

ورزش بانوان

اولین دربی بزرگ زنان سرخابی با توفان ۱۲۰ثانیه‌ای پرسپولیس و کامبک تا تمام استقلال در تاریخ ثبت شد

دهن کجی به محدودیت‌ها

سوت پایان که در آسمان ورزشگاه شهدای شهر قدس طنین‌انداز شد، چیزی فراتر از یک نتیجه فوتبالی در تاریخ ثبت شده بود. این تنها قصه پیروزی ۲ بر یک پرسپولیس برابر استقلال نبوده؛ این روایت تولد یک دوران تازه بود که از میان خروارها سگسنگ‌اندازی، بهانه‌تراشی و موانع عجیب و غریب، راه خود را به سمت روشنایی پیدا کرد. اولین دربی زنان پایتخت، پیش از آنکه در مستطیل سبز آغاز شود، در راهروهای تصمیم‌گیری و پشت درهای بسته به یک جنگ فرسایشی شباهت پیدا کرده بود، اما سرانجام این اراده پولادین زنان فوتبالیست بود که بر تمام حواشی غلبه کرد و نام خود را به عنوان فاتحان واقعی این نبرد در تاریخ نوشت. برای درک اهمیت و شکوه ششم آبان ۱۴۰۵، باید کمی به عقب برگردیم. به روزهایی که برنامه این مسابقه تاریخی بارها و بارها دستخوش تغییر شد، گویی اراده‌ی نامرئی از مواجهه با این پدیده جدید هراس داشت و به دنبال راهی برای به تعویق انداختن ایسن رویارویی بزرگ بود. اما شاهکار این سگسنگ‌اندازی‌ها، ماجرای خنده‌دار و در عین حال تلخ لغو استفاده از تکنولوژی کمک‌داور ویدیویی بود. در روز گاری که فوتبال جهان با سرعت نور به سمت پیشرفت و شفافیت حرکت می‌کند، مجوز استفاده از VAR در این بازی حساس، تنها به یک دلیل ساده و حیرت‌انگیز لغو شد: «پراپتور دستگاه یک مرد بود!» بله، به همین سادگی، تکنولوژی از حساس‌ترین بازی فصل در یخ شد تا مبادا حضور یک تکنسین آقا در اتاق VAR، نظم موجود را بهم بزند. و این پایان ماجرا و بی‌مهری‌ها نبود؛ درهای ورزشگاه به روی هواداران مرد بسته ماند تا پدران، برادران و همسرانی که برای تشویق عزیزانشان تا پشت درهای آهنی ورزش‌شهر قدس آمده بودند، در حسرت تماشاای این رویداد تاریخی بمانند. تصور کنید مسابقاتی در این سطح از اهمیت برگزار شود، اما نبی‌ی از جامعه حق تماشاای هنر نمایی ستاره‌هایشان رانداشته باشند. این تصمیمات، فضای پیش از بازی را ملتهب و سنگین کرده بود، اما دختران درون زمین نشان دادند که برای اثبات توانایی‌هایشان، منتظر تایید یا فراهم شدن شرایط آرمانی نمی‌مانند.



با تمام این تصمیمات سلیقه‌ای، وقتی عقربه‌ها ساعت ۱۵ را نشان دادند و سسوت آبی نصیری به صدا درآمد، دیگر نه خبری از جای خالی تکنولوژی بود و نه سسکوهاى محروم از مردان؛ آنچه می‌درخشید، سساق‌های توانمند زنانی بود که آمده بودند حق‌شان را از تاریخ بگیرند. فیولفور اردلان و مریم ایران‌دوست، ۴چهره نامدار، جسور و کاریزماتیک فوتبال زنان، تماشاایشان را با تمام قوا به میدان فرستاده بودند. پرسپولیس با ۴برد پیاپی و بدون گل خورد، مغرور و بیاصلاّت با پایه میدان گذاشته بود و استقلال، زخم‌خورده از تونل وحشت تقابل با مدعیان سرسخت، به دنبال اعاده حیثیت و اثبات سبکی‌هایش بود. دقیق ابتدایی به محق زن و احتیاط گذشت، اما پرسپولیس خیلی زود نشان داد که چرا صدر نشین بالمازنج لیگ است. در میانه‌های نیمه اول، طوفانی سرخ وزیدن گرفت که برای ویران کردن رویاهای آبی‌ها تنها به ۱۲۰ثانیه زمان نیاز داشت. نفوذ ویرانگر محدثه زلفی از جناح چپ و پاس دقیق او، توپ را در موقعیتی ایده‌ال به فاطمه رضایی رساند. شماره ۱۹ سرخ‌ها با یک ضربه بی‌نقص، تور دروازه را لرزاند و نام خود را به عنوان اولین گلزن تاریخ دربی زنان ایران با حرفی‌ی طلایی حک کرد. هنوز استقلال‌ها از شوک این گل تاریخی و غافلگیر کننده بیرون نیامده بودند که شیرازه خط دفاعی‌شان بر اثر یک آشفتگی از هم پاشید و سمیه اسماعیلی زهر خود را ریخت. ۲گل در کمتر از ۲دقیقه! این پاسخی کوبنده به تمام کسانی بود که فوتبال زنان را جدی نمی‌گرفتند؛ یک کلاس درس فوتبال هجومی، بی‌رحمانه و هدفمند.

استقلال که در یک چشم‌برهم‌زدن همه چیز را از دست رفته می‌دید، در نیمه دوم با چهره‌ای کاملاً متفاوت و انتحاری وارد زمین شد. مریم ایران‌دوست تیمش را برای یک بازگشت بزرگ تهییج کرده بود. آبی‌ها مالکیت توپ و میدان را در اختیار گرفتند و حملات دامنه‌داری را روی دروازه سرخ پوشانید. بازی‌ریزی کردند. سرانجام در دقیقه ۵۵، پافشاری و جسارت آن‌ها نتیجه داد. یک کار تیمی چشم‌نواز، پاس حساب‌شده سوگند را جی و در نهایت ضربه تمام‌کننده فیولفور عظیمی، قفل دروازه پرسپولیس را شکست. این گل تنها یک امید تازه برای استقلال و هوادارانش نبود، بلکه طلسم ۵۸۳دقیقه کلین‌شیت تاریخی زهر خواجهی را باطل کرد تا مشخص شود در اتمسفر سنگین دربی، هیچ رکوردی ابدی و دست‌نیافتنی نیست. نیم ساعت پایانی مسابقه، ماراتنی از نفس‌گیر ترین صحنه‌های فوتبال بود. استقلال سراپا حمله شد و در دقیقه ۷۰ تا استنها به تساوی کشاندن بازی پیش رفت، اما زهر خواجهی که در طول مسابقه ۲بار با مصلودیت‌های درناک مواجه شده بود، با تعصبی مثال‌زدنی درون چارچوب ایستاد و با خروچ‌های موقش ناجی تیمش شد. در سوی مقابل، زهر اقبری با تاجر به و تکنیک ناب خود، بارها خط دفاعی استقلال را از راه داد. او با یک حرکت تماشاایی مدافعان حریف را از پیش رو برداشت و شوت‌های سنگینش تنها با واکنش‌های عالی مریم یکتایی مهار شد تا هیجان بازی تا ثانیه آخر در نقطه جوش باقی بماند. ۶دقیقه وقت تلف‌شد نیز نتوانست تغییری در سرنوشت این نبرد حماسی ایجاد کند. پرسپولیس با مدیریت هوشمندانه بازی، پیروزی ارزشمند دو بر یک را حفظ کرد و با ۱۵ امتیاز، جایگاهش را در صدر جدول دست‌نیافتنی تر ساخت. استقلال نیز با وجود شایستگی فراوان و نمایش هجومی و جسورانه در نیمه دوم، با ۱۷ امتیاز در رده پنجم باقی ماند تا تاوان از دست دادن تمرکز در آن ۲دقیقه کذایی نیمه اول را بدر دزد و فاصله‌اش با صدر جدول به هشت امتیاز افزایش یابد.

صاحب امتیاز: موسسه اطلاع‌رسانی و خبرگزاری ایلنا

مدیر مسئول: مسعود حیدری

زیر نظر شورای سردبیری

مدیر بازرگانی و روابط عمومی: مرتضی بلوکی

toseeirani.ir

چاپ: کار و کارگر ۱۷۳۱۷۶۶۸
نشانی تحریریه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، نرسیده به روانپهر، پلاک ۱۳۲
نشانی سایت: toseeirani.ir
تلفن تحریریه: ۰۲۱)۶۶۹۵۶۶۰۰
ایمیل: toseirani@gmail.com
اینستاگرام: @tosee_irani

شماره ۲۳۱۲ / پنجشنبه ۷آبان ۱۴۰۵ / ۱۸ جمادی الاول ۱۴۴۸ / ۲۹ اکتبر ۲۰۲۶



هزینه هفتگی که برای جذب او پرداخته‌اند، به خود می‌بالند. بازیکنی که غالب بزرگ جام جهانی ۲۰۲۶ بود، حالا با انگیزه‌ای مضاعف در حال بازگشت به روزهای اوج است تا در جام ملت‌ها، بار دیگر زوجی ویرانگر را در کنار مهدی طارمی برای تیم ملی ایران تشکیل دهد.

باخت ۲ بر صفر استقلال مقابل شباب الاهلی، پایانی بر کورد ۲۵۲روزه شکست‌ناپذیری این تیم بود، اما به هیچ وجه نباید آن را به عنوان یک فاجعه یا بحران قلمداد کرد. این شکست، یک سبیلی بیدارکننده برای تیمی بود که با دست‌های خالی همین رقابت‌ها، در شرایطی که سپاهان ژوزه مورایس از حریف پیش بود، وارد زمین شد و با زدن گل تساوی، زمینه‌ساز فروپاشی شیرازه نماینده اصفهان و پیروزی ۴ بر یک تیمش شد. چند هفته بعد، در تقابل با تراکتور، باز هم سردار بود که با تحت فشار قرار دادن شجاع خلیل‌زاده، او را به اشتباه انداخت تا شباب الاهلی فاتح آن میدان نیز باشد. حالا استقلال، سومین قربانی ایرانی نبوغ سردار در این فصل است. آمار خیره‌کننده از آزمون ۳پیروزی آسیایی تیمش (مقابل تراکتور، الاتحاد و استقلال) نشان می‌دهد که او در هر گل۶ تیمش در این رقابت‌ها تاثیر مستقیم داشته است (۳گل و ۳پاس گل). بی‌دلیل نیست که مسئولان لیگ خلیگان او را به عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب کردند و مدیران شباب الاهلی به خاطر خستگی بود

آلونا آماده کرد تا دومین پاس گل او در این مسابقه حساس ثبت شود.

نمایش درخشان آزمون مقابل استقلال، تنها یک اتفاق در یک شب خاص نبود. او در لیگ خلیگان آسیا تبدیل به یک قاتل سریالی برای نمایندگان ایران شده‌است. سردار در پلی‌آف همین رقابت‌ها، در شرایطی که سپاهان ژوزه مورایس از حریف پیش بود، وارد زمین شد و با زدن گل تساوی، زمینه‌ساز فروپاشی شیرازه نماینده اصفهان و پیروزی ۴ بر یک تیمش شد. چند هفته بعد، در تقابل با تراکتور، باز هم سردار بود که با تحت فشار قرار دادن شجاع خلیل‌زاده، او را به اشتباه انداخت تا شباب الاهلی فاتح آن میدان نیز باشد. حالا استقلال، سومین قربانی ایرانی نبوغ سردار در این فصل است. آمار خیره‌کننده از آزمون ۳پیروزی آسیایی تیمش (مقابل تراکتور، الاتحاد و استقلال) نشان می‌دهد که او در هر گل۶ تیمش در این رقابت‌ها تاثیر مستقیم داشته است (۳گل و ۳پاس گل). بی‌دلیل نیست که مسئولان لیگ خلیگان او را به عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب کردند و مدیران شباب الاهلی به خاطر خستگی بود

استقلال در هفته‌های اخیر روزهای پر فشاری را پشت سر گذاشته است. فشرده‌گی مسابقات داخلی و آسیایی، سفرهای پیاپی واسترس حفظ رکورد شکست‌ناپذیری، توان فیزیکی بازیکنان را به شدت کاهش داده بود. تساوی هشداردهنده در بزد مقابل چادرملو، پیش در آمدی بر این خستگی بود

کنیم، بی‌شک آن نام کسی نیست جز سردار آزمون. مهاجم ملی‌پوش ایرانی که پس از سال‌ها درخشش در سطح اول فوتبال اروپا، حالا در سومین فصل حضورش در خاورمیانه و امارات، پیراهن شباب الاهلی را بر تن کرده‌است، در این دیدار یک تنه نسخه استقلال را پیچید. استقلال با درخشش حبیب فرعباسی در درون دروازه، تا دقیقه۶۹ مقاومت جانانه‌ای از خود نشان داد. فرعباسی با چند واکنش استثنایی مانع از فروپاشی دروازه تیمش شده بود، اما وقتی پای نبوغ یک ستاره در میان باشد، ساختار دفاعی هر تیمی ممکن است فرو بریزد. در نیمه دوم در حالی که خستگی بر

استقلالی‌ها غلبه کرده بود و زاردین با تعویض‌های طلایی‌اش نبض بازی را در دست گرفته بود، سردار آزمون هنرنمایی خود را آغاز کرد. در دقیقه۶۹، سردار به جای آنکه خودخواهانه به سمت دروازه شلیک کند، با دیدی مثال‌زدنی و هوش سرشار خود، یک پاس خط‌کنشی شده و استثنایی را برای متئوس لیما (بازیکن تعویضی) ارسال کرد. رستم آشورماتوف که تا آن لحظه روز بدی را پشت سر گذاشته بود، روی این پاس دقیق دچار اشتباه محاسباتی شد و لیما با یک فرار سریع از فضای

پشت مدافعان و یک شوت سر ضرب، قفل دروازه استقلال را شکست. شادی پس از گل سردار و اشاره او به نیمکت خودی، نشان از آگاهی او نسبت به نبوغش در طراحی این صحنه داشت. اما این پایان کار نبود. ۱۵دقیقه بعد و در دقیقه۸۴، در حالی که استقلال برای جبران گل خورده بی‌محابا حمله می‌کرد و شیرازه دفاعی‌اش از هم پاشیده بود، شباب الاهلی روی یک ضدحمله برق‌آسایه گل دوم رسید. باز هم متئوس لیما پایه‌گذار حرکت بود، اما در محوطه جریمه، این از خودگذشتگی و پختگی سردار آزمون بود که به جای تلاش برای گلزنی شخصی، با پاسی بی‌نقص لقمه را برای جوان

شب تسلیم ساق‌های خسته استقلال مقابل نبوغ سردار

دژاووی تلخ سهراب

مقابل شباب الاهلی به هیچ وجه نباید هواداران و کارشناسان را شوکه کند. برای درک این موضوع، باید سه فاکتور اساسی را در کفه ترازو قرار دهیم. استقلال در هفته‌های اخیر روزهای پر فشاری را پشت سر گذاشته است. فشرده‌گی مسابقات داخلی و آسیایی، سفرهای پیاپی واسترس حفظ رکورد شکست‌ناپذیری، توان فیزیکی بازیکنان را به شدت کاهش داده بود. تساوی هشداردهنده در یزد مقابل چادرملو، پیش در آمدی بر این خستگی بود. بازیکنان استقلال در ورزشگاه راشد، به‌ویژه در نیمه دوم، طراوت و شادایی همیشگی را نداشتند. دوندگی بی‌امان در دوبازی قبلی آسیایی مقابل قطر ی‌ها، رق آن‌ها را کشیده بود و ساق‌های سنگین مدافعان و هافبک‌های استقلال در برابر بازیکنان تند و تیز حریف، کاملاً به چشم می‌آمد.

فوتبال مدرن دیگر ورزشی نیست که تنها با ۱۱بازیکن اصلی بتوان در آن تورنمنت‌های بزرگ رافتح کرد. در بازی‌های گره‌خورده و سنگین آسیایی، این تعویض‌ها هستند که سرنوشت را تعیین می‌کنند. سهراب بختیناری زاده در این دیدار با بحران کمبود مهره‌های جایگزین هم‌تراز با بازیکنان اصلی روبه‌رو بود. در حالی که آندره‌آ ژاردین، سرمربی هوشمند شباب الاهلی، با ناگهانی به نیمکت غنی خود، متئوس لیما و سایر مهره‌های تازه‌نفس را به زمین فرستاد تا ریتم بازی را تغییر دهند، دست سهراب برای تزریق خون تازه به شریان‌های تیمش بسته بود. همین تفاوت در عمق استوکاد با همان ترکیب نفرات بود که تفاوت‌ها را در ۲۰دقیقه پایانی بازی رقم زد.

مقابل تیمی معمولی شکست نخورد. شباب الاهلی این روزها در اوج آمادگی و بلوغ تاکتیکی قرار دارد. تیمی که پیش از رویارویی با نماینده ایران، موفق شده بود ۲بار پیاپی تیسمر قدرتمند العین (قهرمان پیشین آسیا و یکی از غول‌های امارات) را در جام ریاست جمهوری و لیگ شکست دهد، قطعاً از اعتماد به نفس و قدرت تهاجمی ویرانگری برخوردار است. آن‌ها در خانه بازی می‌کردند و با شناخت کامل از نقاط ضعف تیم‌های ایرانی، منظر لحظه‌ای لغزش از سوی حریف بودند تا زهر خود را بریزند.

اگر بخواهیم تنها یک نام را به عنوان معمار اصلی اولین شکست فصل استقلال معرفی کنیم، بی‌شک آن

نام کسی نیست جز سردار آزمون. مهاجم ملی‌پوش ایرانی که پس از سال‌ها درخشش در سطح اول فوتبال اروپا، حالا در سومین فصل حضورش در خاورمیانه و امارات، پیراهن شباب الاهلی را بر تن کرده‌است. در این دیدار یک تنه نسخه استقلال را پیچید

اگر بخواهیم تنها یک نام را به عنوان معمار اصلی اولین شکست فصل

استقلال معرفی کنیم، بی‌شک آن

نام کسی نیست جز سردار آزمون.

مهاجم ملی‌پوش ایرانی که پس از سال‌ها درخشش در سطح اول فوتبال اروپا، حالا در سومین فصل حضورش در خاورمیانه و امارات، پیراهن شباب الاهلی را بر تن کرده‌است. در این دیدار یک تنه نسخه استقلال را پیچید

وقتی فدراسیون قانون را اجرا کرد تا خلیی‌ها غافلگیر شوند

سوت پایان مصلحت‌اندیشی

نازنین دشتی

سکوهاى ملتهب، شعارهای کرکننده‌ای که مرزهای اخلاق را در نور دید و بازیکنانی که تصمیم گرفتند به جای ودیدن روی چمن سبز، راهی رختکن شوند؛ این تمام تصویری بود که از هفته نهم لیگ برتر و یکی از حساس‌ترین تقابل‌های جدول، یعنی نبرد ملوان و تراکتور در ذهن فوتبال ایران ثبت شد. دیداری که پیش از آنکه به جریان بیفتد و عرق بازیکنان در آن دربیابد، در ذهن دقیق ابتدایی به یک بن‌بست تمام‌عیار رسید و سوت‌داور به جای اعلام خطای بازی، پایان زودهنگام یک جنجال بزرگ را اعلام کرد. اما آنچه در روزهای پس از این اتفاق رخ داد و حکمی که در نهایت از اتاق‌های ساختمان سئول بیرون آمد، به مراتب از خوداتفاقات داخل استادیوم تاریخی‌تر و البته جذاب‌تر بود.

در روزهایی که پرونده جنجالی انزلی‌روی میز کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال قرار داشت، بازار شایعات داغ‌تر از



حضور تماشاگران زن بود. این رویکرد تنبیهی-فرهنگی که در پی تلطیف فضای خشن و مردانه استادیوم‌هاست، نشان می‌دهد که کمیته انضباطی فراتر از جریمه‌های مالی و محرومیت‌های خشک، به دنبال اصلاح ساختاری اتمسفر ورزشگاه‌هاست. محرومیت ۴جلسه‌ای تثن از لیدرهای ملوان و منع ورود یک‌ساله ۷هوادار به ورزشگاه، در کنار محرومیت هواداران انزلی‌چی از حضور در دیدار برگشت مقابل تراکتور در تبریز، پکیج تنبیهی فدراسیون را برای میزبان تکمیل کرد تا هیچ‌کس در انزلی احساس مصونیت نکند.

آنچه این پرونده را به یک نقطه عطف در تاریخ لیگ برتر تبدیل می‌کند، نه فقط اعداد و ارقام جرایم، بلکه رویکرد جسورانه فدراسیون فوتبال است. سال‌هاست که اهالی رسانه، کارشناسان و عاشقان واقعی فوتبال از انفعال کمیته انضباطی در مواجهه با تیم‌های بزرگ گله‌مندند. همیشه عادت داشتیم که در چنین پرونده‌های ملتهبی، فدراسیون با صدور یک رای پنجاه-پنجاه، جریمه‌های مالی خرد و محرومیت‌های تعلیقی، تلاش کند تا دل همه را به شدت بیازد. مصلحت‌اندیشی آفت بزرگی بود که باعث می‌شد لیدرها دست‌نخورده، مدیران بی‌مسئولیت‌تر و بازیکنان در ترک زمین جسور تر شوند. اما این بار، فدراسیون زیر بار فشار خردکننده ۲قلم قدرتمند فوتبال ایران در شمال و شمال غرب نرفت. صدور این حکم قطعی و کوبنده، یک پیام واضح داشت: دوران باج‌دهی به سکوها و ترس از بیانییه‌های باشگاهی به سر رسیده‌است. این اقدام مثبت و قاطعانه فدراسیون، دقیقاً همان داروی تلخی بود که پیکر بیمار فوتبال ایران برای درمان ناهنجاری‌هایش به آن نیاز داشت و شایسته‌است ایستاده تشویق کردن است.

حالا فوتبال ایران مانده و یک فرصت ۷روزه برای تجدیدنظرخواهی بی‌شک در روزهای آینده، ماشین بیانییه‌نویسی هر دو باشگاه با تمام توان روشن خواهد شد و فشارهای رسانه‌ای برای شکستن این رای در کمیته استیناف به اوج خود خواهد رسید. اما آنچه تا همین لحظه ثبت شده، پیروزی بزرگ قانون بر مصلحت است. اگر فدراسیون فوتبال و کمیته استیناف در روزهای آینده نیز روی این رای محکم بایستند و اسیر مصلحت‌اندیشی‌های ثانویه نشوند، می‌توان امیدوار بود که پرونده انزلی، به عنوان یک نقطه عطف، مسیر فوتبال ایران را از حاشیه‌های تاریک به سمت متن روشن قانون‌مداری تغییر دهد. طوفان هنوز تمام نشده، اما حداقل حالامی‌دانه بود. اما یکی از جذاب‌ترین متریقی‌ترین بخش‌های این رای، الزام باشگاه ملوان به برگزاری ۲باری آینده خانگی با