

منتهای فوتبال

این مرد، جایگزین ندارد!

شکست تیم ملی بسکتبال در یک چهارم نهایی کاپ آسیا آن هم به فاصله چند روز با سرگروهی، اتفاقی تلخی بود. بسکتبال ایران که زمانی برای قهرمانی در قاره رقابت می کرد، حالا حتی نمی تواند به مراحل نهایی کاپ آسیا راه پیدا کند. یکی از مشکلات کلیدی بسکتبال ایران در این سال ها، پیدا نشدن جانشین برای ستاره های اصلی تیم است. بازیکنی مثل حامد حدادی هنوز هم جانشینی تیم ملی ندارد و وقتی در آخرین کوارتر خسته می شود، تیم ملی زیرسید کاملاً به مشکل می خورد. اساساً اینکه بسکتبال ایران نتوانسته استعدادهای جدید را کشف و شناسایی کند، همیشه موضوعی نگران کننده به نظر می رسد. البته که پیدا کردن بازیکنی نزدیک به استانداردهای حدادی که اولین ایرانی تاریخ ان بی ای بوده بسیار سخت به نظر می رسد اما برای پیشرفت، این همان راهی است که باید طی شود. در والیبال هم یافتن جایگزین برای معروف و موسوی دشوار بود اما اعتماد به جوان ها، اوضاع را کمی بهتر کرد. حالا ستاره های جوان والیبال ایران نیز در میادین جهانی حرف های زیادی برای گفتن دارند. در بسکتبال اما برای سال ها تنها به همین نفرات اکتفا شده و به ندرت ترکیب تیم ملی تغییرات گسترده ای داشته است. این تغییرات حالا بیشتر از همیشه لازم هستند.

بر فراز چوگوری!



موفقیت تازه ورزش بانوان در ایران، صعود یک کوهنورد به دومین قله بلند جهان است. افسانه حساسی فرد به عنوان اولین بانوی ایران، بر فراز دومین قله بلند کره، قرار گرفته است. قله کی ۲ یاجوگوری با ارتفاع ۸۶۱۱ متر از سطح دریا در رشته کوه های هیمالیا در شمال شرقی پاکستان قرار گرفته است. این صعود از آن جهت ارزشمند به نظر می رسد که کی ۲ را به عنوان کشنده ترین قله دنیایی شناسند. تقریباً هر ۴ نفری که برای صعود به نوک این قله اقدام کرده اند، یک نفر دچار تلفات شده است. بعد از صعود بانوان ایرانی به بلندترین قله دنیا یعنی اورست، این صعود در نوع خودش بسیار مهم و تاریخی به نظر می رسد. چهره هایی مثل عظیم قیچی ساز و رضا شهبازی در سال های گذشته موفق به صعود به این قله مرگبار شده بودند و حالا حساسی فرد این در راه روی ورزش بانوان ایران باز کرده است. تقریباً هیچ ماموریت دشواری نیست که بانوان ورزشکار ایرانی قادر به انجامش نباشند. ستاره هایی که از دل سخت ترین شرایط عبور می کنند تا بهترین و جذاب ترین تجربه های ممکن را به دست بیاورند. بدون شک این صعود یک لحظه غرور آفرین برای ورزش ایران است.

این قدم های تاریخی

طبیعتاً همه دوست داشتند تیم ملی بانوان ایران قهرمان رقابت های کافشودا ایستادن روی سکوی دوم این رقابت ها. آن هم در یک فینال کاملاً نزدیک با ژاپن. اتفاق خوبی به نظر می رسد. این مسابقه تا آخرین لحظات با تساوی دنبال می شد و سرانجام این ژاپن ها بودند که گل برتری را به ثمر رساندند. تیم ملی بانوان ایران این اواخر با تغییرات زیادی روبرو شده و حواشی خاص خودش را هم داشته است. با این وجود به نظر می رسد دختران ایرانی همه تمرکزشان را روی پیشرفت گذاشته اند و قصد دارند به قله های مهم تری در دنیای فوتبال برسند. این تازه ابتدای راه فوتبال بانوان در ایران است و حتی موانع زیادی دیگری برای عبور کردن وجود خواهد داشت. با این حال تیم ملی بانوان از سال هایی که بازیکنان اش کاملاً ناشناخته بودند رد شده و حالا همه به خوبی این تیم را می شناسند. بسیاری از ستاره های خوبی برتر بانوان در ایران نیز حالا در شبکه های اجتماعی محبوب شده اند. این مسئله می تواند اولین قدم به سوی ساختن یک تیم رویایی برای فوتبال بانوان باشد. تیمی که باید از این شکست ها درس بگیرد و خودش را برای بردهای بزرگ آینده آماده کند.

پسران والیبال و رویایی که به سرانجام نرسید

خیلی دور، خیلی نزدیک!



تیم ملی والیبال ایران در یک مسابقه حساس و نزدیک، نتیجه را به لهستان واگذار کرد تا جایی در نیمه نهایی لیگ ملت ها نداشت. همه آن ها که قدرت والیبال لهستان را می شناختند، انتظار یک مسابقه بسیار سخت برای ایران را داشتند اما شاگردان عطایی عملکرد بسیار خوبی را در این نبرد به نمایش گذاشتند و حتی تا یک قدمی شکست حریف نیز جلو رفتند. با این حال این نمایش خوب در نهایت به صعود منجر نشد. حالا این تیم باید خودش را برای پایان تابستان و رقابت های جهانی آماده کند. انتظارها برای تماشای اولین

بسیار خوبی را در این نبرد به نمایش گذاشتند و حتی تا یک قدمی شکست حریف نیز جلو رفتند. با این حال این نمایش خوب در نهایت به صعود منجر نشد. حالا این تیم باید خودش را برای پایان تابستان و رقابت های جهانی آماده کند. انتظارها برای تماشای اولین

نمایش ایران روبروی لهستان در دور حذفی لیگ ملت ها بالاخره به پایان رسید و پسران بهروز عطایی در بلونیا روبروی این حریف قرار گرفتند. نکته جالب در مورد این مسابقه، جو کاملاً ایرانی سالن برگزاری آن بود و نکته منفی هم، نحوه پخش بازی در تلویزیون ایران که عملاً

گزارش

معضل عجیب لیگ برتر

پایتخت نشین مخفی!

آریا رهنورد

این فهرست باید باشگاه نساجی را نیز اضافه کرد که به طور کلی با پدیده های به نام اقامت در قانمشهر بیگانه است. تلخ و غم انگیز به نظر می رسد که بازیکنان در زمان امضای قرارداد با این باشگاه، شرط می گذارند که محل زندگی شان تهران باشد و اگر روزی تمرین ها به قانمشهر برده شد، می توانند یک طرفه قراردادشان را فسخ کنند. خنده دار نیست که یک تیم شمالی در تهران تمرین کند و قبل از انجام هر مسابقه به شمال برگردد و بعد دوباره راهی تهران شود؟ خنده دار نیست که باشگاهی مثل گل گهر مدام در خط تهران-سیرجان در حرکت باشد و حتی خودش هم نداند که واقعا به چه شهری تعلق دارد. آیا در سیرجان، رفسنجان و قانمشهر حتی یک زمین تمرین هم وجود ندارد؟ اگر واقعا چنین چیزی است، بهتر نیست به جای هزینه مداوم برای سفر بین شهری، یک زمین تمرین ایده آل در این شهرها ساخته شود؟ مدیران ورزش استان ها چطور اجازه رقم خوردن چنین وضعیتی را می دهند؟ آیا اینکه بازیکنان لیگ برتری حاضر به زندگی در یک شهر نیستند، منطقی به نظر می رسد؟ این روند عجیب و کاملاً غیر حرفه ای، مشکلاتی جدی برای تیم های مختلف به وجود می آورد. اول از همه، جابه جایی دائمی بین شهرهای مختلف هزینه بردار است و روی آمادگی مطلوب بازیکنان نیز تاثیر می گذارد. همین مساله موجب رقم خوردن مصدومیت های زیادی در تیم ها می شود. علاوه بر این، آیا تهران واقعا امکانات ایده آل همه این تیم ها را در خودش دارد؟ در همین شهر حتی استقلال و پرسپولیس نیز از زمینی مطلوب برای تمرین برخوردار نیستند. گاهی در یک روز، چند تیم لیگ برتری روی یک زمین تمرین می کنند. واضح است که در چنین شرایطی آن زمین به مرور زمان در معرض نابودی قرار خواهد گرفت.



چاپ: کار و کارگر ۶۶۸۱۷۳۱۷

نشانی تحریریه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه نرسیده به روانمهر، پلاک ۱۳۲

تلفن تحریریه: ۰۲۱)۶۶۹۵۶۶۰۰

اینستاگرام: @tosee_irani

نشانی سایت: toseeirani.ir

ایمیل: toseeirani@gmail.com

هواداران والیبال را به شدت عصبانی کرد. نوع گزارش بازی در شبکه سه هم مثل همیشه خالی از لذت و هیجان به نظر می رسید و همانند سابق، گزارشگرها نتوانست بودند خودشان را به سطح واقعی والیبال در ایران برسانند. ایران مسابقه را کمی نگران کننده شروع کرد و نتوانست در اولین ست، انتظارها را برآورده کند. در ست دوم هم لهستانی ها برای لحظاتی فاصله ایجاد کردند تا در مسیر یک برد بی در دسر قرار بگیرند اما ایران به موقع به بازی برگشت و با یک نمایش آرمانی، همه چیز را به تساوی کشاند. لهستان در ست سوم به راحتی برنده شد اما در ست بعدی، ضربه بسیار سختی از ایران خورد. آن ها اصلاً انتظار شکست روبروی تیم ملی با چنین نتیجه وحشتناکی را نداشتند. با این حال در پنجمین ست، ورق دوباره به نفع این تیم برگشت. آن ها به کمک تجربه ای که داشتند، نتوانستند خیلی زود در این ست فاصله ایجاد کنند و به تیم ملی فرصت نفس کشیدن ندهند. همین اتفاق در نهایت برتری آن ها و صعودشان به نیمه نهایی را رقم زد. ایران در این مسابقه حملات موفق بیشتری از لهستان داشت اما ۱۰ دفاع روی تور لهستانی ها روبروی ۷ دفاع ایران، برای آن ها برتری ایجاد کرد. هر دو تیم نیز موفق شدند ۷ امتیاز سرویس به دست بیاورند. به دست آوردن این تعداد امتیاز از روی سرویس روبروی ابرقدرتی

مثل لهستان، فراموش نشدنی به نظر می رسد. امین قاسمی نژاد با ۲۲ امتیاز، امتیاز آورترین بازیکن این نبرد به حساب می آید. میلاد عبادی پور با ۱۷ اسنفت دیار با ۱۴ امتیاز نیز شب بسیار خوبی را روبروی این حریف قدرتمند پشت سر گذاشتند. بدون تردید نمایش تیم ملی والیبال ایران روبروی لهستان، تحسین برانگیز به نظر می رسد. این ستاره های جوان هر چه در توان داشتند را در میدان خرج کردند و حتی می توانستند این حریف را به زانو در بیاورند. ایران با این بازی دوباره به همه نشان داد که بهترین تیم بسکتبال در قاره آسیا به شمار می رود. با این وجود بهترین استعدادهای این نسل تازه و پرامید، به سراغ عبارتی تکراری مثل «چیزی از ارزش های مان کم نشد» نرویم. این جمله ای بود که بعد از هر شکست نسل قبلی، مدام تکرار می شد. مجریان تلویزیونی هنوز هم با لیخنه به باخ ها واکنش نشان می دهند و باور دارند که پسران والیبال در هر شرایطی سزاوار تشویق هستند اما نباید اهمیت برد را در ذهن این والیبالیست ها کوچک کرد. ایران روبروی لهستان خوب بود اما خوب بودن برای رسیدن به برد کافی به نظر نمی رسد. ایران روبروی لهستان دو ست فوق العاده داشت اما حتی دو ست فوق العاده هم برای رسیدن به موفقیت کافی نیست. جاودانگی با رفتن روی سکوها و کسب مدال اتفاق

می افتند. تجربه ای که هرگز برای نسل قبلی والیبال ایران رخ نداد و حالا شاید برای این پسران جوان رقم بخورد. برای رسیدن به چنین جایگاهی، تک این نفرات باید حریص رسیدن به موفقیت های بزرگ تر باشند. آن ها نباید بعد از هیچ شکستی لیخنه بزنند و به کم نشدن چیزی از ارزش ها فکر کنند. آن ها نباید به این کلیشه عجیب فکر کنند که والیبال ایران را داشته است. همه این نفرات باید سقف آرزوهای بلندی برای خودشان داشته باشند. شکست روبروی لهستان برای والیبال ایران، یادآور شکست درناک نسل قبلی روبروی ایتالیا با هدایت حسین معدنی در رقابت های جهانی بود. آن تیم جوان بعد از یک نمایش خوب، مسابقه را واگذار کرد اما همان شکست موجب شد که تیم آرام در مسیر ساخته شدن قرار بگیرد. بعد از آن بود که ولاسکو به والیبال ایران آمد و کارهای بزرگی با آن نسل جوان انجام داد. حالا تا مسابقات جهانی زمان زیادی باقی نمانده و عطایی نیز بعد از تلاش قابل تقدیر و دستاورد قابل توجه، به کار در تیم ملی ادامه می دهد اما ایران بعد از رقابت های جهانی، می تواند به سرعت یک مربی بزرگ و نسل ساز در قاره های ولاسکو برود. کسی که بتواند این تیم را به طرف سکوهای جهانی و خوش رنگ ترین مدال های والیبال دنیا هدایت کند.

در تهران زندگی کند، یا باید خودش را به سطح سرخانی ها برساند و یا اینکه باید در تیم های تهرانی معمولی تر به میدان برود. در فوتبال ایران اما بازیکن ها به خودشان اجازه می دهند که هم قرار داد میلیاردری بگیرند، هم برای تیم های شهرستانی بازی کنند و هم ساکن تهران باشند! باشگاهی که چنین شرطی را می پذیرد، خودش را در معرض یک توهین بزرگ قرار می دهد و شأن خودش را پایین می آورد. این وضعیت باید از یک جایی به بعد متوقف شود و به هیچ قیمتی نباید در فوتبال ایران ادامه پیدا کند.

که باید اخبار تیمش را از تهران جستجو کند و بازیکنان را فقط در روز بازی از نزدیک ببیند، به مرور زمان علاقه اش به تیم را از دست خواهد داد. این بازیکن ها «توریست» نیستند که فقط برای انجام بازی به این شهرها بروند. آنها باید در همان شهر زندگی کنند، با حال و هوای مردم در ارتباط باشند و شرایط شهر را درک کنند. این کوچ همیشگی به تهران هم هویت این باشگاهها را زیر سوال می برد و هم رابطه بازیکنان و هوادارها را خدشه دار می کند. مربی بازیکنی که می خواهد به هر قیمتی

مساله اصلاً تمرین و کیفیت آن نیست. مساله این است که باشگاهها دست به هر کاری می زنند تا به «زندگی» در پایتخت ادامه بدهند و این با همه اصول حرفه ای فوتبال منافات دارد. اگر این روند اصلاح نشود، به زودی همه تیم های فوتبال در ایران برای تمرین راهی تهران می شوند و عملاً حضور در شهرستان ها تنها برای انجام بازی خواهد بود. واضح است که در چنین شرایطی، هوادار دیگر احساس نزدیکی چندانی با تیمش نداشته باشد. هواداری که نمی تواند تمرین های تیمش را از نزدیک ببیند، هواداری

آب امانت فرزندان ماست، امانتدار باشیم
فراخوان برگزاری مناقصه عمومی
بصورت یک مرحله ای

نوبت دوم

شرکت آب و فاضلاب استان آذربایجان غربی در نظر دارد نسبت به برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای فشرده به شرح زیر از طریق آگهی عمومی اقدام نماید. کلیه مناقصه گران واجد شرایط می توانند به آدرس شیوه زیر اسناد مناقصه را دریافت نمایند.

موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه به (ریال)	مدت اجرا (ماه)	تضمین شرکت در مناقصه (ریال)	صلاحیت های مورد نیاز	قیمت اسناد ارزیابی کیفی و مناقصه (ریال)	محل تامین اعتبار
تعمیر، نگهداری و بهره برداری از کلیه تاسیسات تولید، انتقال، ذخیره، توزیع، انشعابات آب شرب و کنترل کیفیت آب و سایر امورات مرتبط با این بخش در روستاهای شهرستان ماکو	۲۲,۸۰۶,۴۷۸,۰۶۵	۱۲	۱,۱۴۱,۰۰۰,۰۰۰	رشته آب پایه ۵ و پایه ۴ تامین، انتقال و توزیع بر اساس آیین نامه تشخیص صلاحیت شرکت های بهره برداری و نگهداری از تاسیسات و وزارت نیرو و گواهینامه صلاحیت ایمنی از وزارت کار، رفاه و تامین اجتماعی	۱,۰۰۰,۰۰۰	درآمدهای جاری و تبصره های قانونی

تضمین شرکت در مناقصه در صورت واریز نقدی به حساب جاری سیبا شماره ۰۱۰۵۷۱۹۷۷۴۰۰۵ نزد بانک ملی می باشد.

۱- از تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۲۰ تا ۱۴۰۱/۰۶/۱۴ با ارائه معرفی نامه کتبی و رسید واریز مبلغ مندرج در جدول فوق به حساب جاری سیبا شماره ۰۱۰۵۷۱۹۷۷۴۰۰۵ نزد بانک ملی اسناد ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه را از نشانی: ارومیه چهار راه مخابرات شرکت آب و فاضلاب استان آذربایجان غربی دفتر حقوقی و قراردادهای «در ساعات اداری اخذ و پس از تکمیل عودت نمایند و برای کسب اطلاعات بیشتر در ارومیه با شماره ۰۲۳۳۲۳۳۲۳۳-۰۲۳۳۳۳۳۳۳ (دفتر حقوقی و قراردادهای) تماس حاصل فرمایند.

۲- واریز مبلغ مندرج در جدول فوق به حساب جاری سیبا شماره ۰۱۰۵۷۱۹۷۷۴۰۰۵ نزد بانک ملی و دریافت اسناد در زمانی تعیین شده در بند (۱) از پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به آدرس <http://tets.mpor.gov.ir>

با توجه به احتمال نیاز به مکاتبات و یا اصلاحیه های بعدی در خصوص اسناد مناقصه و غیره الزامی است مناقصه گر به هنگام دریافت اسناد از سایت اینترنتی نسبت به ثبت مشخصات مورد نیاز: ۱- عنوان مناقصه ۲- نام شرکت ۳- مدیر عامل ۴- بیست الکترونیکی ۵- شماره تلفن، فکس، شماره تلفن همراه ۶- آدرس، در سایت اقدام و فیش واریزی از بابت خرید اسناد را حداکثر تا ۴۸ ساعت پس از پایان زمان فروش اعلام شده یا درج مشخصات بالا بر روی فیش به مسئول مناقصه تحویل و یا به شماره ۰۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳-۰۲۳۳۳۳۳۳۳۳ فکس نمایند.

بدیهی است در صورت عدم اطلاع رسانی به کارفرما و همچنین عدم تحویل فیش امکان مکاتبات با مناقصه گر مقدور نبوده و مسئولیت ناشی از عدم دریافت اصلاحیه های احتمالی اسناد به عهده مناقصه

شرکت آب و فاضلاب آذربایجان غربی (سهامی خاص)