

از گوشه و کنار

هنده به ایران دارو نداد



ایسنا، محمد هاشمی، افزود: پیشنهاد تأمین دارو با قیمت پایین‌تر، در صورت ارائه مستندات معتبر، قابلیت بررسی کارشناسی دارد؛ اما صرف اعلام قیمت‌های پایین‌تر، آن هم در فضای مجازی، اثبات‌کننده امکان تأمین دارو با شرایط ادعاشده نیست و به هیچ‌عنوان موجب اغماض یا کوتاه‌امدن از الزامات قانونی، فنی و کیفی دارو نخواهد شد.

وی یادآور شد: ارزیابی این پیشنهاد مستلزم ارائه فهرست دقیق داروها، مشخصات تولیدکنندگان، کشور مبدأ، مستندات نمایندگی یا قرارداد تأمین، پیش‌فاکتورهای معتبر، قیمت نهایی، شرایط پرداخت و زمان تحویل مواد همچنین مقایسه قیمت‌ها باید برای اقلام یکسان و بادر نظر گرفتن شرایط تجاری مشابه انجام شود.

سخنگوی سازمان غذا و دارو بر ضرورت احراز اصالت و کیفیت داروها تأکید و تصریح کرد: اعتبار مجوزهای قانونی، امکان تأمین پایدار و به‌موقع و رعایت الزامات حمل، نگهداری و عرضه نیز از معیارهای اصلی بررسی است؛ به‌ویژه در مورد داروهای مورد نیاز بیماران خاص که تداوم دسترسی به آنها اهمیت ویژه‌ای دارد.

سخنگوی سازمان غذا و دارو در ادامه توضیح داد: بخش عمده‌ای از داروهای اعصاب و روان، به‌ویژه داروهای ضدافسردگی سه حلقه‌ای (TCA)، در گروه سایکوتروپیک یا گروه سبب تحت نظارت هیئت بین‌المللی کنترل مواد مخدر سازمان ملل متحد (INCB) قرار دارند و هندی یکی از مهم‌ترین تأمین‌کنندگان این اقلام در جهان است.

□□□

کرایه تاکسی دوباره گران می‌شود؟

معاونت حمل‌ونقل شهرداری تهران افزایش ۲۰ درصدی کرایه تاکسی را پیشنهاد کرده که اگر به‌شورابرسد و تصویب شود دومین افزایش نرخ در سال ۱۴۰۵ خواهد بود. به گزارش آتیه آنلاین، چند روز پیش مهدی چمران در واکنش به گلابه مسافران از بالا رفتن کرایه تاکسی گفت افزایش تازهای تصویب نشده و سازمان تاکسیرانی باید بر دریافت کرایه‌ها نظارت کند. حالا، اما در معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری تهران متنی آماده شده که افزایش دوباره نرخ را پیشنهاد می‌کند. هنوز این پیشنهاد به شورای شهر نرسیده و تصویب شورایوطی مسیر قانونی هیچ نرخ تازه‌ای قابل اجرا نیست.

نکته مهم، اما این است که کرایه تاکسی در تهران امسال نسبت به سال گذشته ۵۰ درصد افزایش پیدا کرده و حالا پیشنهاد افزایش ۲۰ درصدی دیگری مطرح شده‌است. نرخ کرایه تاکسی در تهران معمولاً یک بار در سال و همزمان با بررسی لایح نرخ‌گذاری در شورای شهر تعیین می‌شود. امسال نیز شورا افزایش ۵۰ درصدی نرخ را تصویب کرد و تاکسی‌ها با نرخ‌های جدید وارد سال ۱۴۰۵ شدند. حالا معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری پیشنهاد تازه‌ای آماده کرده که براساس آن نرخ کرایه انواع تاکسی و همچنین بهای خدمات سرویس مدارس ۲۰ درصد دیگر افزایش پیدا کند.

□□□

افزایش ذرات خطرناک در مناطق مرکزی و جنوبی؛ هشدار آلودگی هوادر تهران



اداره کل هواشناسی استان تهران از افزایش آلاینده‌های جوی، به‌ویژه ذرات معلق کمتر از ۲٫۵ میکرون، در روزهای شنبه و چهارشنبه ۲۱ و ۲۲ مهر خبر داد؛ وضعیتی که مناطق مرکزی و جنوبی پایتخت را بیشتر تحت تأثیر قرار می‌دهد. به گزارش رکتا، اداره کل هواشناسی تهران اعلام کرد: سه‌شنبه تا چهارشنبه (۲۱ تا ۲۲ مهر) افزایش آلاینده‌های جوی به‌ویژه ذرات معلق کوچک‌تر از ۲٫۵ میکرون در مناطق مرکزی و جنوبی تهران پیش‌بینی می‌شود.

□□□

اتفاق عجیب در دزفول؛ حیوانات باغ وحش سرقت شدند



خبر داد. به گزارش مهر، سرهنگ احسان بردیابیان کرد: در پی وقوع سرقت چندر از حیوان از باغ‌وحش دز، دستگیری سارقان به‌صورت ویژه در دستور کار پلیس این فرماندهی قرار گرفت. وی افزود: مأموران کلاتری ۲۰ با انجام اقدامات فنی، تسلط اطلاعاتی و بررسی صحنه جرم، هویت محل اختفای سارقان را شناسایی کردند و پس از هماهنگی قضائی، طی عملیاتی ضربتی و غافلگیرانه ۴ سارق به‌همراه ۱۶ مالترا در کمتر از ۴۸ ساعت در مخفیگاه‌هاشان دستگیر کردند.

□□□

زنبن ابوطالبی خبر مهاجرتش را تکذیب کرد



شد که زینب ابوطالبی مجری تلویزیون، از کشور خارج شده است. این اظهارات با بهنر با واکنش سریع و صریح این مجری روبه‌رو شد. زینب ابوطالبی در گفت‌ووی تلفنی کوتاه با تسنیم ضمن تکذیب قاطعانه ادعای مهاجرت، اعلام کرد این شایعه‌سازی‌ها به بی‌اسخ نخواهد ماند. او همچنین گفت برای حفظ حریم شخصی و مقابله با اخبار جعلی، از طریق مراجع قضایی و قانونی علیه منتشرکنندگان این دروغ‌ها شکایت خواهد کرد.



کنکور در ایران، تنها یک آزمون ورودی دانشگاه نیست. آیینی است که از سال ۱۳۴۸ به نخستین بار برگزار شد، تا امروز، به یکی از تعیین‌کننده‌ترین لحظات زندگی میلیون‌ها ایرانی تبدیل شده است. آزمونی

که در ابتدا با چند هزار داوطلب آغاز شد، در دهه هفتاد به مرز یک میلیون نفر رسید، در دهه هشتاداز یک میلیون و نیم گذشت و در دهه نود با وجود فراز و فرودهای بسیار، هرگز از کانون توجه عمومی خارج نشد.

در طول بیش از نیم قرن، کنکور بارها تغییر کرده است. گاهی دو مرحله‌ای شده، گاهی یک‌مرحله‌ای. گاهی سوابق تحصیلی تأثیر کمتری داشته‌اند، گاهی سهم آن‌ها به ۶۰ درصد رسیده است. گاهی سهمیه‌ها گسترده‌تر شده‌اند، گاهی محدودتر. گاهی آزمون در تیر برگزار می‌شود، گاهی در دی، گاهی در نو توبت. اما آنچه در تمام این سال‌ها ثابت مانده، نقش کنکور به‌عنوان مهم‌ترین ابزار تخصیص فرصت در ایران بوده است. فرصتی که مسیر زندگی، طبقه اجتماعی و حتی سلامت روان میلیون‌ها انسان را تعیین کرده‌است.

تاریخ کنکور در ایران، تاریخ تحولات اجتماعی نیست. وقتی تعداد داوطلبان در دهه ۸۰ به‌اوج رسید، دانشگاه‌ها گسترش یافتند. وقتی سهم دختران در دهه نوداز ۶۰ درصد گذشت، بحث درباره بازار کار و اشتغال زنان جدی‌تر شد. وقتی در دهه ۱۴۰۰ سوابق تحصیلی سهم ۶۰ درصدی گرفت، جدال بر سر عدالت آموزشی به‌اوج رسید، هر تغییر در سیاست‌های کنکور، بازتابی از تغییرات بزرگ‌تر در جامعه ایران بوده است: از رشد جمعیت و موج جوانی تا تغییر نگرش به آموزش عالی، از گسترش شهرنشینی تا تحول در نظام ارزش‌ها و انتخاب‌های نسلی.

آنچه این گزارش‌را از تحلیل‌های صرفاً آموزشی متمایز می‌کند، نگاه به کنکور به‌عنوان آینه‌ای از جامعه ایران است. آینه‌ای که در آن بی‌توان شکاف‌های طبقاتی، تفاوت‌های جنسیتی، تغییرات جمعیتی و تحولات فرهنگی را دید. کنکور فقط یک آزمون نیست؛ یک نهاد اجتماعی است که در طول دهه‌ها، با جامعه ایران هم‌پستی کرده، از آن تأثیر گرفته و بر آن اثر گذاشته‌است.

در این گزارش، با تکیه بر داده‌های تاریخی داوطلبان از سال ۱۳۸۱ تا ۱۴۰۵، تلاش می‌کنیم تصویری از این نهاد در گذر زمان ترسیم کنیم. تصویری که فراز و فرود تعداد داوطلبان، جابه‌جایی سهم گروه‌های آزمایشی، رشد پیوسته سهم دختران و تحولات ترکیب جمعیتی را در خود جای داده‌است. این تصویر، نه فقط روایت گذشته، که چراغی برای فهم آینده نیز هست. آینده‌ای که در آن، کنکور با تغییر خواهد کرد یا همچنان به‌عنوان یکی از پرمنافشه‌ترین نهادهای اجتماعی ایران باقی خواهد ماند.

پیش از ورود به تحلیل، باید به یک نکته مهم اشاره کرد: این مجموعه داده، مانند بسیاری از آمارهای تاریخی کنکور، خالی از کاستی نیست. در برخی سال‌ها تعداد داوطلبان با جمع جنسیت‌ها یا جمع گروه‌های آزمایشی هم‌خوانی ندارد. برای نمونه، در سال ۱۴۰۳ جمع دختران و پسران ۱٬۱۶۲٬۵۱۸ نفر است، در حالی که تعداد کل داوطلبان ۱٬۱۵۲٬۵۱۸ نفر ثبت شده؛ یعنی ۱۰ هزار نفر اختلاف. در سال ۱۳۹۹ نیز

گزارش

مواجهه مردم با اسماعیل بقایی در نمایش «آرش»؛ باید هشدار تلقی شود؛

سیگنال‌های بدون فیلتر به حاکمیت

اسماعیل بقایی نماد دیپلماسی در حاشیه تئاتر آرش «هو» شد. خبر برای مردم عادی چندان دسته‌اول و یکر نبوده، اما برای مسئولان باید زنگ خطر را به‌صدادرآورده باشد.

مازیار و کیلی در رویداد ۲۴ نوشت: شاید زمانی که اسماعیل بقایی، پس از حضور در نمایش پرخرج «آرش»، میکروفون را به دست گرفت تا چند دقیقه‌ای درباره این نمایش صحبت کند، حتی تصورش را هم نمی‌کرد که واکنش حضارن در سالن، هو کردن و جودند.

ایران در میانه یک جنگ بسیار سخت، پیچیده و همه‌جانبه با آمریکا قرار دارد و تأثیر این جنگ بر وضعیت اقتصادی مردم نیز شدید و گسترده بوده است. اما واکنش همه مردم به این جنگ یکسان نیست. گروهی که هر شب در تجمعات شرکت می‌کنند، پرچم ایران را در دست می‌گیرند و شعارهای تند و تیز می‌دهند و یکی در میان نوک پیکان شعارهایشان را به سمت مذاکره‌کنندگان، اصلاح‌طلبان و دولت مستقر می‌گیرند، پیشاپیش تکلیف خود را مشخص کرده‌اند. آنها معتقدند این جنگ باید تانابودی اسرائیل و اخراج آمریکا را منطفه‌آدمه پیدا کند؛ حتی اگر هزینه اقتصادی آن شدید و غیرقابل جبران باشد.

اما آن سوی ماجرای گروه متکثری از جامعه هستند که از بی‌آیندگی و فشارهای اقتصادی به تنگ آمده‌اند و خواهان پایان جنگ هستند؛ جمعیت قابل توجهی از این گروه متکثر، دی ماه به خیابان آمده‌اند و بسیاری دیگر هیچ ظهور و بروزى جز در شبکه‌های اجتماعی‌شان ندارند.

انتظار می‌رود بخش قابل ملاحظه‌ای از این جریان «دیگر»، طرفدار دیپلماسی باشد و از گفت‌وگوها برای سیدن به صلح پایدار استقبال کند. اسماعیل بقایی نیز به عنوان سخنگوی وزارت امور خارجه، نماینده دیپلماسی است و طبیعتاً انتظار می‌رود از سوی هواداران صلح‌مورد استقبال قرار بگیرد.

اما برخلاف این انتظار، حضور بقایی در یک محیط عمومی نه تنها با استقبال مردم مواجه نشد، بلکه واکنشی تند به همراه داشت و او در سالن تئاتر آرش هو شد.

اسماعیل بقایی که همین چند روز پیش برای عبارت «ما هم ایر قدرت هستیم»، مورد تشویق قرار گرفته بود انتظار چنین استقبالی را نداشت و گر نه حتما داوطلبانه میکروفن دست نمی‌گرفت و شاید اصلا جز در نشست خبری پشت هیچ تریبونى نمی‌رفت. اما این خطای تحلیل فقط مختص بقایی نیست. خطایی که به مسئولان می‌گوید «مام جامعه ایران همان کسانی هستند از عبارت «ما هم ایر قدر تیم» ذوق می‌کنند».

گزارشی تحلیلی از فراز و فرود داوطلبان از ۱۳۸۱ تا ۱۴۰۵

کنکور به‌مثابهٔ آینه‌ای از جامعه

جمع جنسیت‌ها ۱٬۱۴۶٬۱۲۸ نفر است، اما تعداد کل داوطلبان ۱٬۳۹۱٬۵۲۴ نفر گزارش شده که اختلافی ۲۴۵ هزار نفری را نشان می‌دهد. در سال ۱۳۸۴ نیز جمع گروه‌ها کمی بیشتر از تعداد کل داوطلبان است. این اختلاف‌ها می‌تواند ناشی از تفاوت در تعریف «داوطلب»، «کارت صادر شده» و «شرکت‌کننده» باشد. بنابراین، اعداد این گزارش را باید به‌عنوان تصویری تقریبی از روندها خواند، نه آمار قطعی و نهایی.

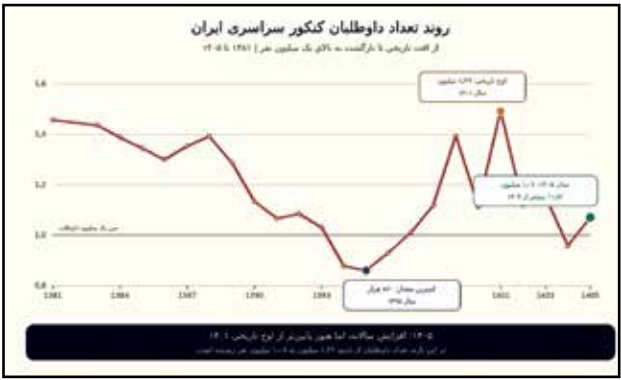
با این حال، همین داده‌های ناقص نیز الگوهای روشنی را آشکار می‌کنند که برای درک تحولات دو دهه اخیر کنکور ایران ارزشمند است.

رشد کلی داوطلبان؛ از اوج ۱۳۸۱ تا دره ۱۳۹۵

تعداد کل داوطلبان کنکور در سال ۱۳۸۱ حدود یک میلیون و ۴۵۵ هزار نفر بود. این رقم در سال ۱۳۸۴ به یک میلیون و ۳۸۷ هزار، در ۱۳۸۶ به یک میلیون و ۲۹۸ هزار و در ۱۳۸۹ به یک میلیون و ۲۸۶ هزار نفر رسید. اما از سال ۱۳۹۰ شیب نزولی تندتری آغاز شد. در سال ۱۳۹۰ تعداد داوطلبان یک میلیون و ۱۳۲ هزار نفر بود که در ۱۳۹۱ به یک میلیون و ۶۶ هزار، در ۱۳۹۳ به یک میلیون و ۳۱ هزار و در ۱۳۹۴ به ۸۷۷ هزار نفر کاهش یافت. سال ۱۳۹۵ نقطه کف این روند بود: ۸۶۰ هزار و ۱۰۹ داوطلب.

از سال ۱۳۹۶ بار دیگر روند صعودی آغاز شد. تعداد داوطلبان در ۱۳۹۶ به ۹۳۰ هزار، در ۱۳۹۷ به یک میلیون و ۱۱ هزار و در ۱۳۹۸ به یک میلیون و ۱۱۹ هزار نفر رسید. سال ۱۳۹۹ جهش قابل توجهی داشت: یک میلیون و ۳۹۱ هزار داوطلب. سال ۱۴۰۰ افت نسبی را تجربه کرد (یک میلیون و ۱۱۱ هزار) و سال ۱۴۰۱ به اوج دو دهه اخیر رسید: یک میلیون و ۴۸۹ هزار و ۲۲۰ داوطلب.

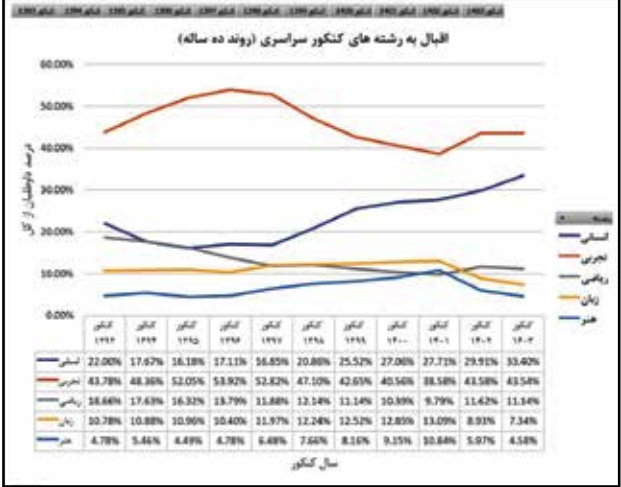
پس از این اوج، روند نزولی بازگشت. سسال ۱۴۰۲ تعداد داوطلبان به یک میلیون و ۱۱۹ هزار، سال ۱۴۰۳ به یک میلیون و ۱۵۲ هزار و سال ۱۴۰۴ به ۹۵۷ هزار و ۷۹۸ نفر (نوبت اول) کاهش یافت. سال ۱۴۰۵ با یک میلیون و ۷۰ هزار و ۳۴۱ داوطلب، رشد ۱۱٫۷ درصدی نسبت به ۱۴۰۴ را نشان می‌دهد، اما همچنان از اوج ۱۴۰۱ فاصله زیادی دارد.



این نوسان‌ها تنها بازتاب تغییرات جمعیتی نیستند. عواملی چون رشد ظرفیت دانشگاه‌ها، تغییر سیاست‌های پذیرش، شرایط اقتصادی و اجتماعی، و در سال‌های اخیر همه‌گیری کرونا و تنش‌های سیاسی، هر یک سهمی در این فراز و فرود داشته‌اند.

ترکیب گروه‌های آزمایشی؛ سلطه پایدار تجربی

در تمام سال‌های که داده‌های تفکیکی در دسترس است، گروه علوم تجربی بزرگ‌ترین گروه آزمایشی بوده است. در سال ۱۴۰۵، از یک میلیون و ۷۰ هزار داوطلب،



۴۵۱ هزار و ۵۲۲ نفر (۴۲٫۲ درصد) تجربی، ۳۲۷ هزار و ۳۴۴ نفر (۳۰٫۶ درصد) انسانی، ۱۳۵ هزار و ۸۱۲ نفر (۱۲٫۷ درصد) ریاضی، ۹۰ هزار و ۱۷۳ نفر (۸٫۴ درصد) زبان و ۶۴ هزار و ۹۹۹ نفر (۶٫۱ درصد) هنر بودند.

آنچه در این جدول دیده می‌شود، رشد نسبی گروه ریاضی در ۱۴۰۵ نسبت به ۱۴۰۴ است. تعداد داوطلبان ریاضی از ۱۱۶ هزار به ۱۲۵ هزار نفر رسید؛ رشدی ۱۷ درصدی. گروه هنر نیز بارشد ۲۴ درصدی. از ۵۱ هزار به ۶۴ هزار نفر رسید. در مقابل، گروه تجربی بارشد ۷ درصدی و انسانی بارشد ۱۳ درصدی، کمتر از ریاضی و هنر رشد کردند.

نکته مهم دیگر، سهم تاریخی گروه تجربی است. در سال ۱۴۰۰، ۱۴۰۰ تجربی ۵۵۴ هزار و ۸۶۰ داوطلب داشت که ۴۹٫۹ درصد کل داوطلبان آن سال بود. این سهم در ۱۴۰۵ به ۴۲٫۲ درصد کاهش یافته است. هر چند تجربی همچنان بزرگ‌ترین گروه است، اما سهم آن از کل داوطلبان روندی نزولی دارد. در مقابل، سهم انسانی از ۳۳٫۲ درصد در ۱۴۰۰ به ۳۰٫۶ درصد در ۱۴۰۵ رسیده و سهم ریاضی از ۱۲٫۸ به ۱۲٫۷ درصد تقریباً ثابت مانده است.

جنسیت؛ چهره ز نانه کنکور

یکی از پایدارترین الگوهای این دو دهه، سهم بالای دختران از داوطلبان کنکور است. در سال ۱۳۸۳، دختران ۶۰٫۹۶ درصد داوطلبان را تشکیل می‌دادند. این سهم در سال ۱۳۸۶ به ۶۳ درصد رسید، در ۱۳۹۵ به ۵۹٫۲ درصد کاهش یافت و از ۱۳۹۶ بار دیگر روند صعودی گرفت. در سال ۱۴۰۵، سهم دختران در ۶۵ درصد رسید که بالاترین رقم در تمام سال‌های مورد بررسی است.

سال	سهم دختران	سهم پسران
۱۳۸۳	۶۰٫۹۶%	۳۹٫۰۴%
۱۳۸۶	۶۳٫۰۰%	۳۷٫۰۰%
۱۳۹۵	۵۹٫۱۸%	۴۰٫۸۲%
۱۴۰۰	۵۹٫۵۵%	۴۰٫۴۵%
۱۴۰۲	۶۱٫۴۱%	۳۸٫۵۹%
۱۴۰۳	۶۲٫۷۶%	۳۷٫۲۴%
۱۴۰۴	۶۳٫۴۸%	۳۶٫۵۲%
۱۴۰۵	۶۵٫۰۰%	۳۵٫۰۰%

این جدول نشان می‌دهد سهم پسران از داوطلبان کنکور در دو دهه اخیر از حدود ۳۹ درصد به ۳۵ درصد کاهش یافته است. به بیان دیگر، کنکور ایران هر سال زنانه‌تر می‌شود. این تغییر ترکیب جمعیتی، پیامدهای مهمی برای سیاست‌گذاری آموزشی دارد؛ از جمله لزوم توجه به انتخاب رشته دختران، فرصت‌های شغلی پس از فارغ‌التحصیلی و نقش دانشگاه در تحولات اجتماعی.

ناسازگاری‌های داده؛ آنچه باید با احتیاط خواند

همان‌طور که در ابتدا اشاره شد، این مجموعه داده چندان سازگاری جدی دارد. در سال ۱۴۰۳، جمع دختران و پسران ۱۰ هزار نفر بیشتر از تعداد کل داوطلبان است. در سال ۱۳۹۹، جمع جنسیت‌ها ۲۴۵ هزار نفر کمتر از تعداد کل داوطلبان است. در سال ۱۳۸۴، جمع گروه‌های آزمایشی ۲٬۲۴۸ نفر بیشتر از تعداد کل داوطلبان است. همچنین در سال‌های ۱۴۰۰ و ۱۳۹۹، ستون‌های «هنر» و «زبان» خالی هستند و به جای آن‌ها «علاقه‌مند هنر» و «علاقه‌مند زبان» ثبت شده که ممکن است با داوطلبان اصلی هم‌پوشانی داشته باشد.

این ناسازگاری‌ها به معنای بی‌اعتباری کل داده نیست، اما نشان می‌دهد که برای تحلیل‌های دقیق‌تر، باید هر سال را با منابع اصلی و تعاریف همان سال ستجید. با این حال، روندهای کلان‌تر شد سهم دختران، سلطه تجربه، و نوسان تعداد کلبه‌دردی پایدار هستند که این کاستی‌ها تصویر کلی را مخدوش نکنند.

جمع‌بندی

داده‌های داوطلبان کنکور از ۱۳۸۱ تا ۱۴۰۵ سه روند بزرگ را نشان می‌دهند. نخست، نوسان شدید تعداد کل داوطلبان که از اوج یک میلیون و ۴۸۹ هزار نفر در ۱۴۰۱ به ۹۵۷ هزار نفر در ۱۴۰۴ سقوط کرد و در ۱۴۰۵ بار دیگر به یک میلیون و ۷۰ هزار نفر رسید. دوم، سلطه پایدار گروه تجربی که با وجود کاهش سهم از ۴۹٫۹ به ۴۲٫۲ درصد، همچنان بزرگ‌ترین گروه آزمایشی کشور است. سوم، رشد پیوسته سهم دختران که از ۶۰٫۹۶ درصد در ۱۳۸۳ به ۶۵ درصد در ۱۴۰۵ رسیده است.

این اعداد، تنها تصویری از گذشته نیستند؛ آن‌ها زمینه‌ای برای فهم آنچه در آینده رخ خواهد داد نیز فراهم می‌کنند. اگر روند فعلی ادامه یابد، کنکور ایران در سال‌های آینده شاهد سهم بیشتر دختران، سهم کمتر تجربی، و رقابت فزاینده در گروه‌های ریاضی و هنر خواهد بود. سیاست‌گذاری آموزشی، از ظرفیت دانشگاه‌ها تا بازار کار فارغ‌التحصیلان، ناگزیر بر است این تغییرات را در محاسبات خود لحاظ کند.



خود را درون یک فضای رسانه‌ای خاص ایزوله‌کند و هنگام تصمیم‌گیری، تنها به نظرات بخش مشخصی از جامعه توجه داشته باشد.

چنین وضعیتی می‌تواند باعث شود تصمیم‌گیری‌ها دیگر مبتنی بر منافع ملی، یعنی منافع ملت با تمام اختلافات و تفاوت‌های عقیده‌ای آن، نباشد.

از این منظر، حادثه رخ داده در نمایش «آرش» را باید به شکلی متفاوت دید. اگر حاکمیت با دقت به این اتفاق نگاه کند، به جای برچسب زدن به حضارن در سالن، می‌تواند آن را یک سیگنال مهم تلقی کند؛ سیگنالی که بخشی از جامعه از طریق یکی از معدود فرصت‌های موجود به سیاستمداران ایرانی ارسال کرده است. این هو کردن‌ها می‌تواند واکنش بخشی از جامعه‌ای باشد که صلح را برای رسیدن به راه اجتماعی، به ابرامه مقاومت و جنگ ترجیح می‌دهد.

البته این طیف نیز اکثریت جامعه ایران نیست؛ اما در جامعه حضور دارد و نمی‌توان آن را نادیده گرفت.

باید صدای این بخش از جامعه نیز شنیده شود و به این نکته توجه کرد که آنها هم ایران هستند و نیازها و مطالباتشان نیز بخشی از واقعیت جامعه ایران است.

در غیر این صورت، شکاف میان دولت و ملت و همچنین شکاف میان بخش‌های مختلف ملت می‌تواند چنان عمیق شود که پر کردن آن بسیار دشوار باشد؛ شکافی که در نهایت می‌تواند هزینه‌ای سنگین برای مردم و کلیت جغرافیای ایران ایجاد کند و جبران آن به آسانی ممکن نباشد.

سیگنال نمایش «آرش» به یک سیاستمدار

قطعاً افرادی که در سالن نمایش تئاتر آرش بقایی را هو کردند، همه مردم ایران نیستند؛ همان‌طور که حضارن در تجمعات شبانه نیز همه مردم ایران نیستند.

اصولاً هر جامعه انسانی از مجموعه‌ای از شهروندان با عقاید مختلف تشکیل شده که می‌توانند دیدگاه‌های متضاد و متکثری داشته باشند. این ویژگی یک جامعه زنده و پویاست و به خودی خود مشکلی ایجاد نمی‌کند.

مشکل از جایی آغاز می‌شود که سیاستمدار و تصمیم‌گیر،

اتاق پژواک چیست و چگونه سیاستمدار را

به بیراهه می‌برد؟

کاتلین هال جیمسون و جوزف کاپلار در کتاب «اتاق پژواک: