل و بداهه لیگ برتر در این فصل را در آستانه آخرین پرده‌اش مرور می‌کنیم.

روزهای پر شور ابتدایی

۲ هفته سپری شد. در حقیقت ۱۲ اجرا انجام گرفت و در دست مثل داستان‌ها یا نمایش‌های فاخر، شخصیت‌های مختلفی در حال ایجاد گرهای داستانی مربوط به خودشان بودند و حدس زدن قهرمانان این داستان هنوز دشواری می‌نمود. در پایان هفته دوم از صدرنشینی قدرتمندانه برایتون جذاب

تئاتر جزیره

دربی به وجد آمدیم و سرمربی ایتالیایی از همان روزها تاکنون تبدیل به گزینه بزرگ و پر جسته باشگاه‌های مطرح شده است. در ادامه منچستر سیتی، تاتنهام، آرسنال و لیورپول درخش خودشان را به طور جدی روی صحنه آوردند. قهرمان‌های موقت و فرعی داستان رفته رفته در حاشیه صحنه اجرای نمایش قرار گرفتند. سیتی تا هفته هفتم خودش را بالا کشید. آرسنال تاتنهام رقابتی برای شکست ناپذیری داشتند و لیورپول هم از بردن ۱۰ نفره بازی‌ها لذت می‌برد. همان روزها فهمیدیم یونایتد و چلسی قهرمانان سابق این صحنه نیستند و نقش‌هایی فرعی را در این فصل بازی می‌کنند. روزهای پر شور ابتدایی با تضمین قدرت سیتی، آرسنال و لیورپول، ادعای بزرگ تاتنهام، درخشش برایتون و وستهم و رونمایی از پدیده‌ای به نام استون ویلا اوانای امری همراه بود. در همین فاصله پی بردیم اورتون با کسر امتیاز به خاطر جریمه، کار سختی برای بقا در این فصل دارد و ۳ تیم تازه صعود کرده حرف برجسته و شاخصی برای ارائه ندارند.

تاتنهام امید تازه

هواداران لیگ برتر و حتی طرفداران تاتنهام هم هنوز با لفظ کامل و درست نامش مشکل داشتند و همچنان چهره‌های جدید بود اما در پایان هفته دهم همه او را شناختند؛ آنکه پوستتوگلو مردی تازه از راه رسیده و غبار مسیر بر طرف نکرده، دست به ماجراجویی با تاتنهامی زده بود که مرگبارترین سلاحش در خط حمله را به آلمانی‌ها فروخته بود و در اختیار نداشت. رویا پرداز سیسفیهای لندن با سرمربی جدید هفته دهم تبدیل به نقطه‌اوجی در

تاتنهام امید تازه

داستان شد. آنها بدون شکست صدر نشین بودند و پشت سر خود رقیب سنتی را بدون باخت در تعقیب می‌دیدند. تعقیب و گریز قطب‌های دربی شمال لندن این پرده از لیگ برتر این فصل را هیجان انگیزی می‌کرد و لیورپول و منچستر سیتی و استون ویلا هم در حال درخشش نشان می‌دادند. لوتون تاون با هدایت راب ادواردز در حال تمرین نسخه جدیدی از بازی در بالاترین سطح فوتبال باشگاهی انگلیس بود و گلزنی تیمی با بودجه‌ای کمتر از یک دهم تیم‌های بزرگ رامیسری کرد. نیو کاسل جاهطلبی خودش را پیدا کرده بود و در رتبه ششم برای تکرار سناریوی فصل قبل و کسب سهمیه لیگ قهرمانان امید داشت. در همین گیر و دار قافله مصدومان بزرگ، صحنه را خشن و غم‌انگیز کرد و تیم‌هایی برای پیش‌برندها نشان با در دسر بزرگ غیبت باز یکنان بزرگ مواجه شدند. هفته دهم لیگ برتر در این فصل، نقطه تغییر یک جریان شکل گرفته از ابتدای فصل نام داشت.

سقوط لندن

آرسنال در مقابل نیو کاسل مغلوب و

تاتنهام صدر نشین توسط تیم پوچیتینو در هم کوبیده شد. چلسی خودی نشان داد و هوادارانش را برای بیداری از خواب سنگین امیدوار کرد. لندن امیدوار به پس گرفتن جام قهرمانی ناگهان در یک هفته باشکست تیم‌هایش، آرسنال، تاتنهام، وستهم و فولام سقوط کرد و منچستر باز هم تبدیل به پایتخت فوتبالی انگلیس شد. سیتین‌ها با گل برورنموت غلبه کردند تا از نوشته‌های درون رختکن آنها مبنی بر ایمان به تاریخ‌سازی با قهرمانی متوالی چهارم به فاش شدن نزدیک‌تر شود.

نوسان بزرگان

منچستر یونایتد و چلسی در میانه‌های فصل و تا هفته شانزدهم رقابت‌ها ثابت کردند هیچ حساب مطلقیتی نمی‌توان روی آن‌ها باز کرد و این ۲ قدرت بزرگ لیگ به نوعی اعلام کردند این فصل، فصل نوسان و لغزش آنهاست. در سویی دیگر رقبا در حال تاخت و تاز بودند. استون ویلا سیمای جدیدی حتی در حد ادعای قهرمانی پیدا کرده و پرده نمایش یک آشنای دایمی واضح و یک غافلگیری جذاب در ویلا پارک داشت؛ جایی که قرار بود کلبوس توپچی‌های لندن در این فصل نام بگیرد. برایتون آرام گرفت و به آنچه پیش از شروع فصل انتظارش را داشت دست پیدا کرد. اورتون خودش را از گل و لای جنگ بر سر بقا بیرون کشید و صدر جدول عصره رقابت تیم‌هایی بود که باهر آشنایی صدرنشینی را تقدیم رقیب آماده‌بعدی می‌کردند.

رقابت اصلی

کمی طول کشید اما بالاخره و با عقب کشیدن استون ویلا و تاتنهام از سوای قهرمانی فهمیدیم این فصل لیگ برتر انگلیس ۳ مدعی اصلی دارد: منچستر سیتی، لیورپول و آرسنال. این اولین بار در طول چند فصل گذشته شاهد یک ترکیب ۳ وجهی از مدعیان آماده بودیم. لیگ برتر در حال روایت یک داستان جدید و بدیع با جزئیاتی غیر قابل پیش‌بینی بود. همه تصاویر و رویدادها به گونه‌ای روی صحنه نمایش قرار می‌گرفت که گویا برای اولین بار داستانی با این جزئیات نوشته می‌شود. لیگ برتر باز هم مخاطبانش را غافلگیر کرد و آنها را با سرگرمی و ابهام به سوی هفته‌های پایانی می‌خواند. داستان در حدود هفته‌های بیست و هفتم به بعد به نقطه‌ای رسید که ۳ مدعی اصلی اجازه اشتباه کردن نداشتند و در این صورت محکوم به جام ماندن می‌شدند. یونایتد و چلسی در حال تحمل فشار گزیننده‌های جانشینی تیمکت بودند. قعر جدول تیم‌های در خطر را شناخت. نیو کاسل از مواضع فصل قبلیش جاماند اما استون ویلا روی مواضع جدیدش پافشاری می‌کرد. از فولام مارکو سیلوا و برنتفورد توماس فرانک تمجید می‌شد. لیگ برتر به آخرین پرده‌های رسید و همه ارکان داستان این فصلش از قهرمانان نمایش تا شکست خورده‌ها مشخص شده بودند.

گروه استون ویلا

آنها، توپچی‌های لندن یک بار دیگر در فصل گذشته وقتی از رقیب خودشان پیش افتاده بودند در آخرین روزها قافیه را به سیتی واگذار کردند. این بار هم آرسنال با زامون بزرگ دیگری برای رسیدن به شایستگی قهرمانی مواجه شد. گروه داستانی را ویلا پی‌ها ایجاد کردند و تیم آرتساردر لندن و بدون گل خورده شکست دادند. آرسنال باز هم



قافیه را باخت. لیورپول هم در آنفیلد توسط غول کنش عجیب و مرموزی به نام کریستال پالاس زمینگیر شد تا پاپ گوار دیولا قهوه رژیم فستینگش را با خنده شیطننت آمیز و ماجراجویانه چشم‌هایش از بالای فنجان بنوشد. سیتی لیخند می‌زد و گاهی این خنده سر و صدای مستانه‌ای هم به خودش می‌گرفت. استون ویلا و پالاس در یک هفته همه معادلات را به سمتی بردند که چهارمین قهرمانی متوالی به سیتین‌ها چشمک‌بزند.

روزهای صلابت آبی‌ها

منچستر سیتی دوباره به دورانی رسید که پاپ گوار دیولا عادت اشتباه کردن را فراموش می‌کند و همه میادین را با موفقیت پشت سر می‌گذارد. لیورپول با چند توقف دیگر در رقابت تا کتوت شد و فهمیدیم آخرین فصل حضور کلبوس روی تیمکت این تیم قرار نیست با ماجراجویی عجیب و خاطرات بزرگی به اتمام برسد. استون ویلا هم با جا گذاشتن تاتنهام فصل خوبش را به کسب سهمیه لیگ قهرمانان اروپا نزدیک‌تر کرد. یونایتد هوادارانش را مایوس تر می‌کرد و باز هم از سوی آنها تنهایی می‌شد و چلسی بارقه‌ای از امید برای فصل‌های بعد را در بازی‌هایش به نمایش می‌گذاشت. سقوط شفیلد و برنلی قطعی شده بود و لوتون تاون هم به سرعت در همین مسیر قرار می‌گرفت. سیتی ماند و آرسنال و رقابتی که قرار بوده روز پایانی بکشد.

یک نمایش کامل

شاید مرور یک فصل در خلال مطالعه کلماتی که به خوبی تصاویر ثبت شده از بازی‌ها و هفته‌های آن نیستند، کمی خسته کننده به نظر بیاید اما اینها را گفتیم تا باز هم

جمله پازولینی را بیشتر باور کنیم. یک هفته از رقابت‌ها باقی مانده و رقابت قهرمانی در داغ‌ترین فرم ممکن روی صحنه می‌رود. رقابت سهمیه لیگ قهرمانان به پایان رسیده اما برای لیگ اروپا همچنان باید منتظر نتایج هفته آخر باشیم. تکلیف ۲ سقوط کننده مشخص شده و برای سقوط قطعی لوتون تاون همه چیز مهیای هفته آخر است. رقابتی را شاهد بودیم که مثل فخرترین آثار نمایشی همه چیز برای ارائه داشت اما تفاوت اساسی در بداهه بودن و فقدان متن از پیش نوشته‌اش نام داشت. لیگ برتر انگلیس مثل «هملت» اثر «شکسپیر» قهرمان و ضد قهرمان داشت. مثل «هرگ فروشنده» اثر «آر تورو میلر» غم و شادی و سرخوشی و انزوا داشت. مثل «در انتظار گودو» اثر «ساموئل بکت» ابهام، گنگی و معناگرایی داشت. مثل «دایی وانیا» اثر «آنتوان چخوف» تعبیری از زیبایی داشت. این نمایش همه چیز داشت. نه کاملاً درام بود و نه تماماً تراژدی! نه کم‌مدی محض بود و نه جنایی مطلق! اکسپرسیونیسم یا درون‌آزمایی داشت؛ مثل ماجرای بازی تاتنهام و منچستر سیتی و کینه‌های لندن. رومانسیسم و شاعرانگی بروز می‌داد شبیه باران اولدتر افورد که بر سر هواداران مایوس اما باقی مانده و وفادار این ورزشگاه می‌بارید. رئالیسم و واقع‌گرایی بود مانند بردهای قاطع سیتی در برابر رقبای پایین جدولی و سورئال و در پوششی وای حقیقت به تصویر کشیده می‌شد. مثل جایگاه چلسی و یونایتد در میانه‌های جدول! امپرسیونیسم یا متمرکز بر احساسات بود، شبیه تلاش لوتون تاون برای گلزنی! مبانی فرمالیستی یا اصالت بخشیدن به قالب را هم با رویکرد همیشه حرفه‌ای خودش رعایت می‌کرد.

اکنون باید پیش از گذشته به جمله پازولینی بی‌بریم‌الیک‌تر فقط یک نمایش طولانی از نمایش‌های بزرگ و آثار فاخر نویسندگانی به نام مستطیل سبیز است که فرادایه‌انجام‌م‌رسد به صدلی تماشاگرانش با سکوهای ورزشگاه‌ها نگاه کنید و ببینید چگونه از اولین هفته تا آخرین ثانیه‌ها میخکوب شده‌اند و چشم از این نمایش کامل بر نمی‌دارند! این صدای نغمه فوتبال است که در مقابل هنرهای تصویری سربلندی کند و با تائید سینماگر فقید ایتالیایی فوتبال با ما می‌ماند. فوتبال جایگزین تئاتر شده. لیگ برتر این جمله را بار دیگر ثابت کرد و در فاصله یک روز مانده به پایانش در بالاترین سطح هیجان و حساسیت روی پرده می‌رود تا باز هم پس از پایان نمایشی دیگر، مردمی را ببیند که ایستاده‌اند و برای لیگ برتر و برای فوتبال این نمایش کامل، کمی‌می‌زند!

مزایده عمومی

شماره با شماره مزایده مرجع م / ۱۴۰۲۰۵

۱۲/۷۹۵ م/الف/۱۲

نوبت اول

اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان کرمانشاه در نظر دارد زمین و کالای خود را به شرح زیر و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده را با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir با شماره مزایده اشاره شده در مقابل هر یک از کالاها به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

- اجرای عملیات اصلاحی و بهداشتی درختان خشک و آفت زده اکالیپتوس موجود در سطح پارک‌های جنگلی ریخک، بابا اسکندر و سطح شهرسرپل ذهاب به شماره مزایده ۱۴۰۲۰۵
- زمان انتشار در سایت سامانه ستاد: ۱۴۰۳/۰۲/۳۰ ساعت ۱۲ ظهر
- مهلت دریافت اسناد مزایده: از زمان انتشار در سایت سامانه ستاد لغایت ساعت ۱۳ مورخه ۱۴۰۳/۰۳/۰۶
- تاریخ بازدید از کالاها: از ۱۴۰۳/۰۳/۰۷ الی ۱۴۰۳/۰۳/۱۰ از ساعت ۰۹ صبح لغایت ساعت ۱۳ ظهر
- مهلت ارسال پیشنهادها: از ساعت ۱۲:۳۰ ظهر مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۰ لغایت ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۷
- زمان بازگشایی و اعلام برنده پیشنهادها: ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۷

ضمناً رعایت موارد زیر الزامی می‌باشد:

- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده (در صورت وجود هزینه مربوطه)، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکات، اعلام به برنده، واریز وجه مزایده و تحویل کالا در بستر سامانه صورت خواهد گرفت.
- پیشنهاد می‌گردد با توجه به تنوع کالاهای مطرح شده در مزایده قبل از ارائه پیشنهاد قیمت از موارد موضوع مزایده به شرح فوق بازدید به عمل آید.
- علاقتمندان به شرکت در مزایده می‌بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره‌های ذیل تماس حاصل نمایند. مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه ۴۱۹۳۴-۰۲۱
- اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استان‌ها، در سایت www.setadiran.ir بخش (ثبت نام/پروفایل مزایده گر) موجود است.
- تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۳۰
- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۳۱

اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان کرمانشاه

فراخوان خدمات مشاوره

شناسه آگهی: ۱۷۱۹۳۰۲

نوبت اول

شماره ۱۴۰۳/۱۶۶۷/ص مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۲۶

شماره فراخوان در سامانه ستاد: ۲۰۰۳۰۰۱۳۳۵۰۰۰۰۱

شرکت عمران شهر جدید فولادشهر

خرید خدمات مشاوره جهت انجام خدمات فنی و مهندسی و نظارت بر پروژه‌های مشارکتی و سرمایه‌گذاری شرکت عمران شهر جدید فولادشهر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا تهیه فهرست مشاوران دارای صلاحیت، ارسال درخواست پیشنهاد (RFP)، ارائه پیشنهاد مشاوران و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مشاوران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضا الکترونیکی را جهت شرکت در فراخوان محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۲۹ می‌باشد.

محل تأمین اعتبار:

پرداخت به صورت نقدی از محل منابع داخلی شرکت عمران شهر جدید فولادشهر صورت می‌گیرد.

شرایط فراخوان:

- داشتن حداقل پایه سه در گرایش ساختمانهای مسکونی، تجاری، اداری، صنعتی و نظامی از سازمان برنامه و بودجه از سازمان برنامه و بودجه (ارائه تصویر برابر با اصل گواهی، الزامی است).
- مهلت زمانی دریافت اسناد فراخوان: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۲۹ تا روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۵.
- مهلت زمانی ارسال پاسخ فراخوان: ساعت ۱۳:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۰.
- اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکتها: فولادشهر، بلوار ولی عصر، میدان ولی عصر، کد پستی ۸۴۹۱۷۵۱۷۴۰، صندوق پستی ۱۶۷-۸۴۹۱۵.
- تلفن ۰۳۱۵۲۶۳۰۱۶۱-۵ دورنویس: ۰۳۱۵۲۶۳۴۱۸۱.
- اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۲۱-۴۱۹۳۴، دفتر ثبت نام ۸۸۹۶۹۳۴.
- و ۸۵۱۹۳۶۸.
- مرحله به وب سایت شرکت عمران شهر جدید فولادشهر به آدرس: <https://fooladshahr.ntdc.ir>

روابط عمومی شرکت عمران شهر جدید فولادشهر