

منهای فوتبال

منت کاپیتان والیبال سر تیم ملی



سعید معروف کاپیتان تیم ملی والیبال که چند وقتی است در داخل کشور به خاطر یک سوءتفاهم تنها با تلویزیون مصاحبه می کند، اخیرا مصاحبه‌ای انجام داده است. او که به عضویت تیم سیه‌نا در لیگ ایتالیا در آمده در بخشی از این مصاحبه به بازی در تیم ملی اشاره کرده است. او گفته: «همیشه بازی برای تیم ملی خیلی سخت بود، چرا که بدون حقوق بازی کردن و تنها برای پرچم کشور و مردم کشور و فدراسیون بازی کردن نیازمند فداکاری زیاد بود. برای همین مایک گروه بودیم که به مدت طولانی با هم بازی کردیم و بازیکنان جوان زیادی نیز به ما اضافه شدند. می‌دانیم که باید برای تیم ملی فداکاری‌های زیادی انجام دهیم.» در اینجا بد نیست به کاپیتان تیم ملی یادآوری کنیم که اگر او الان در لیگ ایتالیا حضور دارد و روزگاری با پیوستن به تیم زنیت کازان روسیه هفتمین بازیکن پردرآمد جهان شد، به لطف حضور در همین تیم ملی است؛ تیمی که به چشم همه جهان آمد و آنجا بود که تازه سعید معروف شناخته شد. معروف اگر پایش به تیم ملی نمی‌رسید باید استعدادش را نهفته می‌دید و سقف خواسته‌هایش را خیلی پایین‌تر از چیزی که الان هست، قرار می‌داد. او احتمالا فراموش کرده است که اگر تیم ملی حقوق ندارد، در عوض پاداش‌های آنچنانی و پول توجیبی خوبی در اعزام‌ها و بعداز کسب افتخارات دارد. معروف بهتر است کمی از آجرهای دیوار غرورش کم کند و یادش نرود از کجا «معروف» شد.



صمد فعلا انتخاب نشده

صمد نیکخواه‌بهرامی کاپیتان تیم ملی بسکتبال امسال عازم آمریکا شد تا در لیگ این کشور به زمین برود. با این حال او در آغاز راهش چندان موفق نبوده است. نیکخواه‌بهرامی در مراسم درفت (یار کشی) جی‌لیگ آمریکا (لیگ توسعه‌ای زیرمجموعه NBA) که جزو سه انتخاب تیم سالن‌اکروز واریورز بود و قرار دادی با این تیم برای مراسم درفت داشت، نتوانست از بین ۱۰۲ بازیکن حاضر در این یار کشی برای یکی از تیم‌های جی‌لیگ انتخاب شود. این در حالی است که تیم‌های جی‌لیگ در راند چهارم اقدام به یار کشی نکردند و هنوز فرصت تغییرات دارند، بنابراین شانس دیگری برای نیکخواه‌بهرامی باقی مانده تا در تغییرات احتمالی تیم‌ها به عضویت یکی از تیم‌های جی‌لیگ NBA دربیاید.



سونامی در خودش غرق شد

مرحله چهارم گرندپری توانمند در سال ۲۰۱۸ میدانی بود که انتظار می‌رفت هوگو پوشان ایران تکان اساسی به خودشان بدهند و طلسم مدال طلا را بشکنند. این طلسم اتفاقا شکسته هم شد اما نه توسط نامدارانی که زیر سایه لقب‌های شان قرار گرفته‌اند. در مبارزات اوزان ۵۸- کیلو گرم آرمین هادی‌پور نماینده بی ادعا و بی لقب توانکودوی ایران در فینال با «تای هون کییم» کره‌ای قهرمان بازی‌های آسیایی ۲۰۱۸ روبه‌رو شد و با نتیجه ۱۶ بر ۱۲ به برتری رسید تا عنوان قهرمانی را کسب کند. او آنقدر از کسب این مدال خوشحال بود که بلافاصله آن را به مربی تازه در گذشته‌اش تقدیم کرد. اما به نظر می‌رسد فرزان عاشورزاده که لقب سونامی را از قبل المپیک ربو گرفته، در سونامی خودش غرق شده است. او در بازی‌های آسیایی جاکارتا هم نتوانست عملکرد خوبی از خود بر جای بگذارد و با ایستادن روی سکوی سومی به کارش پایان داد. این روند در گرندپری هم ادامه پیدا کرد و او با قبول شکست ۱۷ بر ۱۴ در مرحله یک‌هشتم نهایی برابر «آدرین ویسنته» از اسپانیا در دور رقابت‌ها کنار رفت. پیش از این تیم ملی یک نقره و برنز توسط میرهاشم حسینی و سجاد مردانی کسب کرده بود. تا پایان مسابقات گرندپری امسال تنها یک مرحله دیگر مانده است. تگواندو باید از این فرصت نهایت استفاده را ببرد چون در غیر این صورت شمشیر انتقادات بار دیگر از غلاف بیرون می‌آید و این خبر خوبی برای فدراسیون نیست.

نگاهی به شیوه عجیب و غریب بلیت‌فروشی اینترنتی دیدار پرسپولیس – السد

کلیک‌هایی در ناکجا

فلسفه بلیت‌فروشی اینترنتی برای مسابقات فوتبال در همه دنیا، «تسهیل» روند خرید بلیت از سوی هواداران است اما در ایران، این ماجرا به دشوار تر شدن پروسه خرید بلیت می‌انجامد. هواداران پرسپولیس برای تهیه بلیت‌های دیدار حساس و سر نوشت ساز با السد قطر از طریق سامانه اعلام شده، با مشکلات زیادی روبه‌رو بودند. بلافاصله پای دلال هانیز به خرید بلیت‌ها باز شد و نرخ این بلیت‌ها در بازار سیاه از سه میلیون تومان نیز عبور کرد. اگر این روند در نهایت موجب خالی ماندن بخشی از سکوی آزادی در یکی از حساس ترین دیدارهای تاریخ باشگاه شود، چه کسی در این مورد پاسخگو خواهد بود؟



آزماطاری

فروش اینترنتی بلیت مسابقه‌های فوتبال، اولین بار در سازمان لیگ کلید خورد. سازمان لیگ فوتبال ایران بلیت دیدارهای استقلال، پرسپولیس و تیم ملی با حریفان‌شان را روی اینترنت به فروش گذاشت اما این طرح کاهش استقبال از دیدارهای فوتبال را به همراه داشت. به نظر می‌رسید طرح فروش اینترنتی در سازمان لیگ، عملا باشکست‌مواجه شده و به همین خاطر بود که گیشه‌های ورزشگاه آزادی دوباره احیا شدند و بلیت‌ها با همین

چهره روز

درباره آقای گل در خشان این روزهای لیگ بر تر

استوک‌های آنتونی!

دومین مسابقه تقوی روی نیمکت تراکتورسازی، به شکست در زمین نفت آبادان ختم شد اما روند فوق‌العاده گل‌زنی مهاجم ایرلندی قرمزهای تبریز، باز هم ادامه پیدا کرد. آنتونی استوکس برای هشتمین بار در لیگ بر تر در ترکیب تراکتورسازی قرار گرفت و با به ثمر رساندن هشتمین گل، جایگاهش را در صدر جدول گل‌زنان لیگ بر تر مستحکم‌تر کرد. استوکس که هفته گذشته برابر استقلال خوزستان چهار گل به ثمر رسانده بود، در پنج بازی از هشت تجربه لیگ بر تری اش گل‌زنی کرده و استاندارد‌های یک مهاجم بزرگ را به نمایش گذاشته است. او در تنها مسابقه تیمش در جام حذفی نیز دو بار گل زد تا در مجموع در ۱۰ مسابقه این فصل، ۱۰ بار توپ را از خط دروازه

رقبا عبور داده باشد. آن چه درباره استوکس جالب توجه به نظر می‌رسد، تنوع گل‌های این مهاجم است. او هم به کمک شوت‌های راه دور گل می‌زند و هم روی ضربات سر یا استفاده از تک به تک‌ها تبجر و ویژه‌ای نشان می‌دهد. او این هفته‌ها آنقدر خوش درخشیده که حالا در ۳۰ سالگی، رسانه‌های ایرلندی از سرمربی تیم ملی‌شان خواسته‌اند تا این مهاجم را دوباره به تیم ملی دعوت کند. تراکتورسازی لیگ هجدهم را ایده‌آل شروع نکرده و فاصله نسبتا زیادی با صدر جدول رده‌بندی لیگ بر تر دارد. این تیم کار بسیار دشواری برای قهرمانی لیگ خواهد داشت و شاید همین حالا نیز تا حدود زیادی شانس قهرمان شدن را از دست داده است. تنها نکته امیدوار کننده درباره تیم تبریزی،

درخشش آنتونی استوکس است؛ بازیکنی که اگر با همین کیفیت به درخشیدن ادامه بدهد، حفظ کردنش در فصل آینده لیگ بر تر به شدت سخت خواهد بود. در پنجره نقل و انتقالات تابستانی، اضافه شدن کاپیتان‌های تیم ملی به تراکتورسازی بیشتر از هر انتقال دیگری مورد توجه قرار گرفت. شجاعی، اشکان و حاج‌صفی اما نمایش‌هایی کاملاً متوسط در این تیم داشته‌اند. بمب اصلی نقل و انتقالات تیم تبریزی، «آنتونی استوکس» بوده است، بازیکنی که فصل را فتر از حد انتظار شروع کرده و با این روند، بدون رقیب کفش طلای لیگ هجدهم را به خودش اختصاص خواهد داد. در سه سال گذشته، آقای گل‌های لیگ بر تر همواره از پرسپولیس انتخاب شده‌اند.

ورزشگاه خواهند شد. به همین خاطر آنها چاره‌ای به جز حضور در ورزشگاه ساعت‌ها قبل از شروع مسابقه ندارند. علاوه بر این، بلیت‌فروشی آنلاین فوتبال در کشورهای توسعه‌یافته، با امتیازاتی مثل تخفیف یا نمایش آنلاین زاویه دید ورزشگاه از صندلی مربوط به بلیت خریداری شده همراه هستند اما سامانه‌های داخلی فروش بلیت، بسیار کند و بی‌امکانات به نظر می‌رسند. ظاهراً مدیران باشگاه پرسپولیس نیز به بلیت‌فروشی اینترنتی اعتماد چندانی نداشته‌اند و به همین خاطر تصمیم گرفته‌اند ۵۰ درصد بلیت‌ها را نیز در روز بازی در اختیار گیشه‌ها قرار بدهند. اگر قرار به بلیت‌فروشی آنلاین است، چرا مدیران باشگاه با فروش نیمه از بلیت‌ها در آزادی، دوباره شرایط را برای ازدحام جمعیت فراهم می‌کنند؟ اگر هم سامانه بلیت‌فروشی آنلاین ناکارآمد است و صدر صد قابل اطمینان نیست، چرا همان ۵۰ درصد از طریق این سامانه فروخته می‌شود؟ ماجرای روز سه‌شنبه ورزشگاه آزادی، از همین حالا کاملاً قابل پیش‌بینی به نظر می‌رسد. گروهی از هواداران با بلیت‌های خریداری شده روی اینترنت به ورزشگاه می‌روند و گروه زیاد دیگری برای خرید بلیت در روز بازی، به آزادی مراجعه می‌کنند. در نهایت، ظرفیت ورزشگاه پر می‌شود و تماشاگران بسیار زیادی پشت درهای آزادی می‌مانند. بخشی از این هواداران ناکام در ورود به استادیوم، بلیت نیز تهیه کرده‌اند و روبه‌روی دوربین‌های تلویزیونی، شکایت‌شان را با باشگاه در میان خواهند گذشت. بازار سیاهی که روی اینترنت آغاز شده نیز، در اطراف ورزشگاه به‌لوح خواهد رسید.

تا زمانی که فروش آنلاین بلیت بدون احراز هویت صورت بگیرد،

اگر قرار به بلیت‌فروشی آنلاین است، چرا مدیران باشگاه با فروش نیمه از بلیت‌ها در آزادی، دوباره شرایط را برای ازدحام جمعیت فراهم می‌کنند؟ اگر هم سامانه بلیت‌فروشی آنلاین ناکارآمد است و صدر صد قابل اطمینان نیست، چرا همان ۵۰ درصد از طریق این سامانه فروخته می‌شود؟

تغییر مثبتی در فروش آنلاین بلیت‌ها صورت نخواهد گرفت. در روزهای گذشته بارها تاکید شده است که هر هوادار باید با «کارت ملی» به ورزشگاه آزادی برود اما این قانون هرگز جدی گرفته نشده و به همین خاطر است که دلال‌ها به سادگی بلیت‌های خریداری شده را با قیمت‌های نجومی روی اینترنت قرار می‌دهند. بدون تردید این حرکت «جرم» است اما نهادهای مسئول هیچ برخوردی با بازار سیاه دلال‌ها نشان نمی‌دهند و قدمی برای مبارزه با این موضوع شوم بر نمی‌دارند. پرسپولیس حالا در یک قدمی فینال آسیا قرار گرفته و این، یک اتفاق مثبت برای فوتبال ایران است. شاید ایران بعد از سال‌ها، دوباره نماینده‌ای در فینال آسیا داشته باشد و اولین قهرمانی تاریخ در فرمت جدید «لیگ قهرمانان» را نیز به دست بیاورد اما حتی این اتفاق بزرگ، به معنای پیشرفت واقعی این فوتبال نیست. فوتبال ایران تا زمانی که از عهده یک بلیت‌فروشی ساده هم بر نیاید، نمی‌تواند ژست رسیدن به موفقیت و توسعه‌گیری.



از لیگ بر تر، با ۲۴ گل به رضائورزی اختصاص دارد. استوکس با این روند می‌تواند به رکوردی فراتر از نوروزی دست پیدا کند و موفق‌ترین فصل یک مهاجم در تاریخ لیگ بر تر را رقم بزند. تعدد ستاره‌های میانی در تراکتور، کار آنتونی را برای گل‌زنی راحت‌تر می‌کند اما او حتی به عنوان یک مهاجم ایزوله نیز، فوق‌العاده ظاهر شده است.

سال گذشته علی علیپور این عنوان را به دست آورد و دو سال قبل از آن، مهدی طارمی توانست بهترین گل‌زن فصل فوتبال ایران لقب بگیرد. قبل از این، ادینیسو آخرین آقای گل لیگ بر تر بود که در طول فصل تنها ۱۴ گل به ثمر رساند. او تنها با ۶ گل بیشتر از گل‌های ایرانی استوکس، بهترین گل‌زن فصل فوتبال ایران شد. تا امروز بهترین آمار گل‌زنی در یک فصل

عدد به عدد

برد شماره یک

صنعت نفت آبادان بالاخره به اولین پیروزی‌اش در لیگ بر تر دست یافت. بعد از سپری شدن هشت هفته از این لیگ سه تیم هنوز در حسرت پیروزی مانده بودند. در هفته نهم نفت مسجدسلیمان و سپیدرود باز هم در حسرت برد باقی ماندند اما نفت آبادان در آخرین بازی هفته دو بر یک تراکتورسازی را برد و از این جمع جدا شد. آبادانی‌ها در جام حذفی هم اولین پیروزی را مقابل تراکتور به دست آوردند و حالا در لیگ بر تر هم طلسم نبردن‌های خود را با تراکتور به پایان می‌رسانند. جالب است بدانید این دو تیم از زمان بازگشت نفت آبادان به لیگ بر تر همدیگر را شکست نداده بودند و هر چهار بازی دو تیم طی دو فصل گذشته مساوی تمام شده بود. نفت با این پیروزی چهار پله صعود کرد و به رتبه دهم رسید.

قهرمان یک نیمه‌ای

اگر فوتبال ۴۵ دقیقه بود و تیم‌ها بعد از رفتن به رختکن دیگر به زمین بر نمی‌گشتند نفت آبادان الان نایب‌قهرمان لیگ بود! این تیم در نیمه اول بازی‌هایش بسیار بهتر از نیمه دوم نتیجه گرفت و سرمربی پر تعلای آبادانی‌ها باید برای افت تیمش در نیمه مربیان چاره‌ای بیندیشد. نفت آبادان سه تیم (از جمله پرسپولیس و ذوب‌آهن) را در نیمه اول شکست داده اما در نیمه دوم این پیروزی‌ها را از دست داده است. آمار گل‌های این تیم نیز نشان می‌دهد بر زبلی‌ها در نیمه اول تفاضل ۳+ و در نیمه دوم تفاضل ۴- را به جا گذاشته‌اند. شاگردان پاتولو سر جیو در نیمه دوم چهار برابر بیشتر از نیمه اول گل می‌خورند. خط دفاعی نفت آبادان در نیمه اول دومین تیم موفق بعد از پرسپولیس بوده و در نیمه دوم دومین تیم ناموفق بعد از سپیدرود!

نرخ تبدیل شوت به گل

آنتونی استوکس در جریان شکست دو بر یک تیمش مقابل نفت آبادان هشتمین گل خود را به ثبت رساند و در صدر گل‌زنان باقی ماند. البته نزدیک‌ترین تعقیب‌کننده او یعنی کی‌روش استنلی (سیاهان) این هفته یک گل بیشتر از استوکس زد و فاصله این دو گل‌زن خارجی از سه گل به دو گل کاهش یافت. استوکس بازی این هفته تیمش را از روی نیمکت ذخیره‌ها آغاز کرد اما وقتی تراکتور یک بر صفر عقب افتاد از نیمه دوم وارد میدان شد و روی پاس اشکان دژاگه هشتمین گل خودش و سیزدهمین گل تراکتور در این فصل را به ثمر رساند. زننده ۶۱ درصد گل‌های تراکتور در هر بازی به‌طور میانگین ۴/۴ شوت می‌زند. استوکس از ۳۳ شوت خودش به هشت گل رسیده و نرخ تبدیل شوت به گل برای او ۲۴ درصد بوده است.

آبی کمرنگ

ناکامی‌های استقلال خوزستان ادامه پیدا کرد و این تیم سومین باخت متوالی‌اش در لیگ و جام حذفی را هم متحمل شد. بعد از خوردن ۶ گل از تراکتورسازی و پنج گل از نفت آبادان، آبی‌های اهوازی این بار در همان نیمه اول از مهمان خود گل خوردند و دو کارت قرمز هم گرفتند تا هیچ‌امیدی برای بازگشت نداشته باشند. احمد آل‌نعمه در دقیقه ۴۴ با یک خطای شدید کارت زرد دوم را گرفت و حمدی‌نژاد هم به اخراج او اعتراض کرد و اخراج شد تا دو بازیکن باتجربه استقلال این تیم را در نیمه دوم تنها بگذارند. پارس جنوبی یک گل قبل از این اتفاقات زده بود و یک گل هم در نیمه دوم زد و با سه امتیاز شیرین به جم برگشت. پارس جنوبی از زمان بردن استقلال در هفته چهارم دیگر به پیروزی نرسیده بود.