

برای دومین روز پیاپی ادامه داشت  
تجمع مردم شهرکرد  
برای حل مشکلات آبی استان

پس از اعتراض اصفهانی‌ها به نرسیدن حق آبشان، حالا مردم شهرکرد در اعتراض به کمبود آب و خشک شدن چشمه‌ها بر اثر احداث تونل‌های انتقال آب از این استان به استان‌های دیگر در برابر استانداری چهارمحال و بختیاری جمع شده‌اند و شعار داده‌اند. دیروز آنها برای دومین روز متوالی با تجمع در چهار راه دولت شهرکرد خواستار حل مشکلات آبی این استان شدند و نسبت به پروژه‌های انتقال آب در این استان اعتراض کردند.

در تصاویر منتشر شده در شبکه‌های اجتماعی، شرکت‌کنندگان در این راهپیمایی اعتراضی شعار می‌دهند: اینجا چهارمحال، بردن آب محاله.

رکورددشگنی ازدواج دختران  
۱۴ تا ۱۰ ساله در بهار ۱۴۰۰

جدیدترین آمار منتشر شده از سوی مرکز آمار ایران در حالی خیر از ازدواج ۹۷۵۳ دختر ۱۰ تا ۱۴ ساله در بهار سال جاری می‌دهد که این تعداد در قیاس با آمارهای فصلی دو سال اخیر، بالاترین آمار فصلی ازدواج دختران ۱۰ تا ۱۴ ساله است و به نوعی می‌توان گفت رکورد آمار فصلی ازدواج دختران در این بازه سنی و طی دو سال اخیر، در بهار ۱۴۰۰ شکسته شد.

به گزارش ایسنا، ایران پس از کشور گینه که حداقل سن ازدواج در آن ۱۲ سال است، با حداقل سن ۱۳ سال شمسی برای ازدواج، رتبه دوم را دارد.

سازمان غذا و دارو ارز ۴۲۰۰ تومانی برخی داروهارا قطع کرد

سازمان غذا و دارو از برخی از اقلام دارویی را از ترجیحی به نیمه‌مادی تغییر داده است. به گزارش خبرآنلاین، قطع ارز ۴۲۰۰ تومانی برخی از مواد مورد نیاز صنعت دارویی کشور در حالی انجام می‌شود که مجلس با اعلام مخالفت برای حذف ارز ترجیحی، عنوان کرد این کار باعث شوک قیمتی شدید در کالاهای اساسی از جمله غذا و رو خواهد شد.

سقوط در چاله‌ها مرتبط با فرونشست زمین نیست

رئیس سازمان زمین‌شناسی گفت: سقوط ناگهانی افراد در چاله‌ها که این روزها در شبکه‌های اجتماعی دست‌به‌دست می‌شود، به دلیل فرونشست نیست و ایجاد این چاله‌های ناگهانی به دلیل آبستنگی و زیرسازی نامناسب است.

به گزارش ایسنا، علیرضا شهیدی گفت: پدیده فرونشست از همه جنبه‌های آشکار و پنهان، آنقدر گسترش یافته که جای انکاری برای مخاطره‌آمیز بودن آن نمی‌گذارد. او گفت: متأسفانه در برخی مناطق حتی برای واکنش و مدیریت هم بسیار دیر شده است.

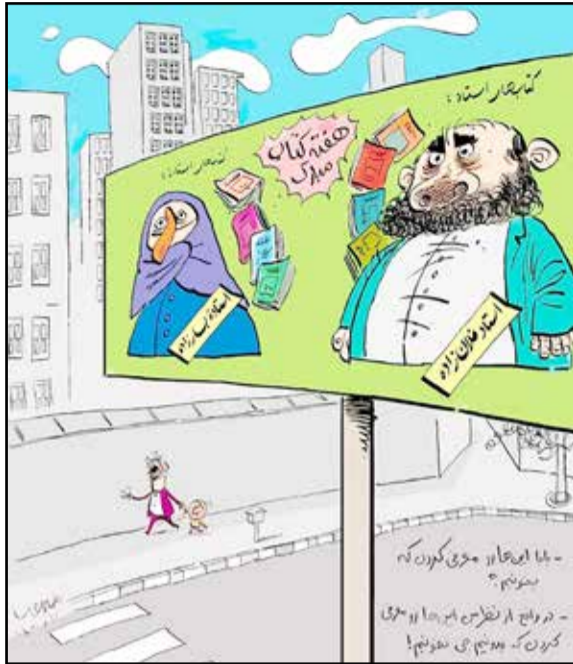
تکذیب خبر قاچاق خاک از جزیره هرمز

رئیس کل دادگستری هرمزگان گفت: با توجه به تصاویر منتشر شده در فضای مجازی مبنی بر قاچاق خاک قیمتی جزیره هرمز، این موضوع بررسی و مشخص شده و هیچ وجه صحت ندارد.

به گزارش ایسنا، علی صالحی گفت: تنها بخشی از خاک‌های رنگی جزیره هرمز در صنایع دستی اهالی این جزیره مورد استفاده قرار می‌گیرد که به نظر کارشناسان تأثیر بسزایی در میزان منابع خاک این جزیره ندارد.

به گفته او چنانچه هرگونه دست‌اندازی به معادن خاک بادیگر ذخایر طبیعی در هر نقطه‌ای اثبات شود بدون تردید، بر خورد قاطع و بدون اغماض دستگاه قضایی رادری خواهد داشت.

بنرهای شهرداری در هفته کتاب فرهنگی بود یا سیاسی؟!  
تبلیغ یک طیف خاص از جیب‌شهروندان



و مواد مصرفی مختلف یا تصاویر بازبگراں دیده می‌شد و احتمالاً پول قابل توجهی هم از محل اجاره آنها به صندوق‌های شهری سرازیر می‌شد؛ در هفته پیش تصویر چند نویسنده و شاعر به همراه کتاب‌هایشان روی بیلبوردهای تبلیغاتی شهر نشست. تغییر چهره‌ای که حداقل به مدت یک هفته چهره‌های عمومی شهر را در تابلوهای تبلیغاتی راهم قطع کرد. به اعتقاد بسیاری از صاحب‌نظران هر چند که توقف این عواید با هدف فرهنگی و ترغیب مردم به کتابخوانی می‌تواند حرکتی پسنسندیده و در راستای ارتقای فرهنگ عمومی تلقی شود و حتی یکی از وظایف مدیریت شهری به حساب می‌آید، اما اینکه این تبلیغ‌تنها در اختیار بخش اندکی از اهالی قلم در کشور قرار می‌گیرد و سلیقه طیف محدودی از جامعه را پوشش می‌دهند تنها حرکت مثبتی تلقی نشد که تنها تبلیغ یک جریان خاص از جیب‌اموال عمومی همه شهروندان پایتخت به حساب آمد.

این در حالی است که نگاهی به هزینه چاپ بنرها و هزینه اجاره تابلوهای تبلیغاتی نشان می‌دهد مبلغ قابل توجهی هم در این بخش هزینه شده است و تنها کتاب‌هایی را پوشش داده است که اغلب آنها با کمک سازمان‌ها و نهادها توانسته‌اند چاپ و توزیع شود. صرف‌نظر شهرداری تهران از درآمد تبلیغات شهری به نفع کتاب

سعید حجاریان، فعال سیاسی به حواشی بنرهای هفته کتاب در تهران واکنش نشان داد و در توییتش نوشت: «ما حاصل سیاست‌های فرهنگی کشور را در برخی بنرهای هفته کتاب و سوابق وزیر پیشنهادی آموزش و پرورش می‌بینیم. روز به روز واهی ترقی‌م!»

و کتابخوانی در حالی است که براساس تعرفه‌های موجود هزینه چاپ هر کدام از بنرهای نصب شده بر پل‌های عابر پیاده در خیابان‌ها و معابر با طول ۲۵ متر و عرض سه متر هزینه‌ای بالغ بر ۳ و نیم میلیون تومان دربردارد و هزینه بنرهای کوچکتر با طول عرض سه در دو متر که در جای جای شهر هم دیده می‌شود، چیزی حدود ۲۰۰ هزار تومان است. در این میان اگر فرض را بر این بگذاریم که ۲۰۰ مورد از بنرهای هفته کتابخوانی با هزینه هر بنر ۳ و نیم میلیون و ۵۰۰ بنر با هزینه ۳۰۰ هزار تومان چاپ شده باشد، چاپ کل بنرها کمتر از یک میلیارد تومان هزینه دربرداشته است.

حال هزینه یک هفته اشغال بیلبوردهای تبلیغاتی را هم به این مبلغ اضافه کنیم تا به عدد قابل توجه‌تری برسیم.

براساس آخرین تعرفه اعلام شده در خصوص هزینه بیلبوردهای تبلیغاتی، بنرهای نصب شده بر پل‌های عابر پیاده، چیزی حدود ۱۰۰ تا ۱۵۰ میلیون تومان برای هر ماه است که هزینه هر هفته آن حدود ۲۰ تا ۴۰ میلیون تومان برآورد می‌شود. پولی که قرار است یک هفته به خزانه شهری با هوای آلوده، وسایل حمل و نقل فرسوده، معابر کثیف و پرچاله چوله و هزاران مشکل ریز و درشت دیگر نرود و در عوض خرج فعالیت فرهنگی شود که بسیاری نه تنها نسبت به جهت‌دار بودن آن اعتراض دارند که معتقدند اساساً این حرکت کمتر شهروندی را به کتابخوانی حتی از نوع مورد علاقه حضرات تشویق می‌کند.

جهت‌دار بودن تبلیغ نویسنده‌گان کافی است به پیشخوان کتابفروشی‌ها سوری بزنید و لیست پرفروش‌ها را ببینید. کافی است به لیست انتشار کتاب‌هایی که از فیلترهای فراوان وزارت ارشاد می‌گذرند و موفق به دریافت مجوز و چاپ می‌شوند نگاهی بیندازید یا با اهالی کتاب و نشر و علاقه‌مندان کتابخوانی حشرونشر داشته باشید؛ آن وقت با دیدن کتاب‌های منتخب شهرداری برای تبلیغات، انگشت حیرت به دهمان خواهید گزید و خواهید گفت آیا چنین کتاب‌ها و نویسندگانی قادر به ترغیب مردم به کتابخوانی هستند؟

به اعتقاد منتقدان و معترضان حرکت اخیر شهرداری؛ اغلب این افراد نه مشهور هستند و نه متعلق به اقشار و دیدگاه‌ها و سلیقه‌های مختلف به طوری که حتی برخی از تصویر غلامرضا حیدری، نماینده اصلاح‌طلب سابق مجلس که در بنر هفته کتابخوانی دیده شده بود سخت متعجب شدند. هر چند که خیلی سریع مشخص شد که این تصویر به اشتباه به جای تصویر غلامرضا حیدری ابهری، نویسنده کتاب پیامبر و قصه‌هایش در بنر هفته کتابخوانی چاپ شده بود. پژمان موسوی، روزنامه‌نگار در گفت‌وگو با خبرگزاری صبا گفت: «اتفاقی که امسال افتاد این است که فضای اکران شهری به یک طیف خاص از نویسندگان و کتاب‌ها اختصاص داده شده است که جز برخی از آن‌ها که مورد احترام مردم‌اند و آثار آن‌ها را دنبال می‌کنن؛ باقی اساساً کسانی هستند که من به آن‌ها بشنونویسنده و

هر چند که تبلیغات فرهنگی می‌تواند حرکتی در راستای ارتقای فرهنگ عمومی تلقی شود، اما اینکه این تبلیغ‌تنها در اختیار بخش اندکی از اهالی قلم در کشور قرار می‌گیرد نه تنها حرکت مثبتی نیست که تنها تبلیغ یک جریان خاص از اموال عمومی است

به کتاب‌هایشان شبه کتاب می‌گوییم؛ یعنی کسانی هستند که نه اقبالی از سمت جامعه به آن‌ها هست و نه اساساً به عنوان نویسنده و مولف جایی میان مردم دارند که آثارشان دیده و خوانده شود و در قفسه کتابفروشی‌ها جای بگیرد.

این فعال فرهنگی افزود: «چیزی که اکنون شاهد آن هستیم لجبازی مسئولان و حتی به نظر من نفرت‌پرانی نسبت به برخی آدم‌ها و کتاب‌هایی است که خودشان هم می‌دانند برای مردم مهم نیستند و شاید مردم منتقد جدی آن‌ها هم باشند، اما اکنون چهره و کتاب آن‌ها در مهم‌ترین آنتوان‌های شهر تهران روی بیلبوردها و عرصه شهری در معرض تماشا قرار دارند و در مقابل کسانی که واقعاً نویسندگان مهم و تأثیرگذاری هستند و سال‌ها خون دل خورده‌اند تا به نویسنده تبدیل شوند و آثار آن‌ها در همین دولت و با مجوز وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به چاپ رسیده‌اند، در این تبلیغات گم شده‌اند.»

این روزنامه‌نگار با اشاره به اینکه این مدل معرفی و تشویق مردم به کتابخوانی کاملاً نتیجه عکس می‌دهد، تشریح کرد: «این تبلیغات بیشتر حسی در جامعه ایجاد می‌کند که افراد بگویند؛ اگر کتاب این است، اصلاً کتاب نمی‌خواهیم». در حال هر چند نفس تبلیغ کتاب در بیلبوردهای شهری می‌تواند حرکتی مثبت تلقی شود، اما انتخاب تنها یک طیف از جامعه بدون در نظر گرفتن فاکتورهایسی مثل کیفیت، اقبال عمومی و فراگیری نه تنها خدمتگزاری به مردم محسوب نمی‌شود، بلکه هزینه‌ای از اموال عمومی برای قشری خاص تلقی می‌شود.



تعداد زیادی موتورسیکلت در کشور داریم که تعداد اندکی از آنها معاینه فنی دارند و این کاری است که مردم باید انجام دهند و آن را جدی بگیرند تا به کاهش غلظت آلاینده‌های هوا کمک کنند. با توجه به وضعیت کرونا نمی‌توان خیلی مردم را تشویق به استفاده از وسایل حمل و نقل عمومی کرد؛ چون در ایسن بخش هم وضعیت خوبی نداریم. او گفت: میانگین غلظت ذرات معلق PM2.5 در شهرهای کشور در سال قبل ۲۹ میکروگرم بر متر مکعب بوده است که تقریباً برابر رهنمود سازمان جهانی بهداشت است. در سال ۱۳۹۹ شهرهای زابل، تهران، اهواز، اصفهان و مشهد بالاترین غلظت ذرات معلق را داشتند.

باید نظارت دقیق‌تری داشته باشد و دستگاه‌ها را برای اجرای وظایف به خط نکند. او درباره بیشترین عامل آلودگی کلانشهرها، تصریح کرد: منابع متحرک، خودروهایی دیزلی و موتورسیکلت‌ها بیشترین نقش را در افزایش غلظت آلاینده‌های هوا دارند. وی افزود: در آیین‌نامه فنی ماده ۲ قانون هوای پاک وظایف نهادها کاملاً مشخص است و اجرایی شدن آن یک همت جهادی از سوی مسئولین را می‌خواهد. از طرفی مردم هم می‌توانند کمک کنند. بر اساس برآوردهای جهانی یک خانواده ۴ نفره در طی یک سال ۷۲ کیلوگرم ذرات معلق طی فعالیت‌های مختلفی که دارند تولید می‌کنند.