

درباره قابلیت منحصر به فرد دور نموندی ها در خرید بازیکن جانشین

# ستاره به جای ستاره!



آر باطاری

«باشگاه دور تموند ۱۱۳ سال سابقه دارد که ۱۱۱ سال آن بدون اولین هالند بدون مشکل خاصی سپری شده است.» این جمله واتسکه، شاید مهم ترین فلسفه باشگاه دور تموند باشد. باشگاهی که هیچوقت با فروش ستاره های کلیدی اش مشکلی نداشته و هرگز این ستاره ها را به زور ننگه نداشته است. کم تر باشگاهی مثل دور تموند هنر جانشین کردن ستاره ها با ستاره های دیگر را دارد. آنها خیلی خوب بلدند جای خالی بازیکنان مطرح در تیم شان را با مهره های جوان و تازه نفس پر کنند. حالا نوبت هالند بوده که از تیم جدا شود اما فقط چند دقیقه بعد از این جدایی، یک جوان دیگر در دور تموند جانشین او شده است.

**نوری شاهین ایلکای گندوگان**  
نوری شاهین یکی از اولین ستاره های مهمی بود که دور تموند یورگن کلپ را ترک کرد. رئال مادرید برای جذب این بازیکن قدم جلو گذاشت و برای شاهین، هیچ تردیدی در دادن پاسخ مثبت به این انتقال وجود نداشت. از دست دادن هافبکی مثل نوری شاهین، یک ضربه بزرگ برای دور تموند بود اما آنها تصمیم گرفتند جای خالی این ستاره را با خریدی از بوندس وست فالن با کنند. دور تموند بعد از جدایی نوری، به سراغ یکی از ستاره های جوان باشگاه نونبرگ رفت و ایلکای گندوگان را به خدمت گرفت. ستاره ای که اتفاقا مثل خود نوری شاهین، ترک تبار بود اما در رده های پایه فوتسال ملی آلمان بازی می کرد. نوری در رئال اصلا موفق نبود و دوران جذابی را در این باشگاه سپری نکرد. ایلکای اما به یک ستاره تمام عیار در دور تموند تبدیل شد و حتی در فینال لیگ قهرمانان هم برای این تیم گل زنی کرد.

**شینجی کاگوا/مار کورویس**

این فقط هافبک های تدافعی نبودند که دور تموند را ترک می کردند. شینجی کاگوا نیز بعد از سپری کردن چند فصل رویایی در دور تموند، مورد توجه شیاطین سرخ قرار گرفت و راهی منچستر یونایتد شد. هواداران یونایتد به شدت از این انتقال هیجان زده بودند اما کاگوا در اولت ترافورد به یک ستاره تمام عیار تبدیل نشد و روز های ایده آلی را در این تیم سپری نکرد. دور تموند که یک هافبک هجومی بسیار مهم را از دست داده بود، مار کورویس را از مونشن گلاباخ به عنوان مهره جانشین جذب کرد. کورویس به مرور زمان به یکی از مهم ترین بازیکنهای دور تموند تبدیل شد و در میان رفت و آمد همیشگی ستاره ها، هیچوقت از وفاداری به این تیم فاصله نگرفت. مار سینیو پیشنهاد های زیادی برای ترک دور تموند داشت اما جزئی از دیوار زرد باقی ماند تا محبوبیت همیشگی اش را در بین هوادار ها حفظ کند و به یکی از چهره های اسطوره ای باشگاه دور تموند تبدیل شود.

**مار یوگو تزه**

**هنر یک میخیتار یان**  
بازیکن مهم دیگری که تصمیم به ترک دور تموند گرفت، مار یوگو تزه بود. هافبک جوان و محبوب وست فالن با

**تنها ۲۰ دقیقه بعد از انتقال رسمی هالند به سیتی، کریم آدیمی به عنوان خرید جدید باشگاه دور تموند معرفی شد. جالب است بدانید که او نیز در دست مثل آر لینگ از باشگاه سارلزبورگ اتریش به این تیم خواهد آمد**

پیشنهاد ۳۷ میلیون یورویی باشگاه بایرن مونیخ به عضویت این باشگاه درآمد و راهش را از دور تموندی ها جدا کرد. اتفاقی که موجب سوت های وحشتناک ورزشگاه برای این هافبک شد. برای مدتی حتی در تقابل های مستقیم دو تیم، به محض رسیدن توپ به گوتزه سکوها را هومی کردند. رابطه دور تموندی ها با گوتزه البته بعد از به ثمر رساندن تنها گل آلمان در فینال جام جهانی ۲۰۱۴ کمی بهتر شد. او حتی بعدا دوباره به دور تموند برگشت و مدتی برای این تیم بازی کرد. با این وجود باشگاه در تابستان ۲۰۱۳ برای جانشینی گوتزه، هنر یک میخیتار یان را از شاختر دونستک او کرایه به خدمت گرفت. خریدی که ۱۰ میلیون ارزان تر از رقم فروش گوتزه بود. هنر یک بسرای چند فصل، نمایش های بسیار خوبی در دور تموند داشت و به یک هافبک مطمئن برای این تیم تبدیل شد.

**فیلیپه سانتانا**

**سو کر اتیس پایاستا توپولوس**  
انتقال مستقیم از دور تموند به شالکه، معمولا جنجال های بسیار زیادی را برای یک بازیکن به همراه دارد. فیلیپه سانتانا نیز در همین مسیر قرار گرفت و دور تمون را به مقصد رقیب سنتی یعنی شالکه ترک کرد. با این وجود باشگاه دور تموند به سرعت دست به کار شد و یک مدافع وسط یونانی را به خدمت گرفت. سو کر اتیس در زمان امضای قرارداد با بازیکنان، اصلا شناخته شده نبود اما خیلی زود نشان داد که می تواند یک مدافع بسیار کلیدی برای این تیم باشد. او برای چند سال قلب دفاع تیمش را بیمه کرد و نمایش های بسیار خوبی در ترکیب تیم دور تموند ارائه داد.

سیگنال ایذونا پارک هم سرانجام تمام شد و این بازیکن به منچستر یونایتد پیوست. قمرزها با سروصدای بسیار زیادی او را جذب کردند اما باشگاه دور تموند در همان پنجره نقل و انتقالات، به سراغ یک استعداد جوان فرانسوی رفت و هنرش را در کشف استعداد های جدید نشان داد. عثمان دمبله که توانایی بازی با هر دو پا را داشت، خیلی زود با تکنیک مسحور کننده اش چشم ها را خیره کرد و سوپر استار دور تموند لقب گرفت. باشگاه آلمانی چند فصل بعد از فروش این ستاره به درآمدی ۱۰۰ میلیون یورویی رسید.

**ایلکای گندوگان/رافائل گرو**

ایلکای گندوگان که همیشه مورد تحسین گواردیولا بود، از دور تموند به سیتی رفت و شاگرد این مربی شد. دور تموندی ها نیز رافائل گرو را در خط هافبک به خدمت گرفتند. ایلکای هم درست مثل لواندوفسکی، بعد از ترک دور تموند دچار افت شد و حتی نمایش های بهتری را هم ارائه کرد. او حالا بهترین گلزن آلمانی تاریخ لیگ برتر انگلیس به حساب می آید و این افتخار را بالاتر از کلینزمن و مسوت اوزیل، به دست آورده است. با این وجود گرو نیز در این سال ها مهره بسیار تاثیر گذاری برای دور تموند به حساب آمده است.

**متس هوملس/مانوئل آکنجی**

بایرن در این سال ها همیشه نگاه ویژه ای به خرید بازیکن از دور تموند داشته است. آنها این سناریو را برای متس هوملس نیز پیاده کردند و ستاره مورد علاقه هواداران دور تموند را به خدمت گرفتند. متس با یک قرارداد نسبتا خوب راهی بایرن مونیخ شد اما در این باشگاه انتظارات را بر آورده نکرد و بعد از چند سال دوباره به تیم سابقش برگشت. درست همان مسیری که امثال نوری شاهین یا کاگوا طی کرده بودند. دور تموند در فصل جدایی هوملس، مانوئل آکنجی را در اختیار گرفت و این مدافع مستحکم به سرعت جای خودش را در ترکیب ثابت تیم پیدا کرد.

**عثمان دمبله/جیدون سانچو**

بعد از جدایی دمبله، دور تموندی ها به دنبال یک وینگر سرعتی - تکنیکی بودند اما به جای رفتن به دنبال ستاره های بزرگ و گرانقیمت، یک پسر جوان را از آکادمی من سیتی جذب کردند. سانچو که هنوز در انگلیس مشهور نشده بود، در دور تموند چشم ها را خیره کرد و یکی از ستاره های مهم بوندس لیگالقب گرفت. حال سیتی بابت از دست دادن بازیکنی مثل او، بسیار پشیمان به نظر می رسد. او به خوبی جای دمبله را در دور تموند پر کرد. این در حالی بود که خود عثمان دانمادر تیم جدیدش مصدوم می شد و هوادار های بارسلونا از خودش صعبانی کرده بود!

**روبرت لواندوفسکی/پیر امریک اوبامیانگ**

البته پیوستن اوبامیانگ به دور تموند کمی قبل از جدایی لواندوفسکی رقم خورد اما لواز قبل به بایرن به توافق رسیده بود و همه می دانستند که باشگاه را ترک خواهد کرد. تلخی ماجرا بسرای دور تموند اینجا بود که نتوانست از رقم فروش لواندوفسکی به هیچ درآمدی برسد. چرا که قرارداد ستاره لهستانی باین باشگاه در همان فصل تمام شده بود. برگشت و مدتی برای این تیم بازی کرد. با این وجود باشگاه در تابستان ۲۰۱۳ برای جانشینی گوتزه، هنر یک میخیتار یان را از شاختر دونستک او کرایه به خدمت گرفت. خریدی که ۱۰ میلیون ارزان تر از رقم فروش گوتزه بود. هنر یک بسرای چند فصل، نمایش های بسیار خوبی در دور تموند داشت و به یک هافبک مطمئن برای این تیم تبدیل شد.

**جیرو ایموبیله/کرستین پولیشیچ**

بعد از رفتن لواز، طبیعی به نظر می رسید که دور تموندی ها همچنان نگران فاز هجومی تیم شان باشند. به همین خاطر آنها جیرو ایموبیله را نیز از فوتبال ایتالیا به خدمت گرفتند. با این وجود این ستاره هرگز بافضای بازی در بوندس لیگا ساگل نشد. جیرو به سری آ برگشت و دور تموند به سراغ یک استعداد آمریکایی رفت. حال نوبت معرفی کرستین پولیشیچ به دنیای فوتبال بود. بازیکنی که هنرش را در دور تموند به همه نشان داد و بعد از چند سال در خشان در این تیم، به جلیسی پیوست.

**هنر یک میخیتار یان/عثمان دمبله**

دوران حضور میخیتار یان در

ورزش بانوان

برد دوستانه

مقابل نایب قهرمان صربستان



تیم ملی ویبال زنان ایران که از ۱۹ اردیبهشت تمرینات خود را در صربستان آغاز کرده است، در دیداری دوستانه مصاف نایب قهرمان لیگ برتر این کشور رفت. تقابل با نماینده صربستان نخستین دیدار تدارکاتی شاگردان الساندرا کمپدلی بود که با پیروزی آنها همراه شد. تیم ملی ایران توانست با نتیجه سه بر دو تیم ژوک آب را شکست دهد. شاگردان الساندرا کمپدلی که در دو ست ابتدایی با امتیاز های ۲۵، ۱۴ و ۲۵ بر ۱۸ نتیجه را به حریف واگذار کرده بودند، در سه ست پایانی با نتیجه ۲۵، ۲۳، ۲۲ و ۱۵ بر ۹ بازی را به نفع خود به پایان رساندند. این دیدار البته یک مصدوم هم داشت. مهسا کدخدا در ست دوم دچار پیچ خوردگی در ناحیه مچ پا شد که البته مصدومیتش زیاد جدی نیست و او را دور از میدان نگه نمی دارد. شبمن علیخانی، فرزانه زارعی، آیتک سلامت، پوران زارع، زهرا کریمی، هانیه محتشمی پور، تهمنه درگزی، مهسا صابری، مهسا کدخدا، الهه پور صالح، محدثه مشتاقی، هاله متقیان، مانده برهانی، سمانه سیاوشی، فاطمه امینی و مریم حبیبی بازیکنان حاضر در این اردو هستند. اردوی صربستان تیم کمپدلی در صربستان تا ۲۶ اردیبهشت ادامه خواهد داشت. تیم ایران دو دیدار دوستانه دیگر برگزار خواهد کرد که به ترتیب در روزهای جمعه و یکشنبه ۲۳ و ۲۵ اردیبهشت برگزار خواهد شد. صدیقه اسلامی (سرپرست)، الساندرا کمپدلی (سر مربی)، فاطمه رشیدی (مربی)، نوید مشجری (مشاور فنی)، زینب گیوه (مربی بدنساز) و نرگس عهدنو (تراپیست) اعضای کادر فنی در این اردو تشکیل می دهند.

طلای عبداللهی در کاپ آسیا



مرحله دوم مسابقات تیر اندازی با کمان کاپ آسیا در سلیمانیه عراق روز گذشته در مرحله ریکرو بانوان پیگیری شد. مهتا عبداللهی، کماندار ایران در فینال مسابقات به مصاف نماینده هند رفت و با نتیجه ۶ بر دو به پیروزی رسید و مدال طلای این دوره از رقابت ها را از آن خود کرد. همچنین در بخش تیمی، تیم ریکرو مردان ایران با ترکیب رضا شایانی، نیما نادری و محمد حسین گلشنی در دیدار رده بندی و برای کسب مدال برنز به مصاف تیم ازبکستان رفت و با نتیجه ۶ بر صفر شکست خورد و چهارم شد. تیم میکس ریکرو ایران نیز با ترکیب مهتا عبداللهی و رضا شایانی در دیدار رده بندی به مصاف تیم قزاقستان رفت و با نتیجه ۶ بر دو به پیروزی رسید و مدال برنز این رقابت ها را از آن خود کرد.

دهقان، بالاتر از رقبای آسیایی

ماندانا دهقان دختر دوچرخه سوار ایران که چندی پیش در پنجمین تجربه لژیونری خود به عضو تیم ZAAF در اسپانیا درآمد، در مسابقه یک مرحله ای این کشور شرکت کرد و در پایان بالاتر از رقبای آسیایی خود در رده سی و نهم قرار گرفت. این مسابقه به مسافت ۱۳۸ کیلومتر برگزار شد و غیر از دهقان، الگا زابلنسکا نیز از ازبکستان که قهرمان آسیا در سال ۲۰۱۹ شد و ایری یونامینه که در بازی های آسیایی ۲۰۱۸ مدال برنز و نقره گرفت از آسیا حضور داشتند که این دو نفر بعد از دختر دوچرخه سوار ایران قرار گرفتند. در این مسابقه تنها ۵۷ نفر به خط پایان رسیدند و حدود ۵۴ رکابزن نتوانستند مسابقه را تمام کنند. یکی از اهداف و انگیزه های دهقان در سال جدید حضوری موفق در بازی های آسیایی ۲۰۲۲ هاگنر و بود. حال باید دید با تعویق یک ساله این بازی ها، این رکابزن ایران چه برنامه ریزی را تعریف می کند.



قرار می گیرند. الهامی نساجی را برای اولین بار در تاریخ به اسپار سانده اما شناسی برای هدایت این تیم در لیگ قهرمانان ندارد. چرا که مدیران باشگاه ترجیح می دهند تیم شان را بر مبنی آرام تری به این مسابقات ببرند و روی نیمکت شان در چنین تورنمنتی ریسک نکنند!

آما تور رفتار می کند و با علاقه زیادی به استقبال محرومیت می رود. مربیانی مثل ساکت به یک تر اپیست در کنار تیم نیاز دارند تا تمرکز و تسلط بیشتری روی رفتار خودشان داشته باشند. آنها اما چنین چیزی را درک نمی کنند و به همین خاطر همواره تحت فشار رفتار های سرشار از عصبانیت

راضی نیستند. با این وجود اگر چنین تصمیمی در باشگاه مطرح بود، بهترین بود که مالکان نساجی با شفافیت، حقیقت ماجرا را سانه ای کنند. آنها با دست گذاشتن روی رفتار های به زعم خودشان تاریخی و بی سابقه ساکت در رختکن، گامی در جهت تخریب این مربی برداشته اند. رفتاری که در مواجهه با اولین مربی قهرمان در تاریخ نساجی، اصلا قدر شناسانه به نظر نمی رسد. اگر الهامی واقعا مرتکب رفتاری شده که غیر فنی، غیر فوتبالی یا غیر اخلاقی بوده، بهتر است مالکان نساجی جزئیات آن را روایت کنند تا حقیقت افشا شود. در غیر این صورت، اتهام زدن به سر مربی تیم که شاید تنها گناهش عصبانیت وقت و بی وقت به نظر می رسد، کاملاً بی رحمانه است. به هر حال این یک جدایی دیگر در کارنامه کاری ساکت الهامی است. مردی که هم دانسته های نسبتا زیادی در حوزه فوتبال دارد و هم به لحاظ فنی مربی بدی نیست اما همواره در کنار زمین مثل یک مربی

آن بر کنار می شود. اتفاق عجیبی که برای مربیان زیادی در فوتبال ایران رقم نخورده است. ماجرای الهامی، شرایط عجیبی را برای نساجی رقم زده است. در فاصله چهار هفته به پایان لیگ برتر، مالکان باشگاه از مسعود شجاعی خواسته اند که هدایت این تیم را به صورت موقت بپذیرد اما ظاهراً مسعود زیر بار این تصمیم نرفته است. او که تجربه هدایت ترکتور سازی به صورت موقت را دارد، نمی خواهد که این اتفاق را دوباره تکرار کند و ترجیح می دهد که تمرکزش را روی دوران بازی بگذارد. خیلی ها معتقدند که دوستی دیرینه امیر قلعه نویی با مالکان نساجی، او را به سر مربی بعدی این باشگاه تبدیل می کند. چرا که مدیران باشگاه گل گهر نیز از شرایط تیم شان با این مربی چندان

چهره به چهره

تغییر نیمکت بعد از اولین جام سکوت اجباری یک ساکت!

دوران خوش باشگاه نساجی با ساکت الهامی، خیلی زود به پایان رسید. این باشگاه فقط چند هفته بعد از اولین جام تمام تاریخش، به همکاری با این مربی پایان داد. ماجرای که به نظر می رسد نه فقط به شکست روبروی موس، بلکه به برخی رفتار های این مربی در رختکن مربوط باشد. با این حال ظاهر اینها بهانه های تصمیمی هستند که از مدت ها قبل گرفته شده اند. به نظر می رسد مالکان نساجی از مدتی قبل به دنبال تغییر در کادر فنی تیم شان بودند اما تا روشن شدن سرنوشت جام حذفی صبر کرده اند. حتی قهرمانی در این جام هم انگار نتوانسته نظر آنها را تغییر بدهد. این برای دومین بار است که الهامی یک باشگاه را قهرمان جام حذفی می کند و بلافاصله از هدایت