

منهای فوتبال

حال ناخوش بسکتبال

بسکتبال این روزها اصلا حال خوشی ندارد. آخرین سال‌های ریاست محمود مشحون با تندترین انتقادات همراه شده بود اما حال‌نه‌تنها شرایط بهبود پیدا نکرد ده، بلکه باعث شده همان منتقدها قدر دان روز‌هایی باشند که مشحون بر سر کار بود. آن‌زمان حداقل تیم ملی منسجمی را شاهد بودیم که تمام ستاره‌هایش در تورنمنت‌ها حضور داشتند ولی الان بسکتبال که داعیه یکه‌تازی در آسیا را دارد، بیشتر شبیه لشکری است که نیمی از افسرادش را در اختیار ندارد. اوضاع آنقدر در تیم ملی بر وفق مراد نیست که حامد حدادی کوچک‌ترین واکنشی به غیبتش در تیم‌نشان نمی‌دهد و ترجیح می‌دهد روز‌هایش را در جزیره کیش بگذراند. اوضاع وقتی وخیم‌تر به نظر می‌رسد که کادر فنی هم متقابلا واکنشی به نبود ستاره‌اش نشان نمی‌دهد. صمد نیکخواه‌به‌رامی هم که در آمریکا به سر می‌برد، جوابی به دعوتش نمی‌دهد. او اخیرا پست‌های اعتراضی به رواج برخی بد اخلاقی‌ها که به همین بسکتبال بازمی‌گردد نیز منتشر کرده است. ماجرای دعوت نشدن ارسلان کاظمی هم که همچنان مبهم باقی مانده است. درباره ارسلان گفتند مصدوم است اما شواهد نشان می‌دهد غیبت او به مسائل دیگری بازمی‌گردد! مشکلات مالی هم که به یار جدا نشدن بسکتبال تبدیل شده است. این بار آنقدر به بسکتبال نزدیک شده که در مسیر انتخابی جام جهانی به جز مربی‌اش (فرزاد کوهیان) فیز تراپ، ماساژور و مسئول تدارکات هم در تهران ماندگار شدند. در عوض مدیر تیم‌های ملی در نقش سرپرست با وجود جنجال ماست ودوغ و حرف‌های عجیبش همراه تیم است. چند بازیکن حال حاضر همچنان از صحبت‌های مسعود قاسمی دلخور هستند اما برای صلاح تیم ملی به در دورفتند. در این شرایط جای سوال دارد چرا وزارت ورزش به ناتوانی در اداره این رشته پرافتخار ورود نمی‌کند؟! بسکتبال سال‌ها برپام آسیا ایستاده و به المپیک و جام جهانی رسیده است. بسکتبال می‌تواند با کمی اهرم کمک‌کننده از پس دیدار با استرالیا و فیلیپین هم برپایباید و بار دیگر حضور در جام جهانی را تجربه کند اما بسکتبال بدون توقف از مسیر پیشرفت دور می‌شود.

■ ■ ■

رای معروف چیست؟

پس از اینکه سعید معروف در حمایت‌از امیر خوش‌خبر پست اینستاگرامی تندی را علیه رئیس‌فدراسیون والیبال منتشر کرد، صحبت‌هایی در خصوص تشکیل کمیته انضباطی برای رسیدگی به این مساله مطرح شد که تاکنون مشخص نشده رای این کمیته چه چیزی بوده و اصلا قرار است معروف به چه شکل تنبیه‌شود. به نظر می‌رسد برای معروف که حرف و حدیث‌ها زبادی در خصوص اختیارات بیش از حدوی مطرح شده یک رای خنثی صادر شود. مگر اینکه این بازیکن را با محرومیت از حضور در تیم ملی روبه‌رو کنند. هر چند شنیده می‌شود پس از اینکه خوش‌خبر از تیم ملی کنار گذاشته شد، معروف نیز قصد ندارد به تیم ملی برگردد.

باید دید در وهله اول رای کمیته انضباطی در این خصوص چه چیزی خواهد بود و آیا معروف خدا حافظی خود را از بازی‌های ملی اعلام می‌کند یا خیر. با توجه به اینکه معروف در لیگ ایتالیا بازی می‌کند، نمی‌توان او را از بازی در لیگ محروم کرد و تنها رای که کمیته انضباطی فدراسیون والیبال می‌تواند بدهد همین محرومیت از بازی‌های ملی خواهد بود. ناگفته نماند در حال حاضر فدراسیون والیبال با مشکلات و حاشیه‌های زیادی روبه‌رو است و شاید این موضوع به پس از تعیین تکلیف ریاست فدراسیون والیبال موکول شود.

■ ■ ■

کیانوش باز هم در سایه

کیانوش رستمی بعد از چند واکنش به فدراسیون که گفته بود چون او را پیدا نکردند به قطر کاپ اعزام نمی‌شود، باز هم به سایه رفت و خبری از او نیست. اکبر خورشیدی‌فر مربی تیم ملی و نه‌برداری در حالی درباره تیم ملی، نفرات اعزامی به قطر کاپ و اردوی بعدی تیم ملی صحبت می‌کند که هیچ نامی از کیانوش به میان نمی‌آید. بنابر این مشخص نیست سرنوشت کیانوش که اصرار دارد بگوید فدراسیون توجهی به مسیر کسب سهمیه‌اش ندارد، به کجا می‌رسد. کیانوش چند استوری اعتراضی‌اش را هم سه مرتبه در اینستاگرام تمدید کرد تا برخی هنرمندان مثل پرویز پرستویی و یک باز یگر دیگر هم واکنش حمایتی در قبالش داشته باشند.

پسران یحیی دیگر «جرقه» نیستند

فرا تر از پدیده!

سپاهان، تراکتور سازی و پرسپولیس سیزدهمین هفته از رقابت‌های لیگ بر تر را با تساوی پشت سر گذاشتند اما پدیده مشهد، باز هم متوقف نشد تا به چهارمین پیروزی متوالی اش در لیگ دست پیدا کند. قرمزهای مشهد در نبر داسایبا، شگفت‌انگیز بودند و در جریان بازی بار هادروازه حر یف را با خطر جدی مواجه کردند. به نظر می‌رسد دیگر نباید به چشم «شگفتی ساز موقت» به تیم مشهدی نگاه کرد. آنها در مسیر تبدیل شدن به یکی از مدعیان جدی قهرمانی قرار دارند و با وجود همه مشکلات مالی اگر قادر به حفظ نفرات اصلی باشند، می‌توانند در این فصل دست به کارهای بزرگی بزنند.



دست پیدا کرد تا با میانگین فوق العاده ۲/۴۱ امتیاز در هر مسابقه، همچنان با قدرت در بالاترین رده جدول ایستاده باشد. تیم یحیی در ۱۲ هفته از لیگ بر تر هجدهم، ۹ بار برنده بوده و تنها یک بار طعم شکست را در این فصل چشیده است. آنها پس از واگذار کردن نتیجه به پرسپولیس در هفته اول، دیگر در هیچ مسابقه‌ای نباخته‌اند. پدیده باز نزدیک‌ترین تعقیب‌کننده‌اش یعنی سپاهان سه امتیاز فاصله دارد و پرسپولیس برانکو نیز در صورت

پیروزی در دیدار معوقه، باز هم پنج امتیاز کم‌تر از تیم یحییی خواهد داشت. تیم مشهدی در دفاع و حمله، «متعادل‌ترین» تیم لیگ به شمار می‌رود. چرا که آنها با ۱۷ گل زده سومین خط حمله قدرتمند لیگ بر تر هجدهم و با پنج گل خورده، دومین خط دفاعی بر تر لیگ را در اختیار دارند. نکته مهم در مورد پدیده، تبحر این تیم برای رسیدن به پیروزی در لحظات پایانی به مسابقه است. تیم یحیی گل‌محمدی در این فصل ۱۲

بار بعد از دقیقه ۸۰ به گل رسیده است. آنها در هفته دوم رقابت‌های لیگ بر تر، استقلال خوزستان را با به ثمر رساندن دو گل در دقائق ۹۲ و ۹۴ شکست دادند و توانستند این روند را تا این هفته برای خودشان حفظ کنند. صدرنشین فعلی لیگ، در واقع خطر سازترین تیم در تانیه‌های پایانی هر مسابقه است و آن‌چه در جدال با سایپا اتفاق افتاده، مهم‌ترین بخش از حقیقت را در مورد این باشگاه روایت می‌کند. قرمزها به لحاظ بدنی

در فرم فوق العاده‌ای قرار دارند و به همین خاطر است که همواره در ثانیه‌های پایانی، آماده نیش زدن رقیبا هستند. این تیم از نظر روحی نیز به خودباوری لازم برای موفقیت در فوتبال ایران رسیده و بعید به نظر می‌رسد که به سادگی، کیفیت فنی انکار نشدنی اش را از دست بدهد. آنها غافلگیرکننده‌ترین تیم در رقابت‌های این فصل لیگ بر تر هستند. حتی اگر هواداران فوتبال را به این غافلگیری «عادت» داده باشند.

سبک بازی پدیده، درست به اندازه نتایج این تیم مهم به نظر می‌رسد. صدرنشین لیگ با نمایش‌هایی زشت و فوتبال اقتصادی به این جایگاه نرسیده و نتیجه‌های رویایی این فصل را به کمک نمایش‌هایی تیکی تاکاوار به دست آورده است. آنها هر تیمی را وادار به دفاع می‌کنند و با تاکتیک همیشگی یحیی یعنی پاسکاری‌های کوتاه به دروازه حریف نزدیک می‌شوند. خط دفاعی پدیده در زمان حمله، بالا بازی می‌کند و همه مهره‌های این تیم در فضایی فشرده قرار می‌گیرند تا بتوانند پاس‌های مدنظر مربی را رد و بدل کنند. این تیم در نیمه دوم مسابقه با سایپا، به بهترین شکل با پاسکاری خودش را به دروازه اکبر منادی نزدیک کرد و سرانجام توانست سد دفاعی تیم مهمان را بشکند و به یک گل حساس سه امتیازی دست پیدا کند. اوایل تابستان، تصور می‌شد گل محمدی با انتخاب پدیده سکان هدایت تیم متوسطی را تحویل گرفته که در بهترین حالت قرار است در میانه‌های جدول دست و پا بزند. پدیده در فصل نقل و انتقالات نیز تحرک خاصی نداشت و ستاره خاصی را به خدمت نگرفت. با این وجود سرمربی جواهطلب

صدرنشین فعلی لیگ، در واقع خطر ساز ترین تیم در ثانیه‌های پایانی هر مسابقه است و آن‌چه در جدال با سایپا اتفاق افتاده، مهم‌ترین بخش از حقیقت را در مورد این باشگاه روایت می‌کند

باشگاه ثابت کرد که استعداد‌های کشف نشده زیادی در پدیده وجود دارد. استعداد‌هایی که در سال‌های گذشته به اندازه توان واقعی‌شان از آنها استفاده نشده است. خلعت بعد از چند فصل ناموفق و ناامیدکننده، دوباره احیا شد و نفراتی مثل امین قاسمی‌نژاد، محمد قاسمی‌نژاد و یونس شاکری نیز فرا تر از حد انتظار نشان داده‌اند.

پدیده مشهد دیگر شباهتی به یک «جرقه» ندارد. درخشش این تیم اگر در هفته‌های ابتدایی جرقه بوده، حالا دیگر به یک شعله پایدار تبدیل شده است. قرمزهای مشهد حتی اگر این فصل درخشان را با قهرمانی به پایان نرسانند، لیگ فوق العاده‌ای را سپری کرده‌اند. دیدارهای آینده با سپاهان و استقلال، تا حدودی نشان می‌دهد که گمانه‌زنی‌ها در مورد شانس قهرمانی پدیده، چقدر به واقعیت نزدیک هستند. یحیی و شاگرد‌ها اگر از این دو گر دنه سخت نیز با موفقیت عبور کنند، در تمام نیم فصل اول هیچ لغزش بزرگی نداشته‌اند. این تیم اما هنوز تراکتور و پرسپولیس را شکست نداده و برای رسیدن به بالاترین سطح، باید در مسابقه‌های بزرگ نیز حریفانش را میخکوب کند.



استاندارد، تصمیم گرفتند فضای مدرن‌تری برای تماشاگران‌شان بسازند و تمایل بیشتری برای حضور در ورزشگاه در میان این طرفدارها به وجود بیاورند.

به نظر می‌رسد فوتبال ایران نیز باید این سرمایه‌گذاری را بیشتر از گذشته جدی بگیرد. استادیوم‌های جدید، تماشاگران جدید را به طرف خود می‌کشاند و تماشاگران بیشتر، یکی از اولین قدم‌ها برای رسیدن به موفقیت‌های بزرگ هستند.

دیدارهای سپاهان می‌روند. قرار گرفتن پدیده و سپاهان در بالاترین رده‌های جدول، بی‌ربط به ورزشگاه‌های شیک این دو باشگاه نیست. فولاد خوزستان نیز به تازگی از فولاد ارنا رونمایی کرده و بعید نیست در آینده‌ای نزدیک نیز سکوها این استادیوم در جریان دیدارهای خانگی باشگاه پر از هوادار باشند. در اروپا ساخت و ساز استادیوم‌های جدید، کلید توسعه یک باشگاه است. حتی تیم‌هایی مثل آرسنال و تاتنهام با وجود در اختیار داشتن ورزشگاه‌هایی

در بسیاری از ورزشگاه‌های ایرانی نه تنها تجربه‌ای لذتبخش نیست، بلکه به تجربه‌ای شبیه به شکنجه تبدیل می‌شود. هوادارها باید مسافت‌های بسیار طولانی را طی کنند و در حالی که کاملا خسته شده‌اند مقابل صف‌های شلوغ بلیت‌فروشی و گیت‌های آزاردهنده قرار بگیرند و پس از دو نوبت بازرسی بدنی، به ورزشگاهی وارد شوند که حتی ساده‌ترین و اولیه‌ترین امکانات یک استادیوم عادی فوتبال را ندارد. همین شرایط ورزشگاه‌های کشور، در سال‌های گذشته تماشاگران بسیار زیادی را از سکوها فراری داده است. در استادیوم تازه مشهد اما اوضاع کاملا متفاوت است و این ورزشگاه هر هفته تماشاگران زیادی به خودش جذب می‌کند. در اصفهان نیز پس از اتمام پروژه طولانی مدت بازسازی ورزشگاه نقش جهان، هر هفته تماشاگران پرشماری به تماشای

چرا که مسئولان مربوطه اجازه برگزاری همه دیدارهای این تیم در این استادیوم تازه‌ساز را نمی‌دادند. در فصل جدید اما این ورزشگاه بالاخره به «خانه» پدیده مشهد تبدیل شد و تیمی که نمی‌توانست هواداران پرشماری را به ورزشگاه بکشاند، حالا در هر مسابقه با استقبال بسیار خوبی روبه‌رو می‌شود. شاید درصد زیادی از این جمعیت، هوادار سرسخت باشگاه تاز، تانسیس پدیده نباشند. آن‌چه آنها را به استادیوم می‌کشاند، خود استادیوم است. ورزشگاهی شیک و مدرن که تماشای فوتبال در آن، جذابیت زیادی دارد و امکاناتش اگرچه در حد و اندازه ورزشگاه‌های اروپایی نیست اما از استانداردهای همیشگی فوتبال ایران نیز بالاتر به نظر می‌رسد. بدون این ورزشگاه، شاید پدیده امروز در صدر جدول رده‌بندی لیگ نمی‌ایستاد. تعقیب فوتبال از نمای نزدیک

نکته به نکته

نقطه قوت تراکتور سازی، حالا به نقطه ضعف این باشگاه تبدیل شده است

خارجی‌ها، خارج از گود

جدال حساس پرسپولیس و تراکتور سازی در حالی بر گزار شد که دو ستاره خارجی این فصل تیم تبریزی، در ترکیب این باشگاه قرار نداشتند. تراکتور با آنتونی استوکس و لی هری اروین، مهار نشدن به نظر می‌رسید اما به محض رسیدن اولین تعطیلات، هر دو بازیکن درست همان رفتاری را انجام دادند که در چند سال گذشته بیشتر از سوی فوتبال‌یست‌های عراقی سر زده بود. به نظر می‌رسد درخشش کوتاه‌مدت این دو مهره در تراکتور سازی، موجب شده است که آنها در برخورد با باشگاه موضع متفاوتی نسبت به شروع فصل داشته باشند. گفته می‌شد آنتونی و هری از شرایط زندگی در

تبریز راضی نیستند و همین بهانه کافی به نظر می‌رسد تا غیر حرفه‌ای بودن آنها کاملاً آشکار شود. استوکس پیش از پیوستن به تراکتور، به عنوان یک مهره سوخته شناخته می‌شد. مهاجمی با استعداد که همواره به خاطر حواشی اطرافش، با محرومیت و جریمه دست و پنجه نرم می‌کرد. او که مدتی در آکادمی آرسنال حضور داشت، در باشگاه‌هایی مثل ساندلند و کریستال پالاس توپ زد اما به دلیل حواشی، از باشگاه هیبرنیا ن اخراج شد. آنتونی بهترین مقطع وقت‌بالش را در باشگاه سلتیک اسکاتلند سپری کر اما در یک‌برن موفق نبود و پس از ترک این تیم و پیوستن به باشگاه آپولون، نتوانست با بازی در لیگ یونان

باشگاه به شمار نمی‌رود. چرا که حتی در صورت بازگشت به تمرین‌های تراکتور، ممکن است با اولین مرخصی دوباره به اسکاتلند برود و باز هم باشگاه را منتظر بگذارد. ستاره‌های خارجی، اصلی‌ترین نقطه قوت تراکتور سازی در این فصل محسوب می‌شدند اما حالا تیم محمد تقوی باید به بازی بدون این مهره‌ها عادت کند. تجربه این دو بازیکن برای تراکتور سازی، به وضوح ثابت می‌کند که تنها «خرید» مهره‌های خارجی بزرگ در فوتبال ایران کافی نخواهد بود. نحوه قرارداد بستن با این مهره‌ها درست به اندازه جذب آنها کلیدی به نظر می‌رسد. اگر این اتفاق در یک باشگاه اروپایی رخ بدهد، ستاره‌ها برای مدتی طولانی محروم خواهند شد اما ظاهرا تراکتور این شرایط را برای استوکس و اروین فراهم کرده که قراردادشان را به سادگی فسخ کنند. اگر چنین چیزی حقیقت داشته باشد، برگ برنده‌های بزرگ نژوزی به دشمنان بزرگ مالک تراکتور سازی تبدیل خواهند شد.

خو بگیرد. همین بازیکن «تمام شده» اما در لیگ بر تر احیاشد و آوازه این درخشش، حتی به ایرلند نیز رسید. رسانه‌های ایرلندی از لزوم دعوت دوباره استوکس به تیم ملی نوشتند اما درست وقتی همه چیز برای این مهاجم ایده‌آل به نظر می‌رسید، او دوباره ثابت کرد که هنوز همان استوکس همیشگی است. این بازیکن البته دوباره حاضر شده به تبریز بر گردد اما گفته می‌شود برای این بازگشت، امتیازهای جدیدی از باشگاه گرفته است. لی اروین ۲۴ ساله از شرایط سنی ایده‌آل‌تری برای درخشیدن در فوتبال ایران برخوردار است اما او نیز به بهانه مداوای روحی زیر نظر پزشک، حاضر به بازگشت به ایران نشده و قصد ندارد دوباره پیراهن تراکتور سازی را بر تن کند. اروین که با هت‌تریک فوق العاده سریعش در ترکیب تیم تبریزی، توجه همه اهالی فوتبال در ایران را به خودش جلب کرده بود، پس از پایان مرخصی‌اش به ایران برگشته است. این مهاجم اسکاتلندی حالا دیگر مهره‌ای قابل انکا برای