

جوانان بارقص و آواز و قلیان در حال بازپس‌گیری فضاهای عمومی هستند

انقلاب به سبک لبنانی



سید محمد میرزا احمدزاده

در طبقه بالای یک سالن تئاتر در قلب شهر بیروت، طارق جابر در حال تعریف از هنر گرافیتی یا دیوار نوشته‌های خود بود. نوشته‌های خود بود. ۲۵ ساله تازه‌کار شاعری را روی دیوار نقاشی کرده بود: «به آینده نگاه کن». این کلمات با حروف بزرگ سیاه بر دیوار مخروبه ساختمان نوشته شده بود. طارق به خبرنگار الجزیره گفت: ما در حال بازپس‌گیری شهر و کشور خود هستیم.

جابر یکی از افرادی است که جمعه گذشته برای اولین بار پایه این ساختمان گذاشت و در همین حال هزاران نفر در خیابان‌های اطراف دست به اعتراض علیه نحوه حکمرانی لبنان زده بودند.

لبنانی‌ها به دلیل افزایش مالیات‌ها و شرایط وخیم اقتصادی، در این کشور به شدت بدهنکار، در زنج و سختی شکایت مردم از دولتی که راهکاری

برای مشکلات نداشت، پس از افزایش مجموعه‌ای از مالیات‌ها، روز پنج‌شنبه به خیابان‌ها کشیده شد.

بازپس‌گیری فضاهای عمومی

در فضای به شدت شهری بیروت، فضاهای عمومی و پارک‌ها به شدت کمیاب هستند. در سال‌های اخیر، میزان فضای سبز همواره رو به کاهش گذاشته است؛ معدود فضاهای قابل استفاده در مراکز شهری، باغ‌های مجلل با ساختارهای فوق مدرن هستند که استفاده کمی برای طبقه متوسط دارند.

خطوط ساحلی پایتخت نیز عمدتاً خصوصی شده‌اند؛ ضمن آنکه تنها ساحل باقی‌مانده برای عموم نیز همواره در معرض تهدید تجاوز از سوی بخش خصوصی قرار دارد.

اما معترضان که این روزها خیابان‌های بیروت را به اشغال خود در آورده‌اند، کنترل برخی فضاهای عمومی را در دست گرفته‌اند و برای گرفتن مکان‌های جدید نیز گام برداشته‌اند.

پنجشنبه شب صدها تن از معترضان به داخل هتل و اقامتگاه رست هاوزس صورت رفتند، یک پروژه

ساحلی در جنوب شهر صور که جلوه دسترسی عموم به ساحل را گرفته بود. بر اساس قوانین لبنان، تمام خط ساحلی کشور، فضای عمومی به‌شمار می‌رود؛ اما تنها ۴۰ کیلومتر از مجموع ۲۲۰ کیلومتر فضای ساحلی برای عموم قابل دسترسی است. برخی از صاحبان اقامتگاه‌های ساحلی خصوصی سیاستمداران سابق و فعلی کشور و یازدیکان به آن‌ها هستند.

استخرهای بادی، تخته‌نرد و قلیان در بزرگراه

البته برخی از عملیات بازپس‌گیری فضاهای عمومی نمادین بود. روز جمعه تصاویری در فضای مجازی منتشر شد که مردانی در نشانی می‌داد که مشغول بازی تخته‌نرد در بزرگراه اصلی شمال به جنوب لبنان بودند؛ مکانی که در جریان اعتراضات چند روز اخیر در چندین نقطه مسدود شده بود.

در بیروت، استخرهای بادی در کمربندی اصلی و در میدان شهید راه‌اندازی شده بود و مردانی بدون پیراهن در آن‌ها لگام داده بودند. در پیاده‌روها که حالا بیشتر شبیه کافه‌های عمومی شده‌اند، بساط قلیان به راه بود.

در لبنان طی سال‌های اخیر، میزان فضای سبز همواره رو به کاهش گذاشته است؛ معدود فضاهای قابل استفاده در مراکز شهری، باغ‌های مجلل با ساختارهای فوق مدرن هستند که استفاده کمی برای طبقه متوسط دارند

حسن ۲۴ ساله در حالی که از قلیان خود کام می‌گرفت و ریفیش به ذغال روی آن فوت می‌کرد و هر دو کنار خیابانی که میدان شهید را به ریاض الصلح وصل می‌کرد، لگم داده بودند، به الجزیره گفت: این مهم‌ترین رکن انقلاب است.

او با خنده‌ای پهن روی صورتش گفت: برخی مردم می‌رقصند، برخی آواز می‌خوانند و دیگران در حال کشیدن قلیان در جریان انقلاب هستند. هیچ چیزی قشنگ‌تر از دیدن پیراهن در آن‌ها لگام داده بودند. این حال مردم نیست.

نیمه شب، شعبده‌بازها در پارکینگ مجاور مسجد نمادین آبی

پایتخت، که توسط معترضان اشغال شده بود، مشغول آتش‌بازی بودند. سمت راست این جمعیت، مردم از دیوارهای سینمای قدیمی که به صورت محلی با اسم «تخم مرغ» شناخته می‌شود و سال‌های متعددی به روی عموم بسته شده است، بالا می‌روند.

سالن تئاتر نمادین

امادر میان تمامی فضاهای شهری که با اقدامات اخیر خیل معترضان متحول شده است، ساختمان تئاتر واقع شده در مرکز شهر، بدون شک مورد توجه‌ترین ساختمان به‌شمار می‌رود.

از زمان شروع اعتراضات، جمعیت زیادی در طبقات و نیز پشت‌بام این ساختمان تجمع می‌کردند و ضمن تماشای جمعیت عبوری به سیگار کشیدن و گفتگویی پرداختند.

یاسمین ۲۱ ساله، طراح داخلی در این باره به الجزیره گفت: این بخشی از جنبش ما است، زنده کردن چیزهایی که به واسطه کسانی که همچنان در قدرت هستند، از بین رفته بود. فرهنگ می‌رود؛ اما ثامن که به روی ما بسته شده بود، به فضایی برای اتحاد دوباره مردم تبدیل شده است. او با خنده‌ای ریز ادامه داد: ضمن اینکه این چشم‌اندازی عالی است، می‌توان از اینجا همه چیز را دید.

داستان این ساختمان حاکی از گذشته پر تنش لبنان است. این ساختمان بیش از ۱۰۰ سال پیش به دست یوسف اکتیموس، معمار برجسته لبنانی ساخته شده بود. در جریان جنگ داخلی این سالن تئاتر به یک سینمای نمایش فیلم‌های مبتذل بدل شده بود که دائماً شبه‌نظامیان به آن رفت و آمد داشتند، بیروت که در آن روزها با خطی فرضی بین مسلمانان و مسیحیان تقسیم شده بود، میزان افراد شبه‌نظامی بسیاری بود. ساختمان کناری این سینما نیز به یک مرکز فساد تبدیل شد.

مونا فلاوض، استاد مطالعات و برنامه‌ریزی شهری از دانشگاه آمریکایی بیروت، که در سال ۱۹۹۴،

یک معترض لبنانی: این بخشی از جنبش ما است، زنده کردن چیزهایی که به واسطه کسانی که همچنان در قدرت هستند، از بین رفته بود. فرهنگ و میراثمان که به روی ما بسته شده بود، به فضایی برای اتحاد دوباره مردم تبدیل شده است

چهار سال پس از پایان جنگ داخلی، تعدادی پوستر با تصاویر برهنه در این مرکز یافته بود، در این باره گفت: این مکان از یک مرکز فرهنگی به مکانی برای فحشا و فساد بدل شده بود. بعدها این ساختمان از سوی شرکت سولیدر، تعطیل شد؛ این شرکت بیشتر فضاهای مرکز شهر را بازسازی می‌کرد و مناطق مرکزی را به مناطقی برای طبقه ثروتمند بدل می‌کرد که برای عموم قابل استفاده نبود.

حالا افرادی که پیش از پایان جنگ، حدود ۳۰ سال پیش به دنیا نیامده بودند، چیزهایی از این شهر را می‌بینند که پیش‌تر اصلاً متوجه آن‌ها نبودند. اسما الامیر، دختر ۲۸ ساله‌ای که در حال کام گرفتن از سیگار خود بود، گفت: بسیار به خود افتخار می‌کنم که این مرکز را دوباره پس گرفتیم. ما متوجه نبودیم که چه چیزی از ما گرفته شده بود.

تنها یک گروه از کسانی که حالا در این ساختمان حضور دارند، پیش‌تر از فضای آن استفاده می‌کردند: اسکیت‌بازانی که در فضای مسطح اسکیت‌بام ساختمان تئاتر قدیمی اسکیت‌سواری می‌کردند. ربیع ۱۷ ساله یکی از این اسکیت‌سواران گفت: من هر روز اینجا اسکیت‌سواری می‌کنم. حالا معترضین به اینجا آمده‌اند و فضا را اشغال کرده‌اند. آن‌ها واقعا برای ما مشکل به وجود آورده‌اند و اسباب ناراحتی ما فراهم کرده‌اند.

کسی از ماجرای کلاهک‌های اتمی آمریکا در ترکیه خبر ندارد

چهارشنبه هفته گذشته (۲۴ مهر ماه) زمانی که رسانه‌ها خبر بازگشت هواپیمای بویینگ حامل متخصصان اتمی آمریکا آن هم در دست بر فراز دریای اژه و زمانی که عازم پایگاه هوایی اینجریلیک ترکیه بودند را منتشر کردند، خوش‌بین‌ترین تحلیلگران هم نمی‌توانستند این احتمال را رد کنند که دولت اردوغان در پی به‌گروگان گرفتن ذخایر اتمی ناتو در این کشور است.

تعداد دقیق تسلیحات اتمی مستقر در ترکیه روشن نیست، اما رسانه‌ها تخمین می‌زنند که بین ۴۰ تا ۵۰ سلاح هسته‌ای تاکتیکی در پناهگاه‌های زیرزمینی پایگاه اینجریلیک ترکیه انباشته شده باشد.

تسلیماتی که در پی آغاز عملیات چشمه صلح و اختلاف بین ترکیه و غرب به عاملی بالقوه برای ایجاد شکاف در جبهه جنوبی ناتو تبدیل شده است.

سلاح‌های اتمی آمریکا در اروپا و ترکیه چه می‌کند؟

استقرار این تسلیحات بخشی از برنامه درازمدت اشتراک درازمدت تسلیحات هسته‌ای در ناتو است که قدمتی نزدیک به ۶۰ سال دارد. محور اصلی این برنامه در ناتو زرادخانه هسته‌ای ایالات متحده آمریکا به‌عنوان قدرتمندترین عضو پیمان ناتو بود که مهم‌ترین عامل بازدارنده در مقابل توان هسته‌ای و نظامی اتحاد جماهیر شوروی در سال‌های جنگ سرد محسوب می‌شد.

تا قبل از توسعه موشک‌های بالستیک حامل کلاهک‌های اتمی بمب‌های اتمی هواپرتاب مهم‌ترین سلاح هسته‌ای محسوب می‌شدند. این مسئله استقرار بمب‌های اتمی در نزدیکی خط نبرد احتمالی در اروپا را توجیه می‌کرد. از همین رو در سپتامبر (شهریور ماه) سال ۱۹۵۴ اولین بمب هسته‌ای هواپرتاب را در بریتانیا مستقر کرد. مهم‌ترین هدف آمریکا از این اقدام علاوه بر فراهم آوردن نیرویی بازدارنده در مقابل اتحاد جماهیر شوروی، بازداشتن سایر کشورهای اروپایی از دنبال کردن برنامه هسته‌ای مستقل بود. اگر چه این اقدام با افزایش دوگلد در خصوص استقلال اتمی فرانسه در مورد این کشور ناکام ماند، اما دلگرمی قابل توجهی برای سایر متحدان هسته‌ای این کشور فراهم کرد.



از سال ۱۹۵۴ تا ۱۹۷۱ تعداد بمب‌های هسته‌ای هواپرتاب آمریکا در کشور اروپایی تا سال ۱۹۷۱ به صورت مرتب افزایش یافت به گونه‌ای که تعداد این سلاح‌ها به ۷۳۰۰ عدد و ۲۴ سیستم تسلیحاتی گوناگون افزایش یافت. در دهه ۷۰ با زرده خارج شدن برخی تسلیحات هسته‌ای این تعداد به ۶۰۰۰ سلاح هسته‌ای و در دهه ۸۰ به ۴۰۰۰ سلاح هسته‌ای کاهش یافت.

پایگاه اینجریلیک، قطب اتمی ناتو در ترکیه
ترکیه از مدت‌ها پیش به‌عنوان یکی از اعضای ناتو از مهم‌ترین متحدان آمریکا محسوب می‌شده است. پایگاه هوایی اینجریلیک مهم‌ترین مقر هوایی ناتو و آمریکا در جبهه جنوبی این پیمان محسوب می‌شود. همچنین این کشور محل استقرار بخشی از سیستم راداری ضد موشکی آمریکا است که در استان آدناماسفر شده است.

علاوه بر این، بخشی از موشک‌های پاتریوت متعلق به اعضای ناتو به‌عنوان بخشی از سامانه یکپارچه پدافندی این پیمان در این ترکیه مستقر شده است. در کنار این ترکیه به‌علت نزدیکی به مرزهای روسیه محل استقرار بخشی از پایگاه شونو و نظارت الکترونیکی سازمان امنیت ملی آمریکا و آژانس اطلاعات مرکزی این کشور محسوب می‌شود.

چه نوع سلاح اتمی در ترکیه انبار شده است؟

سلاح‌های اتمی مستقر در ترکیه از مدل بمب‌های اتمی مدل B۶۱ است که می‌تواند از هواپیماهای اف۱۶ پرتاب شود.

این بمب اتمی و سلف آن بمب اتمی مدل B۵۷ بخشی از برنامه پنتاگون برای تنوع بخشی به سلاح‌های هسته‌ای در جنگ سرد بود. این سلاح‌ها که از هواپیماها پرتاب می‌شدند، در خط دوم تهاجم هسته‌ای پس از موشک‌های بالستیک قراره می‌ماندند و پس از آن معمولاً موشک کروز میان‌برد و کوتاه‌برد قرار دارند.

خبر

به دنبال افزایش ناآرامی و شورش معترضان؛

وضعیت اضطراری در شهرهای بزرگ شیلی تمدید شد



به دنبال افزایش ناآرامی و شورش مردم گبار معترضان، دولت شیلی با تمداد روز دوشنبه (۲۹ مهر ماه) وضعیت اضطراری در همه شهرهای بزرگ کشور را تمدید کرد.

به گزارش خبرگزاری رویترز، آندرس چادویک وزیر کشور دولت شیلی اعلام کرد: در پی کشته شدن حداقل هفت نفر در اثر درگیری‌های شدید و حملات آتش‌سوزی در آخر هفته، دولت وضعیت فوق‌العاده را در شهرهای شمال و جنوب خود تمدید خواهد داد. چادویک در کنفرانس خبری در شهر سانتیاگو گفت: تصمیم تمدید وضعیت فوق‌العاده در میان تشدید خشونت و خرابکاری پس از اعتراض توسط دانشجویان در مورد افزایش کرایه حمل‌ونقل عمومی آغاز شد. وزیر کشور شیلی به ۷۰ واقعه خشونت آمیز روز یکشنبه (۲۸ مهر ماه) از جمله ۴۰ فقره غارت سوپرمارکت‌ها و مشاغل دیگر اشاره کرد و گفت: در حال حاضر بیش از ۱۰ هزار و ۵۰۰ نیروی ارتش و پلیس در سانتیاگو حضور دارند و در صورت

خبر

در اقدامی نمادین و در اعتراض به اعمال محدودیت بر رسانه‌ها

روزنامه‌های استرالیا صفحه یک خود را سانسور شده چاپ کردند



روزنامه‌های استرالیا روز دوشنبه (۲۹ مهر ماه) در اعتراض به اقدامات اخیر دولت پلیس این کشور در اعمال محدودیت برای فعالیت خبرنگاران، صفحه نخست خود را به صورت ممیزی شده و سیاه‌مشرک کردند.

به گزارش گاردین، این اقدام پس از آن صورت گرفت که نیروهای پلیس استرالیا برای یافتن اسناد و مدارک محرمانه در زکده دولتی به دفتر چند رسانه، یورش برده و آنها را مورد بازرسی قرار دادند.

نیروهای پلیس استرالیا در ماه ژوئن (خرداد ماه) گذشته به دفتر شبکه‌ای بی‌سی‌اس‌آی استرالیا در شهر سیدنی و نیز انجمن خبرنگاری نیوز کورپ هجوم برده بودند. این اقدام جنجالی پلیس از سوی ائتلاف حق دانستن در دادگاه عالی این کشور به چالش کشیده شده است.

علت این هجوم یافتن اسنادی در پیدا کرده از برخی اطلاعات است که دولت استرالیا در تلاش است آن‌ها را پنهان

روزنامه‌های استرالیا روز دوشنبه (۲۹ مهر ماه) در اعتراض به اقدامات اخیر دولت پلیس این کشور در اعمال محدودیت برای فعالیت خبرنگاران، صفحه نخست خود را به صورت ممیزی شده و سیاه‌مشرک کردند.

به گزارش گاردین، این اقدام پس از آن صورت گرفت که نیروهای پلیس استرالیا برای یافتن اسناد و مدارک محرمانه در زکده دولتی به دفتر چند رسانه، یورش برده و آنها را مورد بازرسی قرار دادند.

نیروهای پلیس استرالیا در ماه ژوئن (خرداد ماه) گذشته به دفتر شبکه‌ای بی‌سی‌اس‌آی استرالیا در شهر سیدنی و نیز انجمن خبرنگاری نیوز کورپ هجوم برده بودند. این اقدام جنجالی پلیس از سوی ائتلاف حق دانستن در دادگاه عالی این کشور به چالش کشیده شده است.

علت این هجوم یافتن اسنادی در پیدا کرده از برخی اطلاعات است که دولت استرالیا در تلاش است آن‌ها را پنهان

شکست ارتش آمریکا از دشمن فرضی

ارتش آمریکا اعلام کرد صبح دیروز در جریان یک تمرین نظامی در ایالت «جورجیا»، سه نظامی آمریکایی کشته و سه نفر دیگر هم به دلیل شدت جراحات به بیمارستان منتقل شده‌اند. وزارت دفاع آمریکا روز یکشنبه از وقوع حادثه مرگبار در جریان یک تمرین نظامی ارتش این کشور در جنوب شرق این کشور داد. به نوشته پایگاه خبری شبکه‌ان‌بی‌سی، در جریان این حادثه که در پایگاه فورت استوارت-هانتز ایالت جورجیا رخ داده، دستکم ۳ نظامی آمریکایی کشته و ۲ نفر دیگر هم زخمی شده‌اند. مجروحان این حادثه به دلیل شدت جراحات به بیمارستان منتقل شده‌اند. بر اساس بیانیه پنتاگون، این نظامیان بعد از آن کشته یا زخمی شده‌اند که برای نفربری که سواری بر آن بوده‌اند، حادثه‌ای رخ داده است. در مورد ماهیت این حادثه توضیحات بیشتری داده نشده است. اسامی نظامیان کشته شده در این حادثه هنوز منتشر نشده است. وزارت دفاع آمریکا اعلام کرد که در حال تحقیق در مورد این حادثه است. این سانحه کمتر از یک ماه بعد از آن رخ می‌دهد که رزمایش ارتش آمریکا در ایالت می‌سی‌سی‌پی هم با شکست روبه‌رو شد و دستکم ۸ نفر از چتربازان آمریکایی زخمی شده و شماری هم میان درختان گیر افتادند.

