

معاون گردشگری کشور خبر داد

زاهدان؛ میزبان مراسم روز جهانی گردشگری



معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با اشاره به اهمیت توزیع سفر و گردشگری در کشور و ضرورت معرفی ظرفیت‌های گردشگری استان‌های مختلف از برنامه‌ریزی‌ها برای برگزاری مراسم روز جهانی گردشگری در سیستان و بلوچستان خبر داد و گفت: «مراسم روز جهانی گردشگری در ایران، ۶ مهر امسال در زاهدان برگزار خواهد شد تا ظرفیت‌های گردشگری این استان را بیش از پیش معرفی کنیم».

به گزارش میراث آریا، ولی تیموری، در نشست خبری به مناسبت ۵ مهر، روز جهانی گردشگری و گرامی‌شدن هفته گردشگری در جمع اصحاب رسانه و خبرنگاران، افزود: «با توجه به این که برنامه‌های روز جهانی گردشگری به مدت یک هفته تدارک دیده شده است، در استان سمنان نیز با همکاری مراکز عملی و دانشگاه‌ها برنامه‌های مختلفی را برگزار می‌کنیم، در استان کردستان نیز برنامه‌هایی را با موضوع گردشگری روستایی برگزار خواهیم کرد. همچنین در تهران و سایر استان‌ها به مناسبت روز جهانی گردشگری شاهد برگزاری برنامه‌های متنوع و مختلف هستیم».

تراز مثبت گردشگران ورودی و خروجی
وی با اشاره به شمار گردشگران ورودی به کشور، ادامه داد: «در ۵ ماهه امسال شاهد ورود ۴ میلیون گردشگر به ایران بودیم، نزدیک همین عدد نیز گردشگر خروجی داشتیم که به مقاصد بین‌المللی سفر کرده‌اند. نکته جالب اینجاست که ۱۰ کشور که بیشترین گردشگران خروجی به آن کشورها را داشته‌ایم، همان ۱۰ کشور بیشترین گردشگران ورودی به ایران را دارند که نشان‌دهنده ارتباط مستقیم با این کشورها در حوزه گردشگری است.»

ایجاد میز گردشگری در سفارتخانه‌های کشورهای هدف
معاون گردشگری وزارت

میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: «با تعامل خوبی که با وزارت امور خارجه داریم، میز گردشگری در سفارتخانه‌های کشورهای هدف ایجاد می‌شود.» وی تصریح کرد: «موضوع گردشگری یک موضوع فرابخشی است و تمام دستگاه‌ها باید برای توسعه و رونق این صنعت کمک کنند».

هر ۵ شغل، یک شغل در حوزه گردشگری
او افزود: «در ۱۰ سال گذشته از هر پنج شغلی که ایجاد شده، یک شغل مربوط به حوزه گردشگری است که نشان می‌دهد گردشگری به عنوان یک ابزار قوی در اختیار دولت‌ها برای ایجاد شغل قرار گرفته است.»

تیموری ادامه داد: «این در حالی است که در کشور ما نیز گردشگری به یک گفتمان قالب تبدیل شده است و در سال ۱۳۹۷، شاهد ورود ۷ میلیون و ۸۰۰ هزار گردشگر به کشور بودیم که رشد ۵۰ درصدی نسبت به سال قبل را نشان می‌دهد و در پنج ماهه امسال نیز شاهد ورود ۴ میلیون گردشگر خارجی به کشور بودیم که نسبت به مدت مشابه سال قبل ۳۰ درصد رشد نشان می‌دهد.» معاون گردشگری کشور در ادامه گفت: «در بعد گردشگری داخلی نیز با توجه به سیاست‌های وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در دو سال گذشته از جمله توزیع سفر، شاهد رشد و گسترش گردشگری و سفر در کشور هستیم. در کنار تلاش برای جذب گردشگران خارجی بیشتر، به دنبال توسعه گردشگری داخلی نیز هستیم چرا که توسعه گردشگری داخلی می‌تواند بستر مناسبی را برای توسعه گردشگری خارجی فراهم کند.»

ایران، مقصد امن گردشگران
تیموری در بخش دیگری از این نشست خبری درباره امنیت گردشگری در ایران گفت: «ایران یک مقصد امن برای گردشگری است، برخی از اتفاقات نادر که برای گردشگران ممکن است رخ

داده، در سایر کشورها نیز دیده می‌شود، اما واقعیت این است که موضوع امنیت گردشگران در ایران برای ما بسیار مهم است از این رو حتی کمیته امنیت برای گردشگران داریم و این موضوع به طور جدی پیگیری می‌شود، ضمن این که بر اساس گزارش‌های بین‌المللی ایران یکی از امن‌ترین مقاصد گردشگری است.»

معاون گردشگری کشور در پاسخ به پرسش یکی دیگر از خبرنگاران دربارۀ فعالیت شرکت‌های آنلاین گفت: «در سال ۲۰۰۰ هزار گردشگر به کشور بودیم که به صورت آنلاین و غیر آنلاین فعالیت می‌کنند، این است که در چهار چوب قانون فعالیت کنند، توصیه من به شرکت‌های خدمات مسافرتی این است که سطح خدمات خود را ارتقا دهند تا با توجه به ظرفیت‌های دنیای مجازی بتوانند در این حوزه به بیش از پیش فعالیت کنند، رقابت بین شرکت‌های خدمات مسافرتی آنلاین و غیر آنلاین یک رقابت قانونی و سالم است و ما نمی‌توانیم به این رقابت ورود پیدا کنیم.»

تعامل مناسب معاونت‌های میراث، گردشگری و صنایع دستی
این مقام مسئول در پاسخ به پرسش دیگری در خصوص سیاست‌های وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، بعد از تبدیل سازمان به وزارتخانه و رویکرد این وزارتخانه به روی گردشگری گفت: «میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی بال‌هایی هستند که به اجرای برنامه‌های این وزارتخانه کمک می‌کند، این که موضوع گردشگری

سیاسیون در وزارت میراث فرهنگی فعالیت نمی‌کنند
این مقام مسئول در پاسخ به پرسش یکی دیگر از خبرنگاران در خصوص رویکردها معاونت گردشگری در خصوص تأمین زیرساخت‌های حوزه گردشگری و ارتقای خدمات بعد از تبدیل شدن سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی به وزارتخانه، اضافه کرد: «خوشبختانه آقای دکتر مونسان که به عنوان وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی انتخاب شده‌اند، مدت دو سال به عنوان رئیس سازمان میراث فرهنگی فعالیت داشته است و اتفاقات بسیار خوبی در این دو سال افتاده است، برنامه‌های خوب در وزارتخانه نیز دنبال می‌شود و البته به دنبال کارهای نو و اقدامات جدید نیز هستیم. برنامه‌های مدونی برای ارتقای کمی و کیفی خدمات گردشگری در وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی داریم. تیمی که در این وزارتخانه فعالیت می‌کنند سیاسی نیستند و تمام این افراد حرفه‌ای هستند و به صورت تخصصی در حوزه‌های مربوطه در حال فعالیت هستند.»

تیموری در ادامه گفت: «در مدت یک سال گذشته شاهد اجرای پروژه‌ها و اقدامات مختلفی در حوزه گردشگری هستیم که باعث نشاط و شادابی و توسعه و رونق سفر شده است و البته در همین جا اعلام می‌کنم که حتی رایالی هر چند نکرده‌ایم و تمام این اقدامات و پروژه‌ها بر اساس تعاملات انجام شده است.»

گردشگری ایران و افغانستان رونق می‌یابد

خبر نگار یکی از خبرگزاری‌های افغانستان نیز در این نشست خبری پرسش خود را در خصوص برخی



مشکلات پیش روی گردشگری بین دو کشور مطرح کرد که معاون گردشگری کشور در این باره گفت: «افغانستان برای ما از زاویه گردشگری مهم است، می‌دانیم شوق و علاقه برای سفر به ایران از سوی شهروندان کشور دوست، برادر و هم‌زبان ما یعنی افغانستان وجود دارد و ما نیز به دنبال تقویت این روابط هستیم. در این باره نشست‌هایی را با مسئولان افغانستان و ایران داشته‌ایم که بتوانیم از این کشور نیز شاهد افزایش جذب گردشگر باشیم. اقدامات خوبی در این خصوص انجام شده و گام‌هایی برای تسهیل صدور ویزا برداشته شده است و به زودی شاهد اتفاقات خوبی در این حوزه خواهیم بود.»

موضوع سرویس‌های بهداشتی و نیز مجتمع‌های بین‌راهی، پرسش یکی دیگر از خبرنگاران در این نشست خبری بود، که معاون گردشگری کشور در پاسخ به این پرسش گفت: «موضوع ایجاد



معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی: «با تعامل خوبی که با وزارت امور خارجه داریم، میز گردشگری در سفارتخانه‌های کشورهای هدف ایجاد می‌شود»

سرویس‌های بهداشتی نیازمند همکاری و اخذ مجوز از سایر دستگاه‌هاست و وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی به تنهایی نمی‌تواند در این خصوص تصمیم بگیرد. یکی از این دستگاه‌ها وزارت راه و شهرسازی است. برخی از قوانین این وزارتخانه اجازه احداث سرویس‌های بهداشتی بین‌راهی را به ما نمی‌دهد؛ نظر وزارت راه بر این است که مجتمع بین‌راهی احداث شود که در این خصوص البته توافق‌هایی شده که در محل‌هایی که برای ساخت مجتمع بین‌راهی از سوی این دستگاه جنمایی شده است، موضوع احداث سرویس‌های بهداشتی نیز پیگیری شود. معاون گردشگری کشور در پاسخ به پرسش یکی دیگر از خبرنگاران در خصوص مشارکت بخش خصوصی در برنامه‌های روز جهانی گردشگری نیز گفت: «بخش زیادی از برنامه‌های ما با همکاری و مشارکت بخش خصوصی به مناسبت روز جهانی گردشگری برگزار می‌شود. در این ارتباط به عنوان مثال در استان‌های مختلف برنامه‌های متنوعی تدارک دیده شده است و از ظرفیت‌های مردمی و بخش خصوصی در این برنامه‌ها استفاده شده است.»

ظرفیت‌های گردشگری مذهبی و سلامت در ایران

معاون گردشگری کشور در پاسخ به پرسش یکی دیگر از خبرنگاران در خصوص علاقه‌مندی گردشگران خارجی به مراسم مذهبی از جمله آیین‌های محرم، گفت: «مراسم آیینی محرم یکی از جاذبه‌های مهم برای گردشگران خارجی به حساب می‌آید. بسیاری از گردشگران خارجی برای بازدید از این مراسم علاقه‌مند هستند و از آنجا که این مراسم خاص ایران است به دنبال معرفی هر چه بیشتر این مراسم به عنوان یک بسته سفر به خوبی دارد جا می‌افتد. تیموری در پاسخ به پرسش یکی دیگر از خبرنگاران در خصوص سیاست‌های معاونت گردشگری کشور درباره گردشگری سلامت نیز تصریح کرد: «موضوع گردشگری سلامت یکی از حوزه‌هایی است که در این خصوص نیز با تداخل سازمانی روبه‌رو هستیم، وزارت بهداشت و وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی دو دستگاهی هستند که در این خصوص فعالیت دارند و جلساتی را برگزار کرده‌اند و به نتایج خوبی نیز با وزارت بهداشت در این خصوص رسیده‌ایم.»

چاپ: کار و کارگر ۶۶۸۱۷۳۱۷
نشانی تحریریه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه نرسیده به روانمهر، پلاک ۱۳۲
تلفن تحریریه: ۰۲۱)۶۶۹۵۶۶۰۰
toseirani.ir

سفرنامه

سفر به کهگیلویه و بویراحمد، سرزمین چهار فصل باز دید از بلاد شاپور



رزواحمدزاده، راهنمای طبیعت گردی

ایران به کشور چهار فصل در دنیا معروف است، بدین معنا که اگر یک روز زمستانی و برفی از تبریز با هواپیما به بندرعباس بروید هوا گرم و تابستانی است، و در باغ‌شازان ماهان واقع در استان کرمان برگ‌های درختان زرد و نارنجی و قرمز شده‌اند و فضای باغ کاملاً پاییزی است، و در دست در همان روز در شیراز می‌توانید خنکای باد بهاری را حس کنید. به راستی که ایران جای عجیبی است و آنجایی زیباتر می‌شود که در دل این کشور پهناور چهار فصل یک استان چهار فصل نیز قرار گرفته است. گویی ایران مادری چهار فصل است که کودکی چهار فصل در دل خود پرورش داده است. آری، کهگیلویه و بویراحمد همان کودک کوچک ایران زمین است که امروز بر آن شدم، از سفر به یکی از شهرهای این استان زینا برایتان بگویم. دهم‌شهر شهری که به آن سفر کردم و روزگاری به بلاد شاپور شهرت داشته است. این شهر در دوره ساسانیان توسط پسر اردشیر اول ساخته شده است. دهم‌شهر در قسمت گرمسیری استان واقع شده است و تابستان‌های گرم و زمستان‌های معتدل دارد. دهم‌شهر در واقع روستایی است که در دشتی پهناور واقع شده، شاید به همین منظور نام آن را بعد هاد دهم‌شهر نهاده‌اند. در بازار شهر قدم می‌زد که یک خرازی توجه‌ام را جلب کرد و واقعا در این مغازه از شیر مرغ تا جان آدمیزاد یافت می‌شد. دهمه‌های قدیمی، زیبایی که دیگر رنگ زده بود، جا کلیدی‌های قدیمی، ظروف بلور کادویی، حتی برگه ماتحانی و لوازم التحریر، لیوان تاشو آبخوری؛ این مغازه عجیب بوی قدیمترها را می‌داد. با صاحب مغازه شروع به صحبت کردم، او پیرمردی بود که نزدیک به ۸۰ سال داشت.



در مورد دهم‌شهرت از او پرسیدم و او اینگونه گفت که شهر جدید دهم‌شهر در دهه ۴۰ شمسی بر ویرانه‌های بلاد شاپور بنا نهاده شد و در سال ۱۳۴۲ فردی به نام سرهنگ علیزاده که فرماندار استان تازه تاسیس کهگیلویه و بویراحمد بود این شهر را بنیاد نهاد و در روز پایه گذاری شهر، برخی کدخدایان محلی، سرمایه‌داران بهبهانی، مردم و سرهنگ علیزاده فرماندار نظامی کهگیلویه و بویراحمد در آن حضور داشتند. به گفته او شهر به دو بخش، یکی بافت قدیمی و دیگری بافت جدید تقسیم شده است. بافت جدید که مربوط به دهه ۴۰ و بعد از آن می‌شود از آجر و بتن ساخته شده و بافت قدیمی که چند صد سال تاریخ را در خود جای داده، بیشتر با مصالح گچی و ساروج ساخته شده است. کمی در شهر قدم زدیم و به گفته‌های پیرمرد بیشتر دقت کردم، راست می‌گفت، هر دو بافت در کنار هم دیگر در یک قاب نشست‌اند. به سراغ کاروانسرای دهم‌شهر می‌روم که در ضلع غربی بافت تاریخی دهم‌شهر و در کنار مجموعه حمام کاروانسرا واقع شده است. در بدو ورودم به کاروانسرا اولین چیزی که توجه‌ام را جلب کرد کف حیاط کاروانسرا بود که با سنگ‌های لاشه‌ای بزرگ سنگ‌فرش شده و سطح حیاط اندکی پایین‌تر از کف حجره‌ها است. فضای این کاروانسرا نیز مانند تمامی کاروانسراهایی است که در ایران دیده‌ام. عده‌ای مشغول مرمت بنا بودند و باواستای مرمت کار مجموعه صحبت کردم. به گفته او در سال ۶۹ با آژانس‌های منطقه دهم‌شهر، پی‌نادر عمق دو متری مورد شناسایی قرار گرفت و عملیات خاکبرداری و آواربرداری از آن آغاز شد. در عملیات خاکبرداری تمام قسمت‌های بنا مشخص شد و در سال ۷۸ مشغول مرمت کاروانسرا هستند. کم‌کم باید به محل اقامت‌مان باز می‌گشتم اما از این فضای قدیمی نمی‌شد دل برداشتم.