

منهای فوتبال

مسئولیتی که کسی گردن نمی‌گیرد

بحث حذف مسارال مردانی دختر جودو کار ایران از المپیک جوانان به خاطر داشتن حجاب اسلامی همچنان داغ است. وقتی صالحی امیری جواب اعتراضش به مسابقه ندادن نماینده ایران را با دیدن دو ایمیلی که به فدراسیون ایران زده شد گرفت، محمد درخشان زیر بار نرفت و گفت چون المپیک جوانان زیر نظر IOC برگزار می‌شود، پس این مدیران کمیته المپیک هستند که باید با آگاهی از قوانین، این موضوع را قبل از اعزام به فدراسیون منتقل می‌کردند و به این ترتیب تمام تقصیر را گردن کمیته انداخت. از سوی دیگر کمیته المپیک مدعی است که IOC فقط بر گززار کننده مسابقه است و قوانین دست فدراسیون جهانی است به این ترتیب فدراسیون جودو به عنوان رابط بین کمیته ملی المپیک یا فدراسیون جهانی باید این موضوع را انتقال می‌داد. موضوعی که باز هم درخشان رئیس جودو زیر بار نرفت تا یک بی‌مسئولیتی دیگر در ورزش ایران بچرخدو کسی تقصیر را گردن نگیرد. جدا از اینکه فدراسیون جودو در این بحث کوتاهی کرده اما کمیته ملی المپیک نیز همانطور که بسیاری را به عنوان شانس مدال برای اعزام فیلتر می‌کند، باید در این مورد هم دقت نظری بیشتری می‌داشت.

■ ■ ■

حدادی در

دردسر جدید می‌افتد؟

زمانی که همه فکر می‌کردند احسان حدادی ستاره پرتاب دیسک ایران و آسیا تمام شده، او باز گشت در خشان با مک ویلکینز آمریکایی داشت و نشان داد که هنوز حرف‌های زیادی برای گفتن دارد. اما به نظر می‌رسد این موضوع برای فدراسیون در درجه اول اهمیت نیست، چرا که فدراسیون هنوز به درخواست ویلکینز برای تمدید قرارداد تا پایان المپیک که پیش از بازی‌های آسیایی مطرح کرده بود، پاسخ نداده است. این در حالی است که حدود ۱۰ روز پیش مسئولان فدراسیون دوومیدانی چین و حتی کشور آمریکا مذاکراتی را با مک ویلکینز مربی موفق و پراوازه دوومیدانی دنیا انجام داده‌اند تا چنانچه مقدمات کار فراهم باشد او را تا پایان المپیک ۲۰۲۰ توکیو به استخدام خود در آورند. در این شرایط و با توجه به اینکه کم‌تر از یک سال تا قهرمانی آسیا و قهرمانی جهان باقی مانده، فدراسیون باید زودتر در این باره تصمیم بگیرد تا حدادی با تمرکز بیشتری تمریناتش را انجام دهد. در غیر این صورت حدادی بار دیگر در دردسر مربی می‌افتد و باید به جای تمرین دنبال مربی بگردد.

■ ■ ■

قرارداد کاپیتان با تیم آمریکایی

صمد نیکخواه بهرامی، کاپیتان تیم ملی بسکتبال که برای حضور در تمرینات دو تیم ساو تیبیلکروز و سانتاکروز واریورز همراه با مهاجرت در آمریکا به سر می‌برد، در لیست سه نفره تیم واریورز برای معرفی به درفت (یار کشتی) قرار گرفت. او با واریورز قرارداد بست تا نامش در لیست درفت امسال جی لیگ آمریکا قرار بگیرد. مراسم درفت جی لیگ روز ۱۲۰ اکتبر (۲۸ مهر) انجام می‌شود و باید دید سرنوشت کاپیتان صمد چگونه رقم می‌خورد. صمد نیکخواه بهرامی در چند فصل اخیر برای تیم‌های حاضر در لیگ CBA چین بازی کرده است.

■ ■ ■

تهدید کشتی توسط روس‌ها

در هفته پایانی لیگ برتر کشتی آزاد، کمیته لیگ فدراسیون به تیم پتروشیمی بهشهر به دلیل اجرا نکردن تعهدات این تیم برای استفاده از کشتی گیر خارجی، اجازه وزن کشتی نداد. طبق قانون اتحادیه جهانی برای ترانسفر کشتی گیران در لیگ‌های مختلف دنیا، هر تیم موظف است بعد از توافق و به خدمت گرفتن کشتی گیر مورد نظرش، ۲۵۰۰ فرانک به حساب اتحادیه جهانی واریز کند. همچنین ۱۰ درصد از قرارداد نیز برای فدراسیون کشتی کشور مربوطه است که بهشهری‌ها این مبلغ را پرداخت نکرده بودند و به همین دلیل نیز به این تیم اجازه داده نشد که در هفته پایانی دور برگشت لیگ آزاد کشتی بگیرد. در همین رابطه فدراسیون کشتی روسیه هم با فدراسیون ایران مکاتبه و تهدید کرد که اگر حق و حقوق گوگایف پرداخت نشود، علاوه بر شکایت به اتحادیه جهانی، از حضور سایر کشتی گیران روس در ایران نیز ممانعت خواهند کرد.

در نقد ذوق‌زدگی به خاطر انتخاب آنلاین فوتبالیست‌های ایرانی به عنوان بهترین‌های تاریخ جام ملت‌ها

هیجان تماما کاذب!

در یک هفته گذشته، خبر برگزیده شدن علی دایی، علی کریمی و حالا مهدی مهدوی کیا به عنوان بهترین‌های تاریخ جام ملت‌ها در پست‌های بازی خودشان، به شکل یک «افتخار ملی» به خورد هواداران فوتبال در ایران داده شده است.

اگر این نتایج حاصل انتخاب یک هیات داوران برگزیده از سوی کنفدراسیون فوتبال آسیا بود، آرای نهایی قابل اتکا به نظر می‌رسیدند اما حقیقت آن است که این انتخاب‌ها تنها بر مبنای آرای هواداری شکل گرفته و صرفاً به گستر دگی حضور مردم کشور‌های مختلف بستگی داشته است.



آریارهنورد

می‌کنند. این دقیقاً همان کاری است که کنفدراسیون فوتبال آسیا نیز انجام می‌دهد. انتخاب بهترین‌های تاریخ جام ملت‌ها، بهانه‌ای است که ای‌اف، سی برای جلب مشارکت عمومی از آن استفاده می‌کند. در واقع، این دستاویزی برای دریافت باز دیده‌های بیشتر و قرار گرفتن در کانون توجه است و به لحاظ فنی، ارزش خاصی ندارد. این آرنه‌نشانه غرور ملی، بلکه اثبات کننده فعالیت اینترنتی وسیع تر اهالی فوتبال در ایران نسبت به کشور‌های دیگر است. علی

دایی، علی کریمی و مهدی مهدوی کیا در دوران فوتبال‌شان آقندر افتخار به دست آورده‌اند که طبیعتاً با چنین آرای هیجان زده نمی‌شوند. درست همان‌طور که محمدرضا گلزار، نباید به خاطر قرار گرفتن در فهرست شخصی یک کاربر در وبسایت ام‌ای، دی‌بی ذوق‌زده شود، دلیلی برای ذوق‌زدگی سه چهره سرشناس فوتبال ایران نیز وجود ندارد. خود آنها هم البته در روز‌های گذشته هیجان چندانی نشان نداده‌اند اما بعضی از هواداران‌شان این اتفاق

را در حد یک دستاورد بزرگ برای فوتبال ایران بالا برده‌اند. این دستاورد به هیچ وجه ارتباطی به گل، شوت‌ها، پاس‌ها و در بیل‌ها در زمین ندارد و تنها به «کلیک»‌ها وابسته است. بدون تردید اگر عربستانی‌ها، ژاپنی‌ها، کره‌ای‌ها و دیگران نیز حضور پررنگی در این نظرسنجی داشتند، عنوان «بهترین» در اختیار ستاره‌های ایرانی قرار نمی‌گرفت. شهریار، جادوگر و موشک، با اختلاف زیاد از بهترین‌های تاریخ قاره آسیا محسوب می‌شوند. این

چهره به چهره

سردار باید کار بزرگی برای تیم ملی انجام دهد

فاصله تا نیمکت

سردار آزمون باید ساعتش را دوباره تنظیم کند و شانس روایت یک ماجرای افتخارآمیز را به عقر به‌های جدید بدهد. او هنوز در لباس تیم ملی کار بزرگی انجام نداده و برای رفتن به قلب تاریخ، باید از همین امروز شروع کند. استعداد ذاتی، برای به یاد آورده شدن در متن خاطره‌های تاریخی فوتبال ایران، کافی به نظر نمی‌رسد و این «برنده شدن» است که مورخان را به تکرار نام‌ها می‌رساند. سردار در جام ملت‌های گذشته در حد و اندازه یک ستاره ظاهر شد و گل‌های مهم و جذابی برای تیم کی‌روش به ثمر رساند. بعد از گل

قساره، هیچ‌وقت مهاجمی بزرگ‌تر از علی دایی و هافبکی تکنیکی‌تر از علی کریمی نداشته است. مهدی مهدوی کیا، برای سال‌ها در بوندس لیگا خوش درخشیده و یکی از موفق‌ترین لژیونرهای قاره کهن به شمار می‌رود. بهترین بودن در تاریخ «جام ملت‌ها» اما رابطه چندانی با بالاترین سطح از کیفیت فوتبالی این بازیکنان ندارد. علی دایی اولین تجربه حضور در این رقابت‌ها را در سال ۱۹۹۶ به دست آورد. در آن جام، مهدی مهدوی کیا ۱۹ ساله نیز در عضویت تیم ملی قرار داشت. برتری رویایی ۶ بر دو مقابل

کره جنوبی، با درخشش شهریار به دست آمد اما ایران در نیمه‌نهایی با عربستان به تساوی بدون گل رسید و در ضربات پنالتی از جام کنار رفت. در جام ملت‌های ۲۰۰۰ برای اولین بار علی کریمی، علی دایی و مهدوی کیا یک تورنمنت را در یک تیم مشترک آغاز کردند. تیم ملی با جلال طالبی در اوج شایشه و اختلاف درون تیمی، در اولین مسابقه مرحله حذفی مغلوب کره جنوبی شد. سرنوشت این بازی، با گل طلایی روشن شد و گل طلایی کره‌ای‌ها، با اشتباه علی دایی درون محوطه جریمه خودی و قیچی ناقص و توافق افتاد، چهار سال بعد، تیم ملی در حالی راهی جام ملت‌ها شد که انتقادهای زیادی از حضور فیکس و همیشگی دایی در ترکیب وجود داشت. کریمی برابر کره جنوبی در این تورنمنت، یکی از بهترین بازی‌های همه دوران فوتبالش را سیری کرد اما ایران با حضور هر سه ستاره بزرگش، در نیمه‌نهایی به چین میزبان باخت و باز هم نتوانست راهی فینال شود. در جام ملت‌های ۲۰۰۷، مهدوی کیا به عنوان پیوستون راست در سیستم سه دفاعه قلعه‌نوی به میدان رفت و

انتخاب بهترین‌های تاریخ جام ملت‌ها، بهانه‌ای است که ای‌اف، سی برای جلب مشارکت عمومی از آن استفاده می‌کند. در واقع، این دستاویزی برای دریافت باز دیده‌های بیشتر و قرار گرفتن در کانون توجه است و به لحاظ فنی، ارزش خاصی ندارد

عملکرد بسیار ضعیفی داشت. علی کریمی نیز در این رقابت‌ها از استاندارد همیشگی اش دور بود و مدافعان تیم‌های حریف را تحت تاثیر قرار نداد تا باز هم یک شکست و ناکامی دیگر در یک چهارم نهایی گریبانگیر تیم ملی شود. مهدوی کیا، دایی و علی کریمی، اسطوره‌های بی‌بدیل فوتبال آسیا هستند اما در جام ملت‌ها هیچ‌وقت «بهترین» نبوده‌اند.

فاتحان نظرسنجی کنفدراسیون فوتبال آسیا، هرگز قهرمان جام ملت‌ها نشده‌اند. حتی یک نسل قبل و یک نسل بعد از آنها نیز طعم قهرمانی در این رقابت‌ها را نچشیده‌اند. بسیاری از اهالی فوتبال در ایران، هرگز قهرمانی تیم ملی در این تورنمنت را با چشم‌های‌شان تماشا نکرده‌اند. بردن این جام، همان اتفاقی است که هواداران فوتبال در ایران بیشتر از هر چیزی انتظارش را می‌کشند و آن را به پیروز شدن در همه نظرسنجی‌های تاریخ ترجیح می‌دهند. نظرسنجی‌هایی که نه می‌توانند از هویت خلیج فارس دفاع کنند و به انتظار طولانی مدت فوتبال ایران برای قهرمانی در مهم‌ترین جام فوتبال آسیا پایان می‌دهند.

دنیس برگمپی او به قطر، تصور می‌شد این بازیکن به لیورپول یا آرسنال می‌پیوندد اما در این چهار سال، او در چه نقطه‌ای ایستاده و چقدر پیشرفت کرده است؟ سردار با یک فصل فاجعه‌بار در فوتبال روسیه، به جام جهانی ۲۰۱۸ رسید و در این تورنمنت، آن بازیکن همیشگی نشد. او این فصل دوباره در فوتبال روسیه اوج گرفته و باید این کیفیت را به دیدارهای ملی اش نیز تزریق کند. حتی با وجود علاقه ویژه سرمربی، بین سردار و نیمکت تیم ملی فاصله زیادی وجود ندارد و او باید به همه ثابت کند که لایق قرار گرفتن در چنین مسیری نیست. فراموش نکنیم حضور دوباره سردار آزمون در اردوی تیم ملی برای اولین بار بعد از جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه، چندان غافلگیرکننده به نظر نمی‌رسید!



لرزه‌های انتقال جنجالی کریس، همچنان رثال مادری، یووه و خود این بازیکن را تحت تاثیر قرار خواهد داد. شاید پرز یکی از پرنفوذترین مردان دنیای فوتبال باشد اما نباید از امپراتوری صنعتی و سیاسی آنبلی نیز به سادگی غافل شد. رئیس باشگاه یونتوس، این قدرت را دارد که فلورنتینو پرز را به چالش بکشد. آیا این جنگ در روزهای پیش رو، به جاهای باریک‌تری نیز خواهد رسید؟

به سختی می‌توانستند یکدیگر را تحمل کنند. سی آر سون به این باور رسیده بود که رئیس باشگاه بیشتر از هر بازیکنی به گرت بیل اهمیت می‌دهد و پرز نیز باور داشت که رونالدو ارزشی برای رثال مادرید قائل نیست و تنها برای خودش فوتبال بازی می‌کند. بیانیه رسمی رثال مادرید در مورد دست داشتن در افشای پرونده رونالدو، ثابت می‌کند که ماجرا به مراتب جدی‌تر از یک گمانه‌زنی ساده بوده است. پس

خورده، در لیگ قهرمانان با اخراج اشتباه از سوی داور مجازات شده و حالا گفته می‌شود که چند اسپانسر مهم او نیز به قطع همکاری با این چهره فکر می‌کنند. در ایتالیا، از «محو شدن» شواهد مربوط به پرونده کریس صحبت می‌شود اما اسپانیایی‌ها باور دارند که ماجرا حتی بدون مدارک فیزیکی نیز، شفاف و روشن است. سی آر سون به پرداخت مبالغی نسبتاً سنگین به این زن نیز اعتراف کرده و عملاً بخشی از جرمش را پذیرفته است. آن چه واضح‌تر از هر چیزی به نظر می‌رسد اما این است که جنگ میان او و باشگاه سابقش، فراتر از یک اختلاف نظر ساده است.

رابطه کریستیانو و فلورنتینو، در چند سال گذشته هیچ‌وقت مطلوب نبوده است. آنها به عنوان دو چهره مغرور و خودشیفته،

که به ادعای خودش قربانی این فوتبالیست شده بود، سکوت ۹ ساله‌اش را شکست و این ماجرا را بار سانه‌ها در میان گذاشت. خیلی‌ها باور دارند که بین شکستن سکوت این زن و جدایی رونالدو از مادرید، رابطه مستقیمی وجود دارد. آنها حدس می‌زنند که فلورنتینو در این ۹ سال، سکوت شاکری را خریده و حالا دیگر تصمیم گرفته پولی برای این موضوع پرداخت نکند. بعضی از هواداران رونالدو حتی پا را فراتر گذاشته‌اند و ادعا کرده‌اند خود پرز با تحریک این زن، پرونده رونالدو را به جریان انداخته تا از این بازیکن انتقام بگیرد. درست بعد از ترک مادرید، سریالی از اتفاق‌های ناامیدکننده برای رونالدو رخ داده است. علاوه بر افشای جزئیات این پرونده، او در کسب جوایز انفرادی بهترین بازیکن سال اروپا و بهترین بازیکن سال جهان شکست

تنها آدم‌های ساده لوح باور می‌کنند که ماجرای کریستیانو رونالدو و رثال مادرید، با جدایی سوپر استار پرتغالی از این باشگاه برای همیشه به پایان رسیده است. پایان دوران حضور کریس در مادرید، آغاز جنگ‌های او با رئیس و بخششی از هواداران این باشگاه خواهد بود. تنها چند هفته بعد از پیوستن رونالدو به یونتوس در یک انتقال پرسرو صدا، شنیده شد که ستاره‌های مادرید از اشاره به اهمیت این بازیکن و مسائل مربوط به غیبت او در مصاحبه‌های‌شان منع شدند. سی آر سون نیز با یک شادی گل بحث برانگیز، به عملکرد ضعیف باشگاه سابقش در گل‌زنی و اکتش نشان داد و فضا را ملتهب‌تر کرد. جنگ بزرگ اما با بر ملا شدن جزئیات پرونده تجاوز کریستیانو شروع شد. زنی

بین کریستیانو رونالدو و فلورنتینو پرز، چه می‌گذرد؟

ناقوس جنگ