

حکیمی فرد تابعیتش را تکذیب کرد



غزل حکیمی فرد بانوی شطرنج بساز ایرانی و استاد بزرگ بانوان که خبرهایی مبنی بر تغییر تابعیتش در رسانه‌های داخلی و خارجی منتشر شد، با انتشار متنی در صفحه شخصی خود این اخبار را تکذیب کرد. متن منتشر شده در صفحه شخصی غزل حکیمی فرد به این شرح است: «اینجانب غزل حکیمی فرد استاد بزرگ شطرنج بانوان و فارغ‌التحصیل از دانشگاه شهید بهشتی در رشته مهندسی کلمپیوتر می‌باشم. به مدت سه سال جهت ادامه تحصیل در دانشگاه پلی تکنیک (ETH) در کشور سوئیس اقامت دارم و موفق به اخذ مدرک فوق لیسانس از این دانشگاه شده‌ام و در حال حاضر به عنوان Research Assistant در این دانشگاه مشغول به کار می‌باشم. اینجانب در طی سالیان متمادی بدون هر گونه حاشیه‌ای افتخار عضویت در تیم ملی شطرنج کشورمان در تمامی رده‌های سنی از نونهالان تا بزرگسالان را داشته‌ام و افتخاراتی در سطح آسیا و جهان برای کشورم کسب کرده‌ام. متأسفانه ادامه تحصیل من در کشور سوئیس با آیین‌نامه‌های قهرمانی کشور مغایرت داشته و باز یکنانی که در خارج از کشور اقامت دارند امکان حضور در تیم ملی را ندارند. من استاد بزرگ و بازیکن حرفه‌ای شطرنج هستم و در این مدت امکان حضور در تیم ملی کشورم را نداشته‌ام. تغییر پرچم در فدراسیون جهانی شطرنج به منزله تغییر تابعیت نیست بلکه امکانی برای حضور حرفه‌ای من در مسابقات شطرنج اروپا است. لذا اینجانب تاکید می‌کنم که تابعیت ایرانی داشته و هر گونه اظهار نظر در مورد تغییر تابعیت خویش به دلایل سیاسی و غیره را تکذیب می‌نمایم.» به دنبال این موضوع فدراسیون شطرنج ایران هم طی اطلاعیه‌ای اعلام کرد که قرار است استفاده از توأمندی‌های شطرنج‌بازان خارج از کشور را مورد بررسی قرار دهد. ■■■

یزدانی، برنده رقابت مجازی

صفحه اینستاگرام اتحادیه جهانی کشتی در روزهای گذشته با انتشار عکس‌های دوفقره قهرمانان شاخص کشور، اقدام به نظر سنجی از بین مخاطبانش برای اطلاع از میزان محبوبیت آنها در سراسر دنیا کرد. در مرحله نیمه‌نهایی رقابت بین حسن یزدانی قهرمان کشتی آزاد المپیک و جهان از کشورمان و عبدالرشید سعیدان. یف دارنده مدال‌های طلای کشتی آزاد المپیک و جهان بر گزار شد که کشتی‌گیر ارزشمند کشورمان با کسب آرای بیشتر موفق به صعود به مرحله فینال شد. بر این اساس رقابت حسن یزدانی در مرحله پایانی با حاجی علی اف آزادکار مطرح از جمهوری آذربایجان خواهد بود و هر کشتی‌گیری که آرای بیشتری را به خود اختصاص دهد، پیروز و قهرمان این مبارزه مجازی خواهد بود. برای شرکت در این نظر سنجی به آدرس www.instagram.com/unitedworldwrestling در اینستاگرام مراجعه کنید و در بخش «ستوری» به ملی پوش پر افتخار کشورمان رای دهید. ■■■

لیگ والیبال هنوز قطعی نیست

میلااد تقوی سرپرست دبیری فدراسیون والیبال در واکنش به این موضوع که چرا تاکنون خبری از انجام تست‌های پزشکی میان باشگاه‌های والیبال کشور نیست؟ گفت: «بعد از موج دوم شیوع ویروس کرونا در کشور، باز هم در حال بررسی تاریخ‌های اعلام شده برای مسابقات داخل کشور هستیم. حتی تاریخی هم که برای مسابقات لیگ اعلام شده پیشنهادی است و باید ببینیم که مورد تایید ستاد ملی مبارزه با ویروس کرونا قرار می‌گیرد یا خیر. با این وجود امیدواریم که از نیمه شهر یورماه لیگ را آغاز کنیم.» و همچنین درباره اینکه فدراسیون باید نظارت جدی‌تری بر تست‌های باشگاه‌ها داشته باشد، افزود: «در مورد اصول بهداشتی لازم برای برگزاری تمرینات تیم‌ها، ابلاغیه‌ای از طرف معاون ورزش قهرمانی وزارت ورزش به فدراسیون ارسال شد که فدراسیون آن ابلاغیه را در اختیار هیات‌های استانی و باشگاه‌ها قرار داد. با این وجود قطعاً این پیشنهاد را در نظر گرفته و نظارت کافی را برای اجرای درست این موضوع انجام می‌دهیم. برخی تیم‌ها قصد دارند تمرینات خود را آغاز کنند که آنها باید پروتکل‌های اعلام شده از سوی وزارت بهداشت و ورزش را رعایت کنند. اما در حال حاضر هیچ چیز درباره لیگ برتر والیبال قطعی نیست که فدراسیون بتواند به این موضوع ورود کند.»

ایپدمی مسئولیت‌گریزی در استقلال

شیر نبودی پیرمرد!



آرپاطاری

ظاهر هر کسی که در وضعیت این سال‌های استقلال سهیم بوده، به نوعی تلاش می‌کند تا بار مسئولیت را از روی شانه‌های خودش بردارد و دیگران را مقصر نشان بدهد. این ماجرا، شامل حال سرمربی آلمانی سابق آبی‌ها نیز شده است. شفر که پس از ترک ایران مصاحبه‌های زیادی انجام داده، اخیراً از یک سناریو علیه خودش و تیمش در فوتبال ایران صحبت کرده است. اگر واقعا مرد آلمانی همانقدر که می‌گوید مربی خوبی است، باید از او سوال کنیم که چرا نتوانسته حتی یک فصل در باشگاهی مثل بنی‌یاس امارات دوام بیاورد؟

پس از چندین ماه، وینفرد شفر

سوژه روز

سهم فوتبال ایران؛ از هیجان بساکرونا چیست؟

ما هیچ، ما نفرت!

آرپاطاری

انتظارها سرانجام به پایان رسیده‌اند و فوتبال در خیلی از کشورها، دوباره آغاز شده است. جالب اینجاست که در بعضی از کشورها حتی مجوز حضور تماشاگرها نیز صادر شده بعضی‌های دیگر نیز چنین نقشه‌ای را برای ماه‌های بعدی در سر دارند. حالا سوال بزرگ اینجاست که فوتبال ایران، چه سهمی از این هیجان دارد؟ البته که تاریخ بازگشت لیگ برتر هم رسماً اعلام شده اما خیلی از ستاره‌های این فوتبال به جز غرزدن و بیانیه نوشتن، هنر دیگری را بروز نمی‌دهند.

بازگشت فوتبال در کشور اسپانیا، به شکل منحصر به فردی اتفاق افتاده است. رییس لالیگا از همان ابتدای دوران قرنطینه، در جست‌وجوی راه‌هایی بود تا جای خالی تماشاگرها را کمرنگ و کم‌رنگ‌تر کند. لالیگا بالاخره بر گشت و فوتبال، حضور باشکوهی در شهرهای مختلف داشت. البته که ویروس کرونا در این کشور هنوز به هیچ‌وجه مهار نشده و نبرد برای از میان برداشتن آن، همچنان ادامه دارد اما فوتبال نه تنها تهدیدی

اتفاق روز

کرنر سحر آمیز، پسران ناپل را نکشت

انتقام شجاع دل!

یک روز پس از صعود یووه به دیدار نهایی رقابت‌های کوپا ایتالیا، دومین فینالیست این رقابت‌ها نیز مشخص شد. حالا دیگر معلوم شده است که هیچ‌کدام از تیم‌های شهر میلان، شانس برای بردن این جام نخواهند داشت. میلانی‌ها، ناکام مطلق دیدارهای نیمه‌نهایی کوپا ایتالیا بودند. آن هم در شرایطی که هیچ‌کدام از این دو تیم در دیدارهای برگشت، طعم شکست را نچشیدند. پس از تساوی میلان با یووه، اینتر هم روبه‌روی ناپولی با تساوی متوقف شد اما همین نتیجه، برای از دست رفتن این جام کافی به نظر می‌رسد. جدال با ناپولی برای اینتر، به بهترین شکل ممکن آغاز شد. آنها به شکلی عجیب از روی ضربه کرنر کریس اریکسن به گل اول بازی

می‌توانست با آن ترکیب رویایی و استثنایی، همان نتایج را تجربه کند. استقلال در آن فصل در همه نقاط زمین، ستاره‌های زیادی در اختیار داشت و شرایط برای نتیجه گرفتن این تیم کاملاً مهیا به نظر می‌رسید. خط دفاعی مستحکم، خط هافبک جنگنده و البته خط حمله درخشان این تیم با حضور تیم، نفس هر حریفی را می‌گرفتند اما زمانی که مسئولیت بستن تیم به خود شفر واگذار شد، اوضاع اصلاً امیدوار کننده پیش نرفت. این مربی بارها جدایی تیم و جباروف را عامل ناکامی‌اش معرفی کرده اما برخی از مدیران سابق باشگاه، فاش کرده‌اند که سرمربی آلمانی استقلال مشکل چندانی با جدایی این دو نفر نداشت. آینده تیم شفر درست از روزی تباه شد که او تصمیم گرفت بازی‌ها را به فوتبالیست‌های ایران باز کند. بازیکنانی که هرگز در قواره کار کردن در باشگاه استقلال نبودند. این دو خرید فاجعه‌بار، همه برنامه‌های تیم را به هم ریختند.

جداز این دو خرید ناموفق یا تصمیم مستقیم شفر، بخشی از تمرکز این مربی نیز از دست رفته بود و او دیگر اشتیاق سابق را برای کار کردن از خودش نشان نمی‌داد. تعویض‌های ناامیدکننده وینفرد، آبی‌ها را از مسیر موفقیت دور کرد. آنها هنوز شانس خوبی برای بردن جام داشتند اما ماجراهای دربی استقلال نفس بکشد. شفر می‌توانست با دخالت در لحظه رقم خوردن آن پناهی سر نوشت ساز، جلوی دچار شدن تیمش به آن وضعیت را بگیرد اما در آن لحظات خاص، او تنها یکی از تماشاچیان ورزشگاه آزادی بود.

جست‌وجو کرد. ویژگی‌هایی که در شفر تا این اندازه ملموس نبودند. البته که او نیز نسبت به شرایط سنی‌اش، همیشه سرحال و به لحاظ ظاهری، همیشه پرانرژی‌تر نشان می‌داد اما در نهایت برای رساندن استقلال به اوج، جسارت کافی را از خودش نشان نداد. در اولین فصل جانشینی منصوریان، عملکرد وینفرد شفر، شدت قابل دفاع به نظر می‌رسید. آبی‌ها با این مربی، به همه اهداف شان دست پیدا کردند. آنها بر سپولیس رادر دربی برگشت همان فصل از پیش رو برداشتند، به قهرمانی جام حذفی رسیدند، در لیگ سهمیه لیگ قهرمانان را جشن گرفتند و در لیگ قهرمانان نیز از اولین مرحله حذفی عبور کردند. با این حال به نظر می‌رسد احتمالاً هر مربی دیگری نیز

برای تیم به وجود آوردند اما مقصر اصلی آن ناکامی، هیچ‌کس به جز خود شفر نبود. مردی که نتوانست روحیه و انرژی مثبت اولین فصل را به دومین فصل نشستن روی نیمکت استقلال تزریق کند. وینفرد شفر به این باور رسیده که اگر در استقلال حفظ می‌شد، می‌توانست این تیم را به قهرمانی آسیا برساند اما به نظر می‌رسد با کیفیتی که هواداران این باشگاه از تیم استراماچونی و حتی فرهاد مجیدی دیده‌اند، دیگر جنس تصورات در مورد شفر کاملاً تغییر کرده است. پس از او، دو مربی دیگر روی نیمکت استقلال نشسته‌اند و هر دو نیز نتوانستند نمایش‌های جذاب و نتایج خوبی را پشت سر بگذارند. وجه اشتراک این دو نفر را می‌توان در جوانی، انگیزه و تحرک فکری‌شان

شفر که پس از ترک ایران مصاحبه‌های زیادی انجام داده، اخیراً از یک سناریو علیه خودش و تیمش در فوتبال ایران صحبت کرده است. اگر واقعا مرد آلمانی همانقدر که می‌گوید مربی خوبی است، باید از او سوال کنیم که چرا نتوانسته حتی یک فصل در باشگاهی مثل بنی‌یاس امارات دوام بیاورد؟

چند هفته بعد نیز ترکیب سراسر اشتباه دیدار با پدیده مشهد، شیشه عمر این مربی در فوتبال ایران را نابود کرد. البته که جلوگیری از حضور او در تمرین، تصمیم چندان دلچسپی نبود اما دیگر حتی بازیکنان باشگاه نیز ادامه چنین روندی را نمی‌خواستند. شفر در استقلال از جلسه تمرینی باشگاه منع شد و در بنی‌یاس امارات، خیلی زود شغلش را از دست داد. شاید وقتش رسیده که این مربی در ۷۰ سالگی، آرام آرام به دنبال بازنشستگی از دنیای فوتبال باشد. نوشت او وقت زیادی هم خواهد داشت تا هر روز درباره توطئه‌هایی صحبت کند که ظاهر فقط در ذهن این مربی وجود خارجی داشته‌اند. شفر در فوتبال ایران، روی موجی از امیدواری‌ها سوار شد اما پیرمرد آلمانی آن «شیری» نبود که طرفداران استقلال تصور می‌کردند. او قدرت رهبری تیم در روزهای نفس‌گیر اونداس و برای «ساختن» یک استقلال رویایی، به اندازه کافی آماده نبود.

شیفتگی به فوتبال هستیم؟ نمی‌شود وقتی که پای قرار دادهای میلیاردی وسط است، خودمان را برسانیم و به «لالا» دست‌مزد بگیریم اما وقتی صحبت از برگراری بازی‌ها در شرایط سخت می‌شود، کنار بکشیم و دیگر حرفی از علاقه به فوتبال نزنیم. نمی‌شود ادعا کنیم که علاقه‌مند به مردم هستیم و به خاطر آنها فوتبال بازی می‌کنیم اما در وقت‌های همان مردم هر روز خودشان را به موقعیت شغلی‌شان می‌رسانند، کنار بکشیم و خودمان را جدا از جامعه بدانیم. فوتبال در ایتالیا، آلمان و اسپانیا پس از کرونا، ارج و قرب بیشتری پیدا کرد اما شاید در ایران، درست متضاد این اتفاق به وقوع پیوست و فوتبال، بخشی از اعتبارش را از دست داد.

کاش ماجرای کرونا، فرصتی برای اصلاح نگاه‌های همیشه‌گرای فوتبال ایران بود. فرصتی برای رد شدن از منفعت طلبی رقت‌انگیزی که در این فوتبال وجود دارد. کاش ماجرای کرونا، رفتارها را عوض می‌کرد و یک تلنگر جدی به فوتبال ایران می‌زد. در این دوره خاص، چهره حقیقی این فوتبال از همیشه نمایان‌تر شد. فوتبالی‌ها که ستاره‌هایش نه تنها مظهر شجاعت نیستند، بلکه به اسوه‌های ترس شباهت دارند. فوتبالی‌ها که مالکانش به دنبال «تعطیلی سودآور» می‌روند و معتقدند اگر مسابقه‌ای برگزار نشود، اوضاع ایده‌آل‌تر خواهد بود. ماجرای بیرون‌زمن فوتبال، به خودمان باخته‌ایم. بدجوری هم باخته‌ایم.



نظر نمی‌رسد. آنها ستاره‌های بسیار زیادی را به خدمت گرفته‌اند و ترکیبی گرانبه‌ای را در اختیار دارند اما هنوز نتوانسته‌اند یک موفقیت بزرگ را تجربه کنند. با این هزینه‌ها، انتظار بیشتری از تیم کونته وجود دارد. تیمی که حالا در کوپا، روبه‌روی ناپولی گتوسوزانو زده است.

ایتالیا بوده اما حالا هم صدر جدول رقابت‌های لیگ فوتبال ایتالیا را از دست داده و هم از جام حذفی کنار رفته است. آنها البته هنوز می‌توانند این فصل‌شان را با درخشش در لیگ اروپا نجات بدهند. بدون جام ماندن در پایان این فصل، به هیچ‌وجه برای هواداران نراتزوری خوشایند به

به قدر دانی از هوادارانی می‌پردازند که حالا از ورود به استاد یووما منع شده‌اند. مدیران لالیگا تصمیم دارند پیش از پایان رقابت‌های همین فصل، مجوز حضور بخشی از تماشاگرها به استاد یووما بدهند. این تماشاگرها احتمالاً با رعایت فاصله‌ها و پروتکل‌هایی می‌توانند خودشان را به ورزشگاه‌های فوتبال برسانند. آلمانی‌ها، پیشگام بازگشت رقابت‌های فوتبال بودند. آنها تلاش بسیار زیادی انجام دادند تا فوتبال، هر طور که شده از سر گرفته شود. بدون شک این تلاش ستودنی آنها برای انگیزه دادن به همه کشورها فوتبال، هرگز از یادمان خواهد رفت. ایتالیایی‌ها نیز پیشگام مبارزه فوتبالی با ویروس کرونا بودند. در هیچ‌کدام از کشورهای صاحب فوتبال اروپا، فوتبال‌لیست‌ها تا این اندازه به کوید ۱۹ مبتلا نشدند اما در ایتالیا هیچ بازیکنی وحشت نکرد و به جای ضبط ویدئوهای سفارشی، همه در کنار هم ایستادند و با هم علیه این ویروس جنگیدند. حالا همه آن مهره‌های مبتلانیز به زمین برگشته‌اند و مشغول به نمایش گذشتن آمادگی‌شان هستند. اسپانیایی‌ها پیشگام استفاده از تکنولوژی در رقابت‌های فوتبال باشگاهی در عصر پساکرونا بوده و شاید لالیگادر آینده‌ای نزدیک در بین لیگ‌های معتبر، اولین لیگی باشد که با حضور جدی تماشاگرها برگزار می‌شود. حالا وقت خوبی است که ما به خودمان نگاه کنیم و از خودمان بپرسیم که چه کارهایی برای نشان دادن اهمیت فوتبال انجام داده‌ایم؟ ما کجای جریان

برای سلامتی جامعه به شمار نمی‌رود، بلکه دلیلی برای افزایش شور و نشاط و انگیزه اجتماعی محسوب می‌شود. خاوی تلباس برای بازگشت مطلوب‌تر فوتبال، با افراد مختلفی مشورت کرد و سرانجام تصمیم‌های خودش را در این مورد گرفت. در درجه اول، استاد یووما به طرح‌های آموزشی مزی‌بن شدند. طرح‌هایی که برای قدر دانی از حضور همیشگی تماشاگرها، ستایش و تشکر از کادر در زمان و همچنین روحیه دادن به جامعه و از بین بردن زشتی سکوها خالی در نظر گرفته شدند. تصمیم مهم و کلیدی دیگر، استفاده از آمبیانس مصنوعی محیط در بازی‌های لالیگا بود. همه بیننده‌های تلویزیونی که به نبرد دو تیم سوواو بتیس زده بودند، ناگهان متوجه پخش صدای تماشاگرها در استاد یووما شدند. البته که این صدا، هرگز به اندازه صدای لحظه‌ای خود تماشاگرها و فریادهای زنده آنها طبیعی نیست اما به هر حال استفاده از جلوه‌های ویژه، جلوی از دست رفتن بخش مهمی از جذابیت رقابت‌های لیگ برتر را گرفته است. الگویی که حالا هواداران تیم‌های آلمانی انتظار دارند در هفته‌های باقی‌مانده مورد توجه بوندس لیگانیز قرار بگیرد. چرا که شنیدن این صداها در جریان نبردهای فوتبالی، فوق‌العاده جذاب به نظر می‌رسد و اجازه نمی‌دهد که حس و حال نبردهای این رشته ورزشی، به سادگی از دست برود. جالب اینجاست که در لالیگا، بازیکنان پس از گل‌زنی شادی‌شان را با سکوها تقسیم می‌کنند و اینگونه،