روزنامه صبح
سیاسی، اجتماعی، اقتصادی
توسعه ایرانی

صاحب امتیاز: موسسه اطلاع‌رسانی و خبرگزاری ایلنا
مدیرمسئول: مسعود حیدری
زیرنظر شورای سردبیری
مدیر بازرگانی و روابط عمومی: مرتضی بلوکی

چاپ: کار و کارگر ۶۶۸۱۷۳۱۷
نشانی تحریریه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، نرسیده به روانمهر، پلاک ۱۳۲
تلفن تحریریه: ۶۶۹۵۶۶۰۰(۰۲۱)
نشانی سایت: toseeirani.ir
اینستاگرام: @tosee_irani
ایمیل: toseirani@gmail.com

آنلاین
toseeirani.ir
شماره ۱۷۶۲ / پنجشنبه ۱۷ آبان ۱۴۰۳ / ۵ جمادی‌الاول ۱۴۴۶ / ۷ نوامبر ۲۰۲۴

منهای فوتبال

تمرکز مرد یونانی روی تاکتیک‌های دفاعی

نخستین جلسه تمرینی تیم ملی بسکتبال ایران با سرمربیگری سوتیریس مانولوپولوس برای حضور در پنجره دوم انتخابی‌های کاپ آسیا ۲۰۲۵ در عربستان، از روز سه‌شنبه برگزار شد و دیروز نیز این تمرین‌ها زیر نظر کادر فنی ادامه داشت. سوتیریس که پیش از این نیز در یک اردوی حدودا یک‌ماهه با ملی‌پوشان ایران کار کرده بود، این بار با ارائه بیشتر نظراتش، نفرات مد نظرش را به اردو دعوت کرده و می‌توان صفر تا صد این اردو را برخلاف اردوی قبل به پای سرمربی یونانی تیم ملی نوشت. در اردوی قبل که پیش از آغاز لیگ برگزار شد، نفرات دعوت‌شده به اردو با نظر فرزاد کوهیان و محمد کسایی‌پور، دو دستیار ایرانی سوتیریس، به اردو دعوت شدند اما این بار سرمربی یونانی تیم ملی با حضور در ایران و زیر نظر گرفتن چند بازی لیگ، نفرات مد نظرش را به اردو دعوت کرد تا بیش از قبل در انتخاب ملی‌پوشان دخیل باشد. ملی‌پوشان ایران که در نبود لژیونرها تمرین‌های‌شان را آغاز کرده‌اند، پس از تمرینات کششی به مرور برخی تاکتیک‌های مد نظر سرمربی پرداختند که از قرار معلوم، بیشتر مرور تاکتیک‌های دفاعی بوده است. در حقیقت می‌توان افزایش توان دفاعی تیم ملی در بعد دفاع تیمی را اصلی‌ترین هدف سوتیریس برشمرد و افزایش سرعت گردش توپ در حمله را هم فاز دوم تمرین‌های این سرمربی یونانی دانست. با این حال تمرین‌های ملی‌پوشان فعلا بدون حضور لژیونرها در حال برگزاری‌اند و رفته‌رفته سه ملی‌پوش دیگر ایران هم روزهای ۱۸ و ۲۸ آبان وارد اردو می‌شوند تا خود را برای پنجره دوم انتخابی‌های کاپ آسیا آماده کنند. تیم ملی بسکتبال ایران در این پنجره دوم و پنجم آذر به ترتیب مقابل قزاقستان و قطر به میدان می‌رود.

نخودی رباط پاره کرد

محمد نخودی، آزادکار وزن ۹۲ کیلوگرم ایران که چند روز پیش در جریان دیدار نیمه‌نهایی رقابت‌های کشتی آزاد قهرمانی جهان دچار آسیب‌دیدگی شدید شده بود، در نهایت به مدال برنز جهان دست یافت. نخودی پس از بازگشت به ایران مورد معاینه پزشکان قرار گرفت و مشخص شد دچار پارگی رباط صلیبی از ناحیه زانوی پای راست شده است. او پیش از حضور در مسابقات جهانی از ناحیه زانو دچار آسیب بود اما در جریان مسابقات دچار پارگی رباط صلیبی شد. او قرار است در روزهای آینده تحت عمل جراحی قرار گیرد. نخودی در جریان مرحله یک‌چهارم نهایی مسابقات کشتی آزاد قهرمانی جهان در آلبانی موفق به شکست ۶ بر چهار جردن باروز، دارنده مدال‌های طلای جهان و المپیک، از آمریکا شد. او تنها مدال تیم ایران در این مسابقات را به دست آورد. مرد چهار مداله کشتی ایران حالا باید یک دوری اجباری از تشک کشتی را تجربه کند.

مدال جهانی اسنوکرباز ایران

فینال رقابت‌های اسنوکر انفرادی قهرمانی جهان ۲۰۲۴ روز گذشته میان علی قره‌گوزلو و محمد عاصف از پاکستان برگزار شد که در دیداری نزدیک نماینده کشورمان با نتیجه پنج بر سه مغلوب حریف خود شد و نتوانست به قهرمانی مسابقات اسنوکر جهان دست پیدا کند. این رقابت‌ها از ۱۲ تا ۱۶ آبان‌ماه در قطر برگزار شد که طی این مسابقات علی قره‌گوزلو موفق شد در نیمه‌نهایی با قاطعیت با نتیجه پنج بر صفر مقابل محمود الحاریدی از مصر، به دیدار فینال این دوره از مسابقات راه پیدا کند. قره‌گوزلو پس از مرحله گروهی و در مرحله یک‌سی‌ودوم طاها ایرشاس از سریلانکا را شکست داد و در ادامه نیز پاساکورن سوواواد از تایلند را مغلوب کرد. ملی‌پوش اسنوکر کشورمان همچنین در مرحله یک‌چهارم نهایی نیز سووراو کوتاری از هند را چهار بر یک شکست داده بود. اما در فینال این مسابقوت نتوانست حریف پاکستانی را شکست بدهد و به نایب قهرمانی این مسابقات بسنده کرد. قره‌گوزلو در یک سال اخیر عنوان قهرمانی آسیا و جام جهانی را به دست آورده بود. در پایان این مسابقات محمود الحاریدی مصری و مایکل جورجیو از قبرس نیز مشترکا سوم شدند.

سپاهان انتقام بازی رفت را از شارجه گرفت

خوش‌قدم مثل آلمیدا

آریا طاری

تیم فوتبال سپاهان در هفته چهارم لیگ قهرمانان آسیا ۲، مقابل الشارجه امارات قرار گرفت و انتقام دیدار رفت را به خوبی از این تیم گرفت. طلایی‌پوشان در حالی در دوحه قطر میزبان حریف اماراتی خود بودند که پیش از این دیدار حساس ژوزه موراییس از هدایت این تیم استعفا کرده بود و هوگو آلمیدا به عنوان سرمربی موقت تیم را آماده این نبرد کرده بود. آنها اما شکست سه بر یک‌شان در دیدار رفت را با پیروزی سه بر یک مقابل این تیم جبران کردند تا پاقدم آلمیدا حسابی برای‌شان خوب باشد.

پیروزی با درخشش مدافعان

سپاهان از همان ابتدای بازی به دنبال رسیدن به گل برتری بود. آنها خیلی زود هم روی دروازه حریف موقعیت ایجاد کردند و بعد از یکی، دو فرصت گلزنی در نهایت در دقیقه ۱۲ اولین گل‌شان را توسط محمدامین حزباوی به ثمر رساندند. شاگردان کوزمین اولاریو در صدد بودند تا گل خورده را جبران کنند اما هر بار با دیوار دفاعی مستحکم سپاهان روبه‌رو شدند و در باز کردن دروازه طلایی‌پوشان ناکام بودند. سپاهانی‌ها که به دنبال به ثمر رساندن گل برتری در نیمه اول بودند تا خیال‌شان را از بابت برد کمی راحت کنند، در دقیقه ۴+۴۵ روی یک کار ترکیبی زیبا توسط آریا یوسفی به گل رسیدند. لوان مارتینس پریرا توانست در دقیقه ۶۱ یکی از گل‌های خورده تیمش را جبران کند. او درست سه دقیقه بعد یک بار دیگر دروازه پیام نیازمند را باز کرد اما حضور او در موقعیت آفساید، گل را مردود کرد. هوگو آلمیدا با اعمال تغییراتی در ترکیب تیمش به دنبال آن بود تا وضعیت بازی را مدیریت کند؛ تغییراتی که جواب داد و روی درخشش حردانی و آقایی‌پور که در نقش یار تعویضی وارد زمین شده بودند، سپاهان به گل سوم رسید و در دقیقه (۱+۹۰)، روی پاس صالح حردانی، جواد آقایی‌پور گل زد تا بازی با برتری سه بر یک طلایی‌پوشان خاتمه یابد.

گام محکم هوگو

برخلاف استقلال که بعد از استعفای جواد نکونام نه با سرمربی موقتش نتیجه گرفت و نه سرمربی دایم، سپاهان با هوگو آلمیدا گام اول را محکم برداشت. آن هم در نبرد آسیایی که برای نماینده‌های کشورمان بسیار حائز اهمیت است. سپاهان با موراییس در لیگ قهرمانان دو شکست مقابل الوحدات و شارجه به دست آورد و یک پیروزی پرگل مقابل استقلال تاجیکستان را تجربه کرد. نتایجی سپاهان را در آستانه حذف قرار داد تا دومین دیدار این تیم با الشارجه بسیار حیاتی باشد. پیش از بازی برد نماینده امارات بیشتر تخمین زده می‌شد اما آنچه در این مسابقه خانگی دور از اصفهان برای طلایی‌پوشان فوتبال ایران رقم خورد سرشار از نکات مثبت و امیدوارکننده بود.

تغییرات هوشمندانه سرمربی موقت

موراییس در آخرین تجربه حضور روی نیمکت سپاهان، تیمش را با ۱۰ تغییر نسبت به دیدار برابر فولاد راهی زمین کرد. اما با حضور آلمیدا پیش‌بینی می‌شد ترکیب سپاهان به ورژن منطقی خود برگردد که این اتفاق هم افتاد. از مهم‌ترین تغییراتی که آلمیدا در ترکیب تیم ایجاد کرد می‌توان به استفاده از آریا یوسفی در پست دفاع راست اشاره کرد. اتفاقی که برای نخستین بار در این فصل رقم خورد و جواب هم داد. آلمیدا در دیگر تغییر خود حسین گودرزی را پس از چند مسابقه نیمکت‌نشینی به ترکیب اصلی و پست دفاع چپ باز گرداند. تغییر قابل توجه دیگر در ترکیب سپاهان نیمکت‌نشینی ابوبکر کامارا و حضور ثابت کاوه رضایی بود. جالب اینکه کامارا در نیمه دوم هم مورد استفاده قرار نگرفت. در سایر مناطق زمین آلمیدا همان شیوه موراییس را دنبال کرد و در کنفرانس خبری هم برای احترام به موراییس دو مرتبه تاکید کرد که سپاهان با روش سرمربی سابقش بازی کرده است.

تعویض‌های درست در راستای هدف تیم

یکی از انتقاداتی که در دوران حضور موراییس روی نیمکت سپاهان به او وارد می‌شد، عملکرد ش در نیمه مربیان بود. آلمیدا اما در نخستین تجربه سرمربیگری نمره کامل قبولی را در نیمه مربیان گرفت. او نشان داد توانایی بالایی در درک اتفاقات و جریان مسابقه دارد. با شروع نیمه دوم شاگردان کازمین اولاریو روی دروازه پیام نیازمند فشار وارد کردند و سرانجام در دقیقه ۶۱ به گل رسیدند. چند دقیقه بعد آلمیدا مجبور به انجام یک تعویض اجباری شد و محمد دانشگر به دلیل مصدومیت جای خود را به سیاوش یزدانی داد. البته سرمربی جدید سپاهان یک تعویض همزمان دیگر هم انجام داد و صالح حردانی در دقیقه ۶۴ جانشین آریا یوسفی شد که بی‌امان در طول مسابقه هم در دفاع و هم در حمله حضوری موثر داشت.

در دقیقه ۷۴ که شارجه به دنبال گل تساوی بود، آلمیدا سه تعویض همزمان انجام داد تا جریان بازی را مطابق میل خود تغییر دهد. در این لحظه رضا شکاری، جواد آقایی‌پور و محمد بردبار جانشین محبی، دابو و رضایی شدند. پس از ورود این سه بازیکن روند بازی تغییر کرد و سپاهان در دقایق پایانی موفق شد روی پاس دقیق صالح حردانی با ضربه جواد آقایی‌پور گلزنی کند تا دو تعویضی آلمیدا خودنمایی قابل تاملی داشته باشند. البته که با توجه به یک بازی نمی‌توان برای کل فصل نسخه پیچید، اما تا همین جا آلمیدا توانسته با عملکرد خوب خود در نیمه مربیان، یک بردشیرین را برای طلایی‌پوشان به ارمغان بیاورد.

تیمی که تیم بود

آشفتگی در خط دفاعی، بی‌برنامه بودن در حملات و خلاء خلاقیت در بخش میانی زمین موضوعاتی هستند که در فصل جاری بارها با بابت‌شان نقد مطرح می‌شد. در دیدار برگشت مقابل شارجه اما خبری از ضعف در هیچ‌کدام از این موارد نبود و شاهد یک نمایش منسجم و هماهنگ از طلایی‌پوشان بودیم. آنها با وجود اینکه یک گل از رقیب دریافت کردند، در سایر دقایق مسابقه در فاز دفاعی بدون اشتباه بودند و نبض بازی هم در اختیار خط میانی بود که با کریمی، انزونزی، لیموچی و محبی شکل گرفته بود.

برخلاف استقلال که بعد از استعفای جواد نکونام نه با سرمربی موقتش نتیجه گرفت و نه سرمربی دایم، سپاهان با هوگو آلمیدا گام اول را محکم برداشت. آن هم در نبرد آسیایی که برای نماینده‌های کشورمان بسیار حائز اهمیت است. آنچه در این مسابقه خانگی دور از اصفهان برای طلایی‌پوشان فوتبال ایران رقم خورد سرشار از نکات مثبت و امیدوارکننده بود

آرامش روی سکوهای خالی

یکی از نکات تلخ سپاهان در فصل جاری که از دلایل استعفای ژوزه موراییس هم بود، فشاری بود که از روی سکوها به تیم منتقل می‌شد. این استرس روی کار بازیکنان تاثیرگذار بود. اما آلمیدا خوش‌شانس بود که در نخستین تجربه سرمربیگری‌اش در ورزشگاهی خارج از اصفهان و ایران میزبانی کرد و خبری از سکوهای شلوغ نبود. بازیکنان در این دیدار با آزادانه و با آرامش به میدان رفتند و در نهایت در یک بازی خوب با برد از زمین خارج شدند. اگر هواداران در ادامه راه همراه تیم باشند و بازیکنان و کادر فنی را تحت فشار نگذارند، این احتمال وجود دارد که سپاهان با عملکرد بهتری رقابت‌هایش را پشت سر بگذارد.

قدم بزرگ آلمیدا به سوی سرمربیگری

زمانی که هوگو آلمیدا به عنوان جانشین موقت موراییس انتخاب شد، صحبت‌هایی به گوش رسید که کار به عنوان سرمربی در یک باشگاه در اهداف او قرار دارد. آلمیدا تمرینات سپاهان را هم با قدرت و دقت بسیار زیاد برگزار کرد؛ تا جایی که از دوحه خبر رسید اگر آلمیدا بتواند تا پیش از فرا رسیدن تعطیلات فیفادی در دو بازی مقابل شارجه و نساجی مازندران به دو پیروزی دست پیدا کند، شانس جانشینی موراییس به صورت دایم را خواهد داشت. حالا آلمیدا که پیش‌تر تمام تجربیاتش به دستیاری ختم شده، امیدوار است در سپاهان برای اولین مرتبه طعم سرمربیگری را بچشد؛ اتفاقی که در مصاف برگشت برابر شارجه با بهترین نتیجه برای او رقم خورد و او به احتمال فراوان با برد پراهمیتی که در دوحه به دست آورد حداقل تا زمستان جایگاه خود را به عنوان نفر اول کادر فنی سپاهان تضمین کرده است. این سرمربی جوان اما به خوبی می‌داند که یک شروع خوب تضمین‌کننده پایان خوب نیست و او ماموریت بسیار سختی برای برآورده کردن انتظارات بالای هواداران سپاهان در بازی‌های پیش رو دارد.

چهره به چهره

شب تلخ رئال مادرید در لیگ قهرمانان اروپا

کهکشان خاموش

رئال مادرید و آث میلان یکی از مهم‌ترین دیدارهای لیگ قهرمانان اروپا را برگزار کردند. مصافی که پایان آن یک نتیجه تلخ را برای کارلو آنچلوتی به همراه داشت؛ چرا که کهکشانی‌ها کماکان روبه افول حرکت می‌کنند و مقابل حریف ایتالیایی خود که در رده پایین‌تری در جدول این مسابقات حضور دارد، نتوانستند به برد برسند تا در بحرانی‌ترین روزهای خود قرار بگیرند. با این نتیجه تلخ مقابل میلان، رئال مادرید با ۶ امتیاز از چهار بازی در رده هفدهم جدول ۳۶ تیمی لیگ قهرمانان اروپا جای گرفته و با توجه به دو بازی سخت بعدی آنها مقابل لیورپول و آتالانتا، کار شاگردان کارلو آنچلوتی برای قرار گرفتن بین هشت تیم نخست و صعود مستقیم به مرحله بعد دشوار شده است.

رئالی‌ها هوشدند

سانتیاگو برنابئو شروع به نشان دادن علائم خستگی از این وضعیت رئال مادرید کرده است که این فصل هنوز نتوانسته هیچ‌کدام از مشکلاتش را حل کند. در بازی مقابل میلان جزئیات معناداری دیده شد؛ مانند هو کردن بازیکنان تیم، به‌ویژه شوآمنی پس از صحنه گل اول ایتالیایی‌ها. حتی وینیسیوس که شریک جرم شوامنی در آن صحنه بود، وقتی که بادستان خود از هواداران خواست که تیم را تشویق کنند، نتوانست همراهی آنها را به دست آورد. برنابئو معمولا به کامبک‌ها اعتقاد دارد. حتی وقتی شرایط بسیار سخت است، مانند همین بازی که نتیجه سه بر یک به سود میلان و تنها ۱۵ دقیقه از بازی باقی مانده بود. با این حال هواداران زودتر از پایان بازی استادیوم را ترک کردند و از عملکرد تیم بسیار ناراضی بودند. در برخی لحظات بازی، اعتراض‌هایی از آنها به دلیل انفعال در حمله و دفاع شنیده شد. بدون شک در نیمه دوم بود که هواداران بیشتر خشمگین شدند، به خصوص وقتی که رئال با دو گل عقب بود و برنامه‌ای نداشت. در حال حاضر، به نظر می‌رسد که هواداران در مقابل برخی از بازیکنان مهم‌تر مانند امباپه سکوت کرده‌اند. امباپه مقابل ایتالیایی‌ها تلاش کرد و خطر ایجاد کرد، اما در برخی از صحنه‌ها دقت کافی نداشت، اما هواداران نسبت به او اعتراضی نکردند. هواداران شکست مقابل بارسلونا را تحمل کردند، چرا که امیدوار بودند شرایط در هفته‌های آینده بهتر خواهد شد اما آنها دیدند که رئال با وجود ۱۰ روز استراحت، برابر میلان منفعل است و به همین دلیل صبر شان به اتمام رسید و علیه بسیاری از بازیکنان موضع گرفتند.

آنچلوتی به آخر راه رسید؟

قهرمان اروپا، در چمپیونز لیگ پس از دو سال در برنابئو سقوط کرد، سقوطی که نشان‌دهنده وضعیت بحرانی است و شاید حتی منجر به اخراج کارلو آنچلوتی شود. آنها فصل را پر از مشکل آغاز کردند و کارلتو قول داد همه چیز حل شود اما شکست در ال کلاسیکو نشان داد همه چیز بدتر شده است! میلان، دشمن قدیمی، دوباره رئال را در وضعیت بدی قرار داد. حالا باید دید واکنش مدیران به شرایط تیم چیست. پس از ال کلاسیکو گفته شد که فلورنتینو پرز چنین باخت‌هایی را فراموش نمی‌کند و حالا او شاهد یک باخت دیگر از تیمش در رقابتی بود که تاج آن را بر روی سر دارند. باید دید کارلو و رئال از هم جدا می‌شوند یا مرد ایتالیایی فرصت دوباره‌ای برای جبران به دست می‌آورد.

رد پای فصل بد نقل و انتقالات

با اینکه فلورنتینو پرز، رییس باشگاه رئال مادرید در پنجره تابستانی امسال با خرید امباپه و اندریک، عملکرد خودش را عالی می‌دید اما حالا با گذشت حدود ۱۰ هفته از شروع بازی‌های باشگاهی، کهکشانی‌ها نه تنها نسبت به فصل قبل خود پیشرفت نداشتند بلکه پسرفت عجیبی هم کرده‌اند و آمارهای تلخی را در هفته اخیر به جا گذاشته‌اند. با وجود اینکه نقدهای فنی زیادی به کارلو آنچلوتی سرمربی ایتالیایی لوس بلانکوس شده اما به نظر می‌رسد اساس نتایج این فصل رئال، تصمیمات اشتباه کادر مدیریتی در نقل و انتقالات امسال است.

فصل گذشته رئال مادرید پس از مصدومیت طولانی مدت ادر میلیتائو و داوید آلابا در خط دفاعی دچار مشکل شد اما کارلتو با استفاده از شوامنی و ناچو این ضعف را پوشش داد. در فصل نقل و انتقالات مدیران رئال اجازه جدایی به ناچو مدافع باتجربه‌شان را دادند چون فکر می‌کردند انتقال لنی یورو، مدافع با استعداد فرانسوی نهایی خواهد شد، اما ناچو به القادسیه عربستان رفت و لنی یورو سر از منچستر یونایتد درآورد تا دست مدیران رئال در پوست گردو باقی بماند. فلورنتینو پرز بعد از شکست در پروژه جذب یورو با این بهانه که مدافع جوان باکیفیتی در دسترس نیست، بازیکنی در این پست نخرید تا رئال حالا در وسط فصل از ضعف خط دفاعی‌اش رنج ببرد. خط دفاعی حالا با مصدومیت طولانی‌مدت دنی کاروا خال در سمت راست خودش هم شکننده شده است.

همچنین یکی از اتفاقات مهم پایان فصل گذشته فوتبال اروپا خبر خداحافظی تونی کروس از مستطیل سبز بود. نبود بازیساز اصلی و رهبر ارکستر خط میانی مادرید در هر بازی به چشم می‌آید. کادر مدیریتی رئال برنامه داشتند از بین مودریچ و کروس یک نفر فصل بعد در تیم بماند، اما فرض آنها بر این بود لوکا مودریچ از رئال خداحافظی کند و کروس همچنان بماند اما بعد از خداحافظی ناگهانی شماره هشت کهکشانی‌ها، سران رئال تصمیم گرفتند با تمدید قرارداد مودریچ به نوعی جای کروس را پر کنند. سبک بازی این دو نفر تفاوت زیادی با هم دارد و لوکیتا اصلا نمی‌تواند کار کروس را انجام دهد. پرز می‌توانست با تلاش برای جذب بازیکنی مثل زوبی مندی که در یورو ۲۴ نمایش خوبی داشت و سبک بازی‌اش شبیه‌تر به کروس است، قلب تیمش را تقویت کند اما این کار را نکرد و دلخوش به هافبک ۳۹ ساله شد.

در نهایت باید اشاره کرد تیمی که دو بال تخصصی سمت چپ با کیفیت مثل وینی جونیور و رودریگو دارد، قطعا نیازی به خرید بازیکن کناری هجومی در سمت چپ نمی‌بیند اما فلورنتینو پرز نشان داده مسائل تجاری و برندینگ باشگاه برایش از مسائل فنی مهم‌تر است. حالا همین خرید به نوعی پاشنه آشیل تیم شده چون حالا کارلو آنچلوتی دو مهاجم (وینی و امباپه) به اصطلاح تنبل در تیمش دارد که در پرسینگ و کارهای دفاعی شرکت نمی‌کنند و رئال در زمان نداشتن مالکیت توپ به نوعی ۹ نفره است. با توجه به داشته‌های رئال و سبک بازی این تیم به نظر می‌رسد ارلینگ هالند و ویکتور گیوکرش گزینه‌های بهتری برای تقویت خط حمله رئال بودند. اما مدیریت کهکشانی‌ها سراغ بازیکنی با قدرت رسانه‌ای رفت!

اتفاق روز

چالش‌های پیتسو روی نیمکت استقلال

نیاز فوری به ترمیم دفاع

کسی از استقلال انتظار نداشت مقابل تیم قدرتمند الهلال که بار دیگر روند فوق‌العاده‌ای را آغاز کرده و پس از ناکامی در مسیر رسیدن به عنوان قهرمانی فصل گذشته لیگ قهرمانان آسیا، در ۲۷ مسابقه پیاپی شکستی را در مسابقات رسمی تجربه نکرده، دست پر به ایران بازگردد اما نمایش آبی‌پوشان در طول مسابقه امیدوارکننده نبود. به گزارش فوتبال ۳۶۰، با نتیجه‌ای که در ریاض برای استقلال رقم خورد، موسیمانه در سه حضور روی نیمکت آبی‌پوشان سه شکست را تجربه کرده، تیمش هشت گل خورده و تنها یک گل زده تا ابهامات زیادی در مورد قرار گرفتن استقلال در مسیر درست وجود داشته باشد. حالا سرمربی آفریقایی استقلالی‌ها با چالش‌های قابل توجهی مواجه است که برای بازگرداندن آبی‌های فوتبال ایران به ریل پیروزی باید بر تمامی موانع موجود غلبه کند.

دیوار شیشه‌ای در خط دفاع

هرچه از مسابقات فصل سپری می‌شود، آمار استقلال در خط دفاعی هشداردهنده‌تر می‌شود. آنها فقط یک مرتبه در مسابقات داخلی و آسیایی موفق به کلین‌شیت شده‌اند که در مصاف برابر الغرافه بوده است و در سه دیدار مقابل السد، النصر و الهلال هشت گل خورده‌اند. در لیگ برتر هم استقلال ۱۶ مرتبه در ۹ مسابقه گل خورده که یک گل بیشتر از کل فصل گذشته است و همین آمار نشان می‌دهد که موسیمانه چه کار سختی برای بازسازی ساختار خط دفاعی استقلال دارد. در این بین مصدومیت بازیکنان دفاعی که پس از ایمان سلیمی، رافائل سیلوا، محمدحسین مرادمند و ابوالفضل جلالی به رامین رضاییان هم رسیده، کار موسیمانه را دشوارتر می‌کند. در واقع پیتسو موسیمانه باید هر چه سریع‌تر راه‌حلی برای پایان دادن به مشکلات فردی و ساختاری تیمش پیدا کند.

خط حمله به‌روزرسانی می‌خواهد

استقلال در ۹ بازی لیگ برتر تنها ۹ گل زده و در لیگ نخبگان هم در چهار مسابقه فقط سه گل مقابل الغرافه به ثمر رسانده تا آمار نگران‌کننده‌ای داشته باشد. موسیمانه در مصاف با الهلال در تصمیمی معنی‌دار و با وجود غیبت مهرداد محمدی تصمیم به نیمکت‌نشین کردن آرمان رمضانی و گوستاو و بلانکو دو مهاجم دیگر خود گرفت تا نشان بدهد اصلا از مهره‌هایی که در بخش تهاجمی در اختیارش قرار دارد، رضایت ندارد. نکته قابل توجه نمایش استقلال مقابل الهلال این بود که آبی‌پوشان کمتر فضاهای کنار زمین را در نظر داشتند و این یکی از نشانه‌های شروع تغییرات استقلال نسبت به دوران حضور نکونام به شمار می‌رود.

حرکت در مسیر جوانگرایی

مهرداد محمدی، محمدحسین مرادمند، رافائل سیلوا، ابوالفضل جلالی، رامین رضاییان، علیرضا کوشکی و ایمان سلیمی آخرین به‌روزرسانی مصدومان اردوی استقلال پس از مصاف با الهلال هستند. موسیمانه پس از پیوستن به استقلال در تمام مصاحبه‌های خود به نامتوازن بسته شدن استقلال اشاره کرده و این نقصان توسط کارشناسان و پیشکسوتان تیم هم تکرار شده است. در این شرایط، موسیمانه باید با استفاده بهینه از بازیکنان جوان‌تر نظیر ابوالفضل زمانی، امیرعلی صادقی و ضرغام سعداوی که در دیدار برابر الهلال هم به آنها فرصت بازی داد، این روزهای دشوار را پشت سر بگذارد تا بتواند تیمش را در پنجره زمستانی با جذب چند بازیکن به تعادل برساند. این مربی در نشست خبری پس از شکست مقابل الهلال هم با استفاده از جوانان اشاره کرد و با توجه به اخباری که درباره جدایی چندستاره با تجربه تیم در آینده‌ای نزدیک وجود دارد، تاکید کرد استفاده از بازیکنان جوان ادامه‌دار خواهد بود.

در انتظار اولین نشانه‌های تحول

پیتسو موسیمانه می‌دانست ماموریت دشواری را در ایران عهده‌دار شده و در اولین مصاحبه خود نیز به این موضوع اشاره کرد. او طی مدت کوتاهی که در ایران حضور داشته، بارها به فاکتور زمان برای بازسازی استقلال اشاره کرده و پس از شکست مقابل الهلال برخلاف باختی که در خرم‌آباد مقابل خیبر تجربه کرد، به بازیکنانش حمله نکرد و با ادبیاتی امیدوارکننده گفت: «برای موفقیت استقلال باید به من زمان دهید. من به آینده بسیار خوش‌بین هستم و معتقدم می‌توانیم در کنار هم این تیم را دوباره به اوج برگردانیم.» با تمام این‌ها استقلال با موسیمانه هنوز نتوانسته نمایش‌های امیدوارکننده‌ای داشته باشد. نتایج آبی‌پوشان هم موید همین موضوع است اما هواداران پرشمار تیم با اذعان به قرعه سختی که موسیمانه در شروع کار با آن مواجه بوده، همچنان پشت این مربی هستند و البته انتظار دارند نشانه‌های تغییر را در مصاف استقلال مقابل مس که روز ۱۹ آبان‌ماه در تهران برگزار می‌شود، ببینند و سپس موسیمانه زمان مناسب دو هفته‌ای در تعطیلات مسابقات ملی در اختیار دارد تا رفته‌رفته بر چالش‌های پرشماری که پیش روی او و دستیارانش قرار دارد، غلبه کند و استقلال را در مسیری قرار بدهد که از یک تیم بزرگ انتظار می‌رود.