

واکنش آذری جهرمی به حادثه در مانگانه قم: **این مقابله با بی حجابی است یا تخریب وجهه دین؟**

وزیر ارتباطات دولت دوازدهم به حادثه در مانگانه قم واکنش نشان داد. به گزارش ایلسنا، محمدجواد آذری جهرمی گفت: - روحانیت شیعه ملجا و پناه مردم بوده نه مخبر و عکاس! - بیش از هزار سال ما مهر و اخلاق ترویج دین خدای کرده نه با تهدید! - این مقابله بایی حجابی است یا تخریب وجهه دین و علمای بزرگوار دین؟ - شما که مثلا از اهداف دشمن آگاهید و مکررا به آن استناد و اشاره می کنید، چهره روز بهانه می دهید؟



رئیس دانشگاه علوم پزشکی تهران: به شدت نگران افت کیفیت آموزش پزشکی هستیم

رئیس دانشگاه علوم پزشکی تهران با تاکید بر اینکه به شدت نگران افت کیفیت آموزش پزشکی هستیم، گفت: به جرات می گویم آموزش پزشکی کشور ما جزو ۱۰ کشور برتر دنیاست، خواهش می کنم مسئولان کمک کنند این وضعیت مطلوب خراب نشود. حسین قناعتی در گفت و گو با ایلسنا با تاکید بر اینکه باید تناسب بین کیفیت و کمیت در پزشکی دانشجویان پزشکی حفظ شود، اظهار کرد: این اقدام اشتباه است که ما به دلیل ظرفیت پذیرش دانشجویان پزشکی در کشور افزایش بدهیم. وی یادآور شد: ما در موقعیت های مختلف نظر و مخالفت خودمان در خصوص افزایش ظرفیت پذیرش دانشجویان پزشکی را اعلام کردیم، اما متأسفانه این نظرات تأثیر گذار نبوده است. امیدوارم مسئولان تصمیم گیر نگرانی های ما را جدی بگیرند و در تصمیمات خود در حوزه افزایش ظرفیت پذیرش دانشجویان تجدید نظر کنند.

اتفاق جبران ناپذیر در محیط زیست؛ یک پلنگ دیگر هم تلف شد

بنا بر اعلام رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهرستان شیراز یک قلاده پلنگ در حاشیه منطقه حفاظت شده مله گاله شهرستان شیراز تلف شد. به گزارش تسنیم، کامران اسلاملو، گفت که این حادثه در نزدیکی چشمه خازنگون رخ داده و مأموران حفاظت از محیط زیست «با مشاهده کردن یک قلاده پلنگ یک ساله در نزدیکی جاده آسفالت که تلف شده، لاشه پلنگ را به کلینیک دامپزشکی معتمد اداره کل حفاظت محیط زیست منتقل کردند.» به گفته وی در معاینات مشخص شد پلنگ بر اثر اصابت خودرواز ناحیه سر و شکستگی جمجمه تلف شده است.

لایحه افزایش تعطیلات آخر هفته به دور روز تصویب شد

نمایندگان مجلس شورای اسلامی با کلیات لایحه کاهش ساعات کاری ادارات و افزایش تعطیلات در هر هفته موافقت کردند. به گزارش دیده بان ایران؛ در جلسه علنی دیروز مجلس شورای اسلامی، کلیات لایحه اصلاح ماده ۱۰۷ قانون مدیریت خدمات کشوری مربوط به کاهش ساعات کاری ادارات به ۴۰ ساعت و ۲ روز تعطیلی در هر هفته با ۱۴۶ رأی موافق، ۴۵ رأی مخالف و ۹ رأی ممتنع از مجموع ۲۱۵ نماینده حاضر در جلسه تصویب شد.

عضو شورای شهر تهران:

استفاده از خطوط ویژه در میان مسئولان افزایش پیدا کرده

مهدی بابایی، عضو شورای شهر تهران به حضور خودروهای مسئولان در خطوط ویژه تهران انتقاد کرد. مهدی بابایی، در جلسه دیروز شورای شهر، گفت: استفاده از خطوط ویژه متأسفانه در میان مسئولان افزایش پیدا کرده، از پلیس راهنمایی و رانندگی می خواهیم از صدور این نوع مجوز که کم هم نیست خودداری کند. مسئولان هم اگر می بینند ترافیک آنها را اذیت می کند، از خطوط بی آر تی و مترو استفاده کنند.

سخنگوی پلیس خبر داد:

صدور اعلان قرمز جهانی برای مالک کوروش کمپانی

سخنگوی فراچاز صدور اعلان قرمز توسط اینترپل جهانی برای «میرحسین شریفیان» مالک کوروش کمپانی خبر داد. به گزارش ایلسنا، سردار سعید منتظرالمهدی، دیروز در جمع خبرنگاران گفت: پلیس اینترپل جهانی اعلان قرمز امیرحسین شریفیان، مالک کوروش کمپانی را صادر کرده است.

امان الله قزایی مقدم، جامعه شناس در گفت و گو با «توسعه ایرانی»:

حاکمیت نسبت به گذشته و هویت ملی بی توجه است

ابراهیم فاطمی

آخرهای سال که می رسد، موسم برپایی سنت هایی چون نوروز و چهارشنبه سوری است. متأسفانه افراد و تفکر آتی هستند که چنین سنت های ملی و بومی را نمی پسندند. اما مسأله اصلی این جاست که واقعا چنین سنت هایی، که این همه توسط برخی از تفکرات مذهبی و چپ و مدرن و ... مورد هجمه قرار می گیرند، چه نفعی دارند؟ آیا باید به آن ها توجه داشته باشیم یا این که بودند و نبودشان تفاوتی می کند؟ پای صحبت های دکتر امان الله قزایی مقدم، جامعه شناس نام آشنای کشورمان نشستیم تا بیشتر برای مان توضیح بدهد. او نا ارح است که چرا واقعا حتی ایسانسه های تاریخ مانیز، گاهی به خودشان زحمت نداده اند تخت جمشید را ببینند و چرا نسبت به شخصیت های تاریخی و ملی خودمان اینقدر بی تفاوتیم.

داریم به ایام نوروز و مناسبت های مثل چهارشنبه سوری و ... نزدیک می شویم. نسبت به این سنت های ملی و تاریخی چند موضع وجود دارد. برخی مذهبی ها که لااظهار آدمی کنند. برخی با تفکرات چپ گرایانه و جهان وطنی و مدرن هم که کلابی تفاوت از کنسار آنها می گذرند. در این سنت ها وجود دارد. به نظر شما باید چنین سنت هایی را برای همیشه حذف کنیم یا این که امکان ترکیب و جمع آن ها وجود دارد؟

به دلیل نوع فرهنگی که ایران دارد، نمی شود در آن هویت مذهبی و هویت ملی و دیگر هویت ها را از هم جدا کرد و بگویم که مثلا این جذا از آن یکی باشد و این را اصلاح کنیم و دیگری را نادیده بگیریم. مجموعه این هاست که مورث فرهنگی ما را تشکیل می دهند. با همین اسطوره ها و تاریخ و بخش مذهبی و ... است که میراث فرهنگی و ملی ما ایرانی ها شکل گرفته است.

حالا میراث فرهنگی ایرانی ها اینقدر قابل توجه هست یا این که کمی هم داریم زیاده روی می کنیم؟

این را ما نمی گویم، دیگران می گویند. فرهنگ کهن و تاریخی ۹ سال سابقه دارد. در مردم شناسی فرهنگی ما سه مکتب آلمان و آمریکا و انگلیس را داریم. این ها دارند

می گویند که سه مهد در جهان بوده که تمدن و مدنیت از آن جاها به دنیا سرایت کرده و شیوع پیدا کرده است.

کدام هاستند؟

مصرف و یونان؛ و البته بین النهرین **بین النهرین الان عراق حساب نمی شود؟**

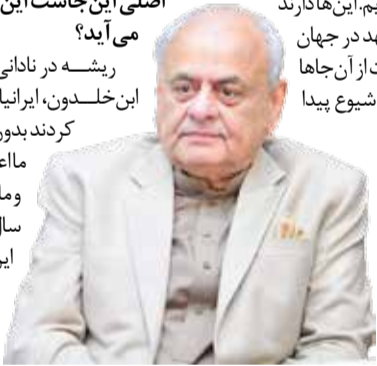
امروزه عراق است،

آن موقع ایران بوده و عراقی وجود نداشته؛ خوزستان و بین النهرین بوده است. چند هزار سال قبل از میلاد در این منطقه اصلا نظام مدیریتی و اداری وجود داشته است. خوزستان مهد تمدن بوده و گندی شاپور، مرکز علمی و پزشکی جهان بوده است؛ پیش از آن که اروپایی ها، حالا منهای تا حدودی یونانی ها، از این چیزها خبر داشته باشند. ما از دیروز دانشمندان وخبگان مطرحی داشته ایم که حالا شروع کنیم به لیست کردن، خیلی دراز می شود. بیخود نیست که حسنین هیکل، سردبیر معروف الاهرام می گوید که ما زبان مان عربی شده چون کسی مثل فردوسی را نداشته ایم. ببینید چقدر مثلا حضور فردوسی اثر گذار بوده که یکی مثل حسنین هیکل هم به آن اشاره می کند. صدها سال در طور تاریخ ایران مهد خیزش و تربیت خبگان بوده است؛ که حالا دلایل مختلفی داشته که محل بحث مانیست.

با این توضیحاتی که می گویند، پس این عنادها با سنت های ملی و تاریخی ما از کجا می آید؟ چرا تفکرها و افرادی در کشور با شیوع و گسترش چنین سنت های مخالفانند؟ در حالی که می دانیم مخالفت شان راه به جایی ندارد و مردم در حال توجه به این سنت ها هستند... سؤال اصلی این جاست این همه لجاجت از کجا می آید؟

ریشه در نادانی دینی دارد. به قول ابن خلدون، ایرانیان هزار سال زندگی کردند بدون این که یک ساعت به ما اعراب نیاز داشته باشند؛

و ما اعراب نتوانستیم دهها سال حکومت کنیم بدون این که یک ساعت بی نیاز از ایرانی ها باشیم. این به نوعی از عرب زدگی است که چنین



لجاجت هایی می بینیم؛ از بی هویتی. البته بحثم صرفا بحث درباره ماهیته به نام فرهنگ و تمدن عرب نیست؛ درباره این است که اعراب واقعا در زمان خودشان، فرهنگ و تمدنی عقب مانده محسوب می شدند. مثلا ما درباره اروپای قرون وسطی هم می گویم این را؛ به دلیل نشانه ها و دلایل و نمادها و فکت هایی که وجود داشته. طبق روایتی به اندازه ۱۷ نفر هم در جامعه عرب وجود نداشته اند که خواندن و نوشتن بدانند. این ها را در کتاب های استاید برسته ایرانی و الازهر و ... می توانید سراغ بگیرید؛ پس یک اظهار نظر چشم بسته ناشی از نژاد پرستی نیست؛ فکت تاریخی است. همین تحت تأثیر این فرهنگ قرار گرفتن باعث شده تا این بر خودها با سنت های ملی و تاریخی ایرانی را ببینیم. نتیجه اش می شود نوع سوم گرایش به هویت های جمعی که گرایش به فرهنگ مبتدل غربی باشد. حتی آمریکایی ها از مدت ها پیش متوجه شدند که بی هویتی چقدر خطرناک است و سعی کرده اند آن را از بین ببرند. اما جوانان امروز ما متوجه این خطرهای بی هویتی نشده اند و داریم آثارش را می بینیم. این ها ناشی از این است که جوان ما از بزرگان

به دلیل نوع فرهنگی که ایران دارد، نمی شود در آن هویت مذهبی و هویت ملی و دیگر هویت ها از هم جدا کرد و بگویم که مثلا این جذا از آن یکی باشد و این را اصلاح کنیم و دیگری را نادیده بگیریم. مجموعه این هاست که مورث فرهنگی ما را تشکیل می دهند. با همین اسطوره ها و تاریخ و بخش مذهبی و ... است که میراث فرهنگی و ملی ما ایرانی ها شکل گرفته است

لجاجت با سنت های ملی ریشه در نادانی دینی دارد. به قول ابن خلدون، ایرانیان هزار سال زندگی کردند بدون این که یک ساعت به ما اعراب نیاز داشته باشند؛ و ما اعراب نتوانستیم دهها سال حکومت کنیم بدون این که یک ساعت بی نیاز از ایرانی ها باشیم. این به نوعی از عرب زدگی است که چنین لجاجت هایی می بینیم

ما هم باید از تجربه آمریکا و دیگر کشورها استفاده کنیم. الان به سریال های کره جنوبی و ترکیه نگاه کنید. مگر کره جنوبی چقدر تاریخ دارد؟ ولی ببینید که با این دیپلماسی سریالی خودش چقدر هواخواه پیدا کرده. ما نه تنها از این دست کارها نکرده ایم که حتی با آن ها لج کرده ایم. نتیجه اش شده همین دوری جوانترها از هویت دینی و اسلامی و ملی. نتیجه اش همین عامه پرانی های می شود که از یک فرد باصالت به دور است. این آقایان نمی دانند که با این عناد با هویت ملی دینی ما، راننده چه کار می کنند. من با این سن و سال، یاد هست وقتی یک روحانی وارد مترو و اتوبوس می شد، به احترامش بلند شده و جای شان را به او می دادند. کاری به انتقادها و قبول داشتن ها و نداشتن ها ندارم. بحث من اصالت است. این عامه پرانی و فحاشی ها و ... از یک فرد باصالت به دور است. وقتی شما هویت ملی و دینی را نفی کرده اید، نتیجه اش شده است این: زین رفتن اصالت دیگر...

در ما این جاست که جوانان ما از اصالت فرهنگی و میراث فرهنگی و ملی دور شده اند. تقصیر ما و حاکمیت است که در این زمینه کاری نکرده ایم

این جاد دیگر وارد بحثی مجزا می شویم. ببینید بحث خرافه گرایی و خرافه پرستی در همه کشورها و فرهنگ ها به نوعی وجود دارد. شباهه همین اروپا و قرون وسطی نگاه کنید. ببینید چقدر از دانشمندان و متفکران خودشان را به این بهانه کشته اند. در همین هند و پاکستان و چین و ... هم خرافات فراوان بوده است. این نیست که بگویم اگر هم خرافاتی بوده، صرفا در ایران بوده است؛ بحثی کلی و عمومی است. اگر هم برخی معتقدند که چنین چیزهایی هست، باید جواب داد که امروزه جوانان ما و دهه هشتادی ها، از سنت گرایی خرافه گرا عبور کرده اند و خردگرا تر شده و از فهم و خرد و دانش خودشان دارند

استفاده می کنند در این حوزه ها. متأسفانه در این جاشاهد هستیم که بیگانگی بچه های ما با سنت ها و میراث فرهنگی، از همان دوران کودکی در کشور دارد شروع می شود. باید نگاه کنیم که آمریکا و دیگر کشورها دارند با همان میراث فرهنگی نیم بند خودشان چه کار می کنند، کارهایی از این دست انجام بدهیم. ما باید در این زمینه اعتماد به نفس زیادی داشته باشیم؛ چون در کنار مصر و یونان، جزو سه منطقه ای هستیم که تمدن را به جهان انسانه داده ایم. باید درک کنیم که چرا جوانترهای ما با این چیزها بیگانه اند و راه حلش چیست.

با طوره کامل مترو که بود با با ظرفیت کامل فعالیت نمی کرد، اما با اجرای طرح کاشت یک میلیارد درخت، رسیدگی به این نهالستان هادر کانون توجه وزارت جهاد کشاورزی قرار گرفت و عملا گفتمان درختکاری و توسعه پوشش گیاهی در کشور به سطوح کلان دولت راه پیدا کرده است.

رئیس انجمن علمی جنگلبانی ایران ادامه داد: با وجود نکات مثبت طرح کاشت یک میلیارد درخت در ایران، انتقاداتی درباره این پروژه وجود دارد که نباید از آن ها غافل شد؛ از جمله این که هر گونه عملیات مبتنی بر نهال کاری که در عرصه های منابع طبیعی انجام می شود، شامل جنگل کاری، آبخیزداری بیولوژیکی، پروژه های مرتع داری و ... باید بر اساس یک طرح مدون به اجرا در آید، یعنی باید در یک طرح کارشناسی شده مشخص شده باشد که کدام گونه گیاهی، در چه مناطقی، به چه نحوی و در چه زمانی کاشته شود و از همه مهمتر این که چه اقداماتی برای حفظ و نگهداری گونه مدنظر باید انجام شود؛ بنابراین اگر قرار باشد سالانه ۲۵۰ میلیون اصله نهال تولید کنیم و سپس طرح های درختکاری مربوطه را بدون هدف معینی اجرایی کنیم، در عمل کمکی به بهبود وضعیت پوشش گیاهی کشورمان نخواهیم کرد.



نهالستان های راکد کشور با اجرای طرح کاشت یک میلیارد درخت فعال شدند

وی درباره زبایی خود از نحوه اجرای طرح کاشت یک میلیارد درخت در ایران در یک سالگی اجرای این پروژه چهار ساله، توضیح داد: در طول یک سال و چند ماهی که از آغاز برنامه ریزی و شروع به اجرای این طرح می گذرد، موارد مثبت و منفی مختلفی درباره برنامه کاشت یک میلیارد درخت در ایران مشاهده شده است که باید همه آن ها را در کنار یکدیگر تحلیل کرد.

بنابر همین تحلیل فعال سازی نهالستان های راکد کشور را یکی دیگر از جنبه های مثبت طرح کاشت یک میلیارد درخت دانست و گفت: سازمان منابع طبیعی ۱۲۶ نهالستان در سطح کشور تحت مدیریت خود دارد که تا قبل از اجرای این طرح، بخش زیادی از آن ها