

خروج غول اصفهان از غار خاموشی!

آتش بازی در نقش جهان

نازنین دشتی

شب‌های اصفهان همیشه آرام نیستند؛ گاهی در ساحل زاینده‌رود و زیر طاق‌های دالان‌مانند سی‌وسه پل، صدایی پیچیده می‌شود که جنشش با آرامش شعر و هنر فرق دارد. زنگ خطر است؛ نوای بازگشت غولی که چند هفته در غار بی‌دقتی و بدشناسی خوابیده بود و حالا گرسنه‌تر از همیشه پا به میدان گذاشته‌است. جمعه‌شب در روز شگاه‌نقش جهان، سپاهان محرم نوید کیا نه تنها فجر سیاسی را با نتیجه سنگین و باور دکنری ۶ بر یک در هم کوبید، بلکه پیام هولناکی را به مقصد تمام مدعیان لیگ ارسال کرد؛ سپاهان رویایی لیگ بیستم‌برگشته‌است.

وقفه‌ای که همه چیز را عوض کرد

داستان فصل جاری برای طلایی‌پوشان اصلا این‌طور رویایی آغاز نشده بود. ۶ هفته ابتدایی برای هواداران اصفهانی مثل یک کابوس کش دار سپری شد؛ دو شکست متوالی برابر تراکتور و استقلال وحسرت توب‌هایی که یکی پس از دیگری به در و دیوار خورده و گل نمی‌شدند. کارنامه خط هجومی تیم محرم تا پیش از هفته هشتم، تنها پنج گل زده بود؛ آماری ناامیدکننده برای تیمی که زردپوشانش همیشه باحمله و اقتدار شناخته می‌شوند. اما تعطیلات سه‌هفته‌ای لیگ، مثل یک کارگاه معجزه‌گری برای محرم و کادرش عمل کرد. نوید کیا، اسطوره آرامی که در سومین سال سرمربیگری اش فشار سنگین هواداران و رسانه‌ها تحمل می‌کرد، در خلوت تمرینات، تیمش را از نو ساخت. او بازیکنان ملی‌پوشش را نه تنها از نظر فیزی، بلکه از نظر ذهنی بازسازی کرد و آماده‌شب تاریخی نقش جهان ساخت.

شب‌طوفانی کاپیتان؛

وقتی حاج‌صفی تاخیر از نو نوشت

اگر سن در شناسنامه رقمی بیش نیست، احسان حاج‌صفی زنده‌تر و ملموس‌ترین سندان ادعاست. کاپیتان سپاهان که تازه از فیفا و شش‌کستن رکورد بازی‌های ملی‌برگشته بود، در آستانه ۳۷سالگی چنان در زمین در خشید که گویی جوانی ۲۰ساله است. حاج‌صفی روی چهار گل از ۶ گل تیمش تأثیر مستقیم داشت؛ دو گل زرد و دو پاس گل داد تا شمار پاس گل‌های خود برای سپاهان در تاریخ لیگ بر تر را به عدد ۵۰ برساند. او حالا مسن‌ترین بازیکن تاریخ لیگ بر تر است که موفق شده در یک مسابقه روی چهار گل اثر بگذارد. اما شگفتی‌های بخش دفاعی سپاهان به همین جا ختم نشده؛ در شبی که دفاع چپ تیم (حاج‌صفی) دبل می‌کرد، دفاع راست آنها یعنی آریا یوسفی نیز دو بار در دروازه فجر را باز کرد تا برای اولین بار در تاریخ لیگ بر تر، دو مدافع از یک تیم در یک دیدار دبل کنند! حتی اشتباه کوچک سید حسین حسینی روی شوت یادگار رستمی و دریافت تنها گل فجر سیاسی هم نتوانست بر عملکرد خوبش در بازی‌سازی از عقب‌پرویزی بر گل طلایی پوشان سایه بیندازد.



سایه لیگ بیستم‌روی نقش جهان

برد ۶ بر یک مقابل فجر، ۷دهمین پیروزی تاریخ سپاهان با اختلاف پنج گل در لیگ بر تر بود و البته نخستین‌باری که آنها در یک بازی خانگی موفق به ثبت ۶گل شدند. نمایش زرد پوشان مقابل شاگردان رسول خطیبی، خیلی‌ها را به یاد سپاهان فوق‌العاده لیگ بیستم انداخت؛ روزهایی که تیم محرم به هیچ حریفی رحم نمی‌کرد. نساچی را چهار بر صفر، آلمینیوم را اراک با چهار گل، مس رفسنجان را پنج بر یک و صنعت نفت را چهار بر یک در هم می‌کوبید. در آن روز ها ساجا شهیار زاده آقای گل لیگ بود و بار اصلی گلزنی را به دوش می کشید، اما سپاهان امروز نشان داد برای باختن یک کشتار گاه فوتبالی، حتی نیاز ی به یک مهاجم شش دانگ سنتی هم ندارد و گل‌هایی توانند از خط دفاع و هافبک سر چشمه بگیرند.

دربی اصفهان؛ رقبای آماده لرزیدن باشند!

سپاهان حالا باید در بازی معوقه هفته هفتم، در دربی اصفهان و در روز شگاه فولادشهر به مصاف دیو پا هن برود. بدون شک عبدالله و سسی و شاگردانش با دیدن خلاصه بازی سپاهان و فجر، خواب را می‌نخواهند داشت. بازگشت مصدومانی چون آریاشعیدوست و محمد کریمی، در کنار هماهنگی فوق‌العاده ملی پوشان و خط هجومی جان گرفته، نشان می‌دهد که موتور سپاهان بالاخره روشن شده‌است. اگر خط دفاعی و هافبک‌های سپاهان می‌توانند در یک شب ۶گل بسازند، باید دید با رفتارافتادن مهاجمان، چه سرنوشت تلخی در انتظار سایر مدعیان قهرمانی خواهد بود. محرم نوید کیا دوباره لیخند می‌زند و لیگ بر تر، باید خود را برای طوفان زرد آماده کند!

آزادروانی‌های فیفادی

برعکس سناریوهای تکراری که بازی‌های ملی باعث خستگی و افت ستاره‌ها می‌شود، تعطیلات فیفادی برای سپاهان حکم یک کالایزور نجات‌بخش را داشت. ملی پوشان طلایی پوش با روحیه و جاه‌طلبی مضاعف از اردوی تیم ملی بازگشتند و نقشی صدرصدی در ثبت هر ۶گل مسابقه ایفا کردند. احسان حاج‌صفی با انگیزه ناشی از رکوردشکنی ملی اش، تبدیل به غول همه کاره سمت چپ شد؛ او آریا یوسفی در سمت راست، کلاش یک مدافع مدرن و گلزن را به رخ کشید. حتی فرم ایده‌آل لیموچی و نوفاکرن هم ریتیم بازی سپاهان را اکاملا درگون ساخت. نوید کیا نشان داد مهارت و ذره‌ای در کانالیز کردن انرژی ملی بازیکنانش دارد؛ او روحیه برنده آنها استفاده کرد تا تیمی بسازد که نشنه گلزنی است. این در خشش بی‌نقص ثابت کرد که ملی پوشان اصفهان نه تنها خسته نیستند، بلکه فرم فوق‌العده شان در بازی‌های ملی، موتور محرک سپاهان برای خظ‌و نشان کشیدن در کورس قهرمانی ایک‌است.

صاحب امتیاز: موسسه اطلاع‌رسانی و خبرگزاری ایلنا

مدیر مسئول: مسعود حیدری

زیر نظر شورای سردبیری

مدیر بازرگانی و روابط عمومی: مرتضی بلوکی

وقتی سحر خیزان، ستاره استقلال هم در مستطیل سبز می درخشد هم بیرون از آن

مرد بازی‌های بزرگ با قلبی بزرگ



آریا طاری

نهایی بود. مهاجم جوان آبی پوشان پایتخت به‌بهترین و تمیز ترین شکل ممکن از سرعت بالا و چابکی خبره‌کنندش بهره برد. او با استراتی انفجاری از کمند مدافع با تخریب‌های مثل محمد دانشگر عبور کرد. در سال از هیجان، طوفان صدا و فریادهای یک کرکننده است و هر تماسی با توپ، وزنه‌ای به سنگینی سرنوشت یک مسابقه دارد. در چنین کارزاری است که عیار بازیکنان بزرگ مشخص می‌شود؛ جایی که خیلی‌ها زیر بار فشار سنگین سکوها و نام بزرگ حریف دچار لرزش یا می‌شوند، اما برخی دیگر متولد می‌شوند تا دقیقاً همین لحظات تیره و تار را با درخشش خود روشن کنند.

استقلال سهراب بختیاری زاده در یکی از نفس گیرترین و سخت‌ترین تقابل‌های فصل به آذربایجان سفر کرده بود تا برابر تراکتوری صفار آریی کند که در خانه هیچ باج و امتیازی نمی‌دهد. در این تلاطم تاکتیکی و جنگ تن به تن، یک نام بار دیگر روی اسکور بور در زنگشاه و در آذهان هواداران حک شد؛ سعید سحرخیزان. مهاجم ۲۳ساله‌ای که حالا دیگر به تنهایی تعریف جدیدی از واژه مهاجم هدف مدرن در فوتبال ایران ارائه داده‌است؛ بازیکنی که نشان داده هر چه بازی بزرگ‌تر، سنگین‌تر و حساس‌تر باشد، او با انگیزه‌ای دوچندان و خونسردی عجیبی در متن حوادث بزرگ ظاهر می‌شود.

از اصفهان و آسیا تا تبریز؛

کدهای یک مهاجم بازی بزرگ

گل دقیقه ۲۸ سحرخیزان به تراکتور، یک گل اتفاقی یا محصول یک اشتباه فردی ساده نبود؛ این گل کلاس آموزشی سرعت، هوش حرکتی و ضربه

چاپ: کار و کارگر ۱۷۳۱۷۶۶۸

نشانی تحریریه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، نرسیده به روانپهر، پلاک ۱۳۲

تلفن تحریریه: ۰۲۱)۶۶۹۵۶۶۰۰

اینستاگرام: @tosee_irani

نشانی سایت: toseeirani.ir

ایمیل: toseeirani@gmail.com

شماره ۲۲۹۶ / یکشنبه ۱۹ مهر ۱۴۰۵ / ۲۹ ربیع‌الثانی ۱۴۴۸ / ۱۱ اکتبر ۲۰۲۶

دارد. سعید فصل گذشته با پیراهن استقلال ۳۲ بازی رسمی انجام داد و پنج مرتبه دروازه رقیب را باز کرد، در حالی که روی چهار گل دیگر نیز تأثیر مستقیم داشت؛ مجموعاً ۹ تأثیرگذاری. در فصل جاری اما آمارها از ظهور نسخه‌ای به مراتب پخته‌تر و خطرناک‌تر خبر می‌دهند. بازیکن تیم امید ایران در بازی‌های آسیایی ناگویا، تا این مقطع از فصل تنها در ۹ مسابقه باشگاهی، چهار گل وارد دروازه رقیب کرده، یک پاس گل داده و مجموع اثرگذاری‌های مستقیم خود را به عدد پنج رسانده‌است.

با تداوم این روند و انباشت تجربه‌ای که به لطف اعتماد کادر فنی و حضور در میادین بزرگ به دست آمده، بدون شک رکوردهای فصل گذشته او به‌زودی شکسته خواهد شد و استقلال صاحب یک ماشین گلزنی مطمئن در خط حمله می‌شود.

نگاهی به تیم ملی؛ پیش به سوی جام ملت‌ها و جام جهانی

درخشش مداوم در استقلال، ناخودآگاه نام سحرخیزان را در کانون توجهات کادر فنی تیم ملی قرار داده‌است. فاصله چندانی تا شروع جام ملت‌های آسیا و دیدارهای سرنوشت‌ساز باقی‌نمانده و همه بازیکنان با تمام قوا می‌جنگند تا نظر مساعد امیر قلعه‌نویی را جلب کنند. حضور در آخرین فیفادی‌های پیش از مسابقات بزرگ، فوق‌العاده حیاتی است. از سوی دیگر، ا افت مقطعی یا نمایش‌های کم‌فرغ برخی مهاجمان با سلیقه‌مانند دنیس در گل‌های وشهب زاهدی و همچنین فرم‌نه‌چندان پایدار سردار آزمون و مهدی طارمی در مقطعی از فصل، انگیزه مضاعف به مهاجمان شاغل در لیگ بر تر بخشیده‌است تا سودای پوشیدن پیراهن تیم ملی را در سر بپروارند. امیر قلعه‌نویی همواره به واسطه عدم جوان‌گرایی کافی در ترکیب تیم ملی، زیر ذره‌بین انتقادات کارشناسان و افکار عمومی قرار داشته و حالا درخشش مهرهای جوانی چون سعید سحرخیزان، در کنار نام‌هایی چون کسری طاهری و پوریا شهرآبادی، فشار منطقی برای تزریق خون تازه به رگ‌های تیم ملی افزایش یافته است. سحرخیزان علاوه بر شم گلزنی، ویژگی تاکتیکی بسیار مهمی دارد که قلعه‌نویی عاشق آن است؛ تحر فوق‌العاده در پرس کردن از بالا. او مهاجمی است که در خط حمله آرام نمی‌نشیند و باوندنگی بی‌امان، مدافعان را با شستن بر کرسی صدر نشینی جدول گل‌زان، می‌تواند او را به گزینهای ایده‌آل برای اردوهای پیش رو تبدیل کند. البته مسیر تیم ملی برای سعید از دل مسابقات باشگاهی می‌گذرد؛ جایی که اولین آزمون پیش رو، تقابل حساس با الغرافه در لیگ نخعیان آسیاست.

اماروایت اصلی؛ ستاره‌ای که

بیرون از زمین هم گل می‌کارد

آنچه روایت سعید سحرخیزان را از یک گل‌زارش صرفاً ورزشی و آماری جدایی‌کننده با یک داستان انسانی الهام‌بخش بدل می‌سازد، اتفاقات پشت صحنه و خارج از خطوط سفید مستطیل سبز است. در سالی که سحرخیزان در زمین مسابقه چهارپای ویژه بود، در پای شرافت انسانی و مسئولیت اجتماعی او در بیرون از مستطیل سبز هم به شکلی پررنگ و فراموش‌نشدنی دیده شده‌است. فوتبال مدرن پر است از ستاره‌هایی که تمام جهان شان در چارچوب مستطیل سبز، قرار داده‌ای کلان، ماشین‌های لوکس و تیرتور نامعه‌ها خلاصه می‌شود. اما گاهی اوقات در

این نخستین بار نبود که سحرخیزان

در یک بازی بزرگ مچ حریفان

قدر تمندار می‌خواباند. او پیش از

این گل حساس در تبریز، در سایر

تقابل‌های سرنوشت‌ساز فصل

نیز در پای خود را به وضوح بر جای

گذاشته بود

آسان تر می‌شود. بازیکنان با تمام وجود باور دارند که برای رسیدن به قله، هیچ راه میانبری وجود جز جنگیدن و جب‌به‌وجب زمین وجود ندارد.

نیمکت مرگبار؛ نیمکت نشینیانی که خود ستاره‌اند

یکی از مهم‌ترین دلایلی که رقبایادربخواب شبانه دچار کابوس می‌کند، عمق و کیفیت نیمکت پرسپولیس است. در شرایطی که رقبای مستقیم این تیم با بحران‌های فرساینده دست‌و‌پنجه نرم می‌کنند (استقلال با پنجره‌های بسته نقل‌وانتقالاتی روبه‌روست و تراکتور از مصدومیت مهره‌های کلیدی اش رنج می‌برد) پرسپولیس در مهار این چالش‌هایی نظیر عمل کرده‌است. بر هیچ کس پوشیده نیست که سرخ‌پوشان پایتخت، کامل‌ترین و مهره‌چین‌ترین لیست لیگ را در اختیار دارند. اغراق نیست اگر بگویید در هر پست، دو الی سه بازیکن هم‌سطح و آماده برای ورود به زمین وجود دارد. این کمپاز رقابت داخلی در تمرینات، سطح آمادگی تیم را در بالاترین نقطه ممکن نگه داشته‌است. تار تا ر دیگر نگران مصدومیت‌ها یا کارت‌های زرد نیست؛ چرا که در خط دفاع، هافبک و حمله، جانشینیانی به همان اندازه خطرناک روی نیمکت منظر سوت آغاز مسابقه هستند.

اروغان سکوت آسیا؛ فراری از فرسایش

شاید در نگاه اول، عدم حضور پرسپولیس در رقابت‌های

این فصل لیگ قهرمانان آسیا مایه

تاسف هواداران پرشور این تیم به نظر

برسد، اما اگر از زاویه دور بین استراتژی

و مدیریت انرژی به ماجرا نگاه کنیم،

این یک موهبت بزرگ است. در روزهایی

که رقبای مستقیم پرسپولیس در کوران

ورودش به زمین در نیمه رویارویی با صنعت نفت آبادان، نه تنها خیال هواداران پرسپولیس را از پیروزی سه‌بر یک راحت کرد، بلکه نام علی علیپور را با خطی درشت در کتاب تاریخ باشگاه سرخ‌پوش پایتخت ثبت نمود. او حالا نه یک مهاجم معمولی، بلکه رکوردداری بی‌رقابت‌است. ماجرا از جایی جالب‌تر می‌شود که بداندیم این پنالتی، پانزدهمین باری بود که علیپور پشت ضربه چون علی پروین و مجتبی‌محرمی با ۱۹ پنالتی گل شده در صدر جدول قرار دارند. حالا علیپور با به ثمر رساندن

لیگ بر تر به عدد ۱۱ رسید تا دست در دست زنده‌یاد علی انصاریان، به عنوان رکورددار بیشترین پنالتی گل شده تاریخ باشگاه در رقابت‌های لیگ بر تر شناخته شود؛ افتخاری که یادآور صلابت و خونسردی شماره پنج فراموش‌نشدنی سرخ‌پوشان است. اما درخشش او به همین جا ختم نمی‌شود. وقتی نگاهی به تمام رقابت‌های تاریخ پرسپولیس بیندازیم، نام‌های بزرگ‌ی چون علی پروین و مجتبی‌محرمی با ۱۹ پنالتی گل شده در صدر جدول قرار دارند. حالا علیپور با به ثمر رساندن

آنچه روایت سعید سحر خیزان را از یک گل‌زارش صرفاً ورزشی و آماری
جدامی کندو به یک داستان انسانی
الهام‌بخش بدل می‌سازد؛ اتفاقات
پشت صحنه و خارج از خطوط سفید
مستطیل سبز است. در سالی که
سحر خیزان در زمین مسابقه چهارپای
ویژه بوده، رد پای شرافت انسانی و
مسئولیت اجتماعی او در بیرون از
مستطیل سبز هم به شکلی پررنگ و
فراموش‌نشدنی دیده شده‌است

میان این هیاهو، جوانانی ظهور می‌کنند که اصالت و ریشه‌های انسانی خود را فراموش نمی‌کنند. چندماه پیش بود که خبر خاموش شدن بغض چند خانواده و بازگشت مردانی در بند به آغوش زندگی، نام سعید سحرخیزان را بر سر زبان‌ها انداخت. او در سکوت خبری و سه‌دور از دوربین‌های رسانه‌ها، با قدمی خیرخواهانه و تخصیص منابع مالی، زمینه‌آزادی چند زندانی جرایم غیر عمد را فراهم کرد تا قفسی که زندگی چند انسان را به بند کشیده بود، شکسته شود. اقدامی که نشان داد این مهاجم ۲۳ساله، پیش از آنکه گلزن دروازه‌های حریفان باشد، تسکین‌دهنده درد همنوعان خود است. روایت نیکوکاری‌های این ستاره جوان به این‌جا ختم نشد.

در نخستین روز مهرماه سال(آغاز فصل تحصیلی جدید)، هم‌زمان با باز شدن مدارس و شور و اشتیاق کودکان برای حضور در کلاس درس، سحرخیزان بار دیگر نشان داد که قلبش برای جامعه و آینده‌فرزندان این سرزمین می‌تپد. او با تهیه بسته‌های کامل لوازم التحریر برای تعدادی از دانش‌آموزان نیازمند و کم‌خوردار، لبخند را به لبان کودکانی نشاند که شاید مدغنه‌های مالی، سرحدین لوازم التحریر، دفترها و مدادها، شاید در نگاه اول یک اقدام ساده به نظر برسد، اما برای آن کودکان، معنای امید دیده شدن و پرواز می‌کنیم، تصویر کامل‌تری از سعید سحرخیزان شکل می‌گیرد.

او دیگر فقط پسر گلزن استقلال در تبریز یا ستاره نوظهور فوتبال ایران نیست؛ او نمادی از تعادل کیماب میان حرفه‌ای‌گری و ورزشی و اخلاقیات انسانی است. در زمین مسابقه، با استراتژی‌های انفجاری، گل‌های دقیق و سپاهیان و السد، در فراز دست‌دانشگر و بیرانوند و رقص لرزه‌ی کنار پرچم کرنر، دل هواداران را شاد می‌کند و نبض بازی‌های بزرگ را در دست می‌گیرد؛ و بیرون از مستطیل سبز، با دستانی بخشنده که گره از کار زندانیان بازمی‌کند و برای کودکان کار، نشان‌آموزد و اول مهر لوازم التحریر می‌خرد، در روح فوتبال رازنده‌نگه می‌دارد. سعید سحرخیزان ثابت کرده‌است که برای محبوب شدن نیازی به خوشی‌پر سر و صدا نیست؛ کافی است در زمین بجنگی تا دروازه حریفان لرزه به اندام بگیرد، و بیرون از زمین چنان زندگی کنی که دل آدم‌ها گرم شود.

استقلال و فوتبال ایران به چنین قهرمانانی نیاز دارند؛ کسانی که هم در بازی‌های بزرگ می‌درخشند و هم در میدان بزرگ انسانیت، نمره قبولی می‌گیرند. پیش به سوی روزی‌های بزرگ‌تر، سعید!

مسابقات فرساینده داخلی و سفرهای طولانی و طاقت‌فرسای قاره‌ای جان می‌دهند، پرسپولیسی‌ها با تمرینات منظم در حال بازسازی بدنی و آنالیز دقیق حریفان هستند. این فرصت طلایی به کادر فنی اجازه می‌دهد تا با فراغ از تمرکز صدرصدی، تمام برنامه‌ریزی خود را معطوف به مسابقات لیگ بر تر کنند. ماهیچه‌های تازه‌دهن‌های متمرکز، سلاح مخفی سرخ‌ها در ماه‌های سرنوشت‌ساز آینده خواهد بود.

جاده صاف پیش رو؛ ما ترانی با چاشنی آرامش

در مسابقات ماراتن گونه‌ای مثل لیگ بر تر، مدیریت انرژی و تقویم مسابقات نقش تعیین‌کننده‌ای دارد. بررسی دیدارهای پیش روی پرسپولیس روی کاغذ نشان می‌دهد که آنها مسیر نسبتاً هموارتری نسبت به رقبای پیش رو دارند. با توجه به جایگاه تیم‌ها در جدول رده‌بندی، سرخ‌پوشان در هفته‌های آتی تنها یکی دو چالش دشوار و سنگین خواهند داشت و سایر مسابقات به دلیل تفاوت کیفیت و موقعیت جدول، در درجه کمتری برای ششان ایجاد خواهد کرد. این یعنی فرصت طلایی برای آندوخسته‌های امتیازی، فاصله گرفتن از تعقیب کنندگان و افزایش تصاعدی فشار روانی روی شانه مدعیان دیگر.

سرخن پایانی

پیروزی قاطع سه‌بر یک برابر صنعت نفت در روز شگاه شهر قدس، تنها یک سه امتیاز شیرین در کارنامه هفته هشتم نبود؛ این هشدار جدی به تمام‌اهالی فوتبال بود که پرسپولیس تار تا ر آماده‌است تا طوفانی تر از همیشه، مسیر قهرمانی را ببیماید. پرسپولیس پویا، جنگنده، پرتراфик و بی‌نیاز از دغدغه‌های آسیایی، اکنون به همان هیولای تاریخ پرسپولیس تبدیل شده که رقبایش از روی می‌گردند هیچ‌گاه بیدار نشود. آیا تیمی در فوتبال ایران یاری ایستادن در برابر این طوفان سرخ را خواهد داشت؟

شانزدهمین پنالتی رسمی خود با پیراهن پرسپولیس، دوشادوش مهدی ترابی ایستاده تا به طور مشترک که عنوان سومین پنالتی‌زن بر تر تاریخ باشگاه در تمامی رقابت‌ها معرفی شود. این موفقیت، روند زندگی مهاجمی را روایت می‌کند که با عبور از فراز و نشیب‌های فراوان، گام به گام به اسطوره‌های باشگاه نزدیک‌تر می‌شود. هواداران پرسپولیس حالا بیش از هر زمان دیگری به ضربات محکم و مطمئن مهاجم کهنه‌کار خود دل بسته‌اند؛ بازیکنی که با جسای پای بزرگان گذاشته و هر پنالتی اش، نویدبخش ادامه یک داستان پرشکوه‌است.