روزنامه صبح
سیاسی، اجتماعی، اقتصادی
توسعه ایرانی

صاحب امتیاز: موسسه اطلاع رسانی و خبرگزاری ایلنا
مدیرمسئول: مسعود حیدری
زیر نظر شورای سردبیری
مدیر فنی و هنری: کیوان وارثی

چاپ: کارو کارگر ۶۶۸۱۷۳۱۷
نشانی تحریریه: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه نرسیده به روانمهر، پلاک ۱۳۲
تلفن تحریریه: ۶۶۹۵۶۶۰۰(۰۲۱)
toseeirani.ir

PDF Compressor Free Version

درباره راز بزرگ شیاطین سرخ

بلشیـــک!

شکست دادن انگلیس، بلژیک را برای اولین بار در تمام تاریخ روی سکوهای سوم جام جهانی قرار داد. آن‌ها تنها یک بار در سال ۱۹۸۶ تجربه حضور در مرحله نیمه‌نهایی جام جهانی را داشتند و آن دوره را با ایستادن در رده چهارم به پایان رسانده بودند. تیم روبر تومار تینز، بهترین نتیجه تاریخ بلژیک در جام جهانی را به دست آورده اما هوادارها و ستاره‌های تیم، حتی از این نتیجه نیز راضی به نظر نمی‌رسند. در دهه‌های گذشته، چه اتفاقاتی برای بلژیک رخ داده که این نسل، حتی با سومی جهان هم راضی نمی‌شود؟



آریا رهنورد

جام جهانی برای بلژیک با دو پیروزی یک‌طرفه مقابل پاناما و تونس آغاز شد. آن‌ها انگلیس را نیز شکست دادند تا با همه امتیازهای ممکن از مرحله گروهی عبور کنند. بلژیک در ۷۰ دقیقه از دیدار با ژاپن، نمایش جالبی نداشت و کاملا تحت‌تاثیر سامورایی‌ها قرار گرفته بود اما با یک بازگشت فوق‌العاده، همه چیز را تغییر داد و در آخرین ثانیه‌ها، تیم برنده این مسابقه لقب گرفت. محک بزرگ و کلیدی شیاطین سرخ در روسیه اما، روبه‌روی برزیل شکل گرفت. حالا باید عیار این تیم و این نسل، مقابل نیمار و هم‌تیمی‌ها مشخص می‌شد. شروع بلژیک، استثنایی بود و آن‌ها در همان نیمه اول با به ثمر رساندن دو گل، نسخه برزیل تیته را پیچیدند و از این گردنه سخت نیز عبور کردند تا در جمع چهار تیم نهایی جام جهانی قرار بگیرند. تنها شکست قرمزها در تورنمنت، در جدال با فرانسه اتفاق افتاد. در یک مسابقه حساس و بسیار نزدیک، یک لحظه غفلت از مدافعان بلژیکی و یک ضربه سر از ساموئل اومتیتی، فرانسه را به فینال فرستاد. بلژیک اما به جای باخت، تورنمنت را با پیروزی به پایان برد و مدال برنز رقابت‌ها را به دست آورد. ستاره‌های بلژیک در بازگشت به کشورشان، به شدت مورد استقبال قرار گرفتند اما حسرت مشترک همه مردم کشور، از دست رفتن شانس صعود به فینال بود. شاید اگر این تیم به جای انگلیس در طرف راحت‌تر جدول قرار می‌گرفت، به سادگی راهی فینال می‌شد اما بلژیک، حالا به خاطر روحیه‌اش مورد ستایش قرار می‌گیرد. آن‌ها بدون ترس از طرف سخت جدول، به شکست مصلحتی در بازی آخر مرحله گروهی تن ندادند و با آغوش باز، دوئل با برزیل را پذیرفتند. ارزش این شجاعت، کم‌تر از حضور در فینال جام جهانی نبود.

بلژیک به جای تکیه کردن به شانس و اقبال، از سال‌ها قبل پروسه کشف استعدادهای فوتبال را با سرمایه‌گذاری کلان در آکادمی‌هایش کلید زد

پیشگویی شگفت‌انگیز

آیا این تصادف و اتفاق بود که یک «نسل طلایی» را در دامن تیم ملی بلژیک گذاشت؟ آیا آن‌ها خوش‌شانس بودند که ناگهان صاحب این حجم از ستاره‌های بزرگ شدند؟ پاسخ هر دو سوال به شدت منفی به نظر می‌رسد. بلژیک به جای تکیه کردن به شانس و اقبال، از سال‌ها قبل پروسه کشف استعدادهای فوتبال را با سرمایه‌گذاری کلان در آکادمی‌هایش کلید زد. در روزهای درخشش شیاطین سرخ در روسیه، تصویری مربوط به یکی از روزنامه‌های این کشور که در سال ۲۰۰۲ منتشر شده بود، دست به دست می‌شد. روزنامه‌ای که «ستاره‌های آینده» فوتبال بلژیک را حدس زده بود و بسیاری از همان کودکانی که در تصویر دیده می‌شدند، حالا عضوی از تیم روبرتو مارتینز بودند. بلژیک تنها با ۱۱ میلیون جمعیت و ۳۴ باشگاه فعال فوتبال، نسلی را در اختیار دارد که همه تیم‌های فوتبال دنیا به آن غبطه می‌خورند. نسلی که بسیاری از مهره‌های نیمکت‌نشین و حتی پشت خط مانده‌اش، می‌توانند در تعداد زیادی از تیم‌های اروپایی به صورت فیکس به میدان بروند. آن‌ها هیچ‌وقت به این اندازه، یکی از «قدرت»های فوتبال دنیا نبوده‌اند.

بلژیک چگونه بلژیک شد؟

«میشل سابلون» کارگردان و طراح اصلی تحول بزرگ فوتبال بلژیک بود. مردی که برابر همه انتقادها و واگویه‌های ناامیدکننده ایستاد و نقشه‌های جاه‌طلبانه‌اش را در فدراسیون فوتبال این کشور پیاده کرد. سابلون در جام جهانی ۱۹۸۶، عضوی از کادرفنی تیم ملی بلژیک بود. ۱۴ سال بعد بلژیک میزبانی مشترک یورو را در اختیار گرفت اما در این تورنمنت ناامیدکننده نشان داد تا مردم این کشور نسبت به فوتبال بدبین شوند. سابلون ظرف ۶ سال همه زیرساخت‌ها را مهیا کرد تا ساختارهای کهنه فوتبال را در بلژیک تغییر بدهد. تمامی آکادمی‌های فوتبال در بلژیک، موظف شدند با سیستم مدنظر تیم ملی بزرگسالان فوتبال بازی کنند. قدم بعدی، مطالعه ۱۵۰۰ بازی در رده پایه، برای شناسایی الگوهای غلط و مشکلات اساسی بازیکن‌ها بود. بلژیکی‌ها چیزی به نام جدول رده‌بندی را برای لیگ‌های زیر هشت سال از بین بردند تا بازیکنان کم‌سن و سال ابدا تحت فشار نباشند. در رده زیر ۶ سال نیز به جای تیم‌های پنج نفره، بازیکنان در تیم‌های دو نفره قرار گرفتند تا هر کدام بتوانند آزادی عمل بیشتری با توپ را تجربه کنند. نکته جالب‌تر، ممنوعیت بازگشت بازیکن‌ها به رده سنی قبلی بود. یعنی بازیکنی که در ۱۷ سالگی با امیدها بازی می‌کرد، دیگر اجازه نداشت حتی برای دیدارهای حساس به تیم زیر ۱۸ سال برگردد. دولت با تامین مالی پروژه تاسیس هشت زمین تمرین مجهز برای استعدادیابی، به فدراسیون کمک کرد تا همه کودک‌ها و نوجوانان علاقه‌مند به فوتبال را آزمایش کند و از دل آن‌ها، ستاره‌هایی مثل ادن هازارد، روملو لوکاکو، کوین دی بروینه، مرتنس، کورتوآ، کمپانی، فرتونکن، آلدروایرلد و ... را بیرون بکشد. ستاره‌هایی که حالا لیگ برتر را با درخشش‌شان تحت‌تاثیر قرار داده‌اند.

نگران آینده

اولین رونمایی از نسل طلایی بلژیک، در جام جهانی ۲۰۱۴ اتفاق افتاد. آن‌ها تورنمنت به تورنمنت بهتر شده‌اند اما دیگر وقت زیادی برای تصاحب یک افتخار بزرگ ندارند. دو سال دیگر، بلژیکی‌ها به جز قهرمانی جام ملت‌های اروپا با هیچ اتفاق دیگری به وجد نخواهند آمد. بلژیک باید هرچه زودتر به تمامی دستاوردهای ممکن نزدیک شود. چرا که ممکن است نسل طلایی در آینده این کشور تداوم نداشته باشد. آن‌ها هنوز هم با جدیت مشغول استعدادیابی هستند اما فوتبالیست‌ها کالای چوبی به شمار نمی‌روند که الزاما در تراشکاری به شکل دلخواه دربیایند. خود فوتبالیست‌ها باید مایه‌های تبدیل شدن به بازیکنان بزرگ را داشته باشند و این پتانسیل، در هازارد، دی‌بروینه و سایر نفرات درخشان این نسل وجود داشته است. بازیکنان جوان‌تری مثل تسلمانس و بتشوایی اما هنوز چندان متقاعدکننده نشان نداده‌اند و شاید در آینده، به خوبی این نسل ظاهر نشوند. همان‌طور که لاماسانیز هنوز فعال است اما دیگر ژاوی و اینیستا تولید نمی‌کند. این، بهترین نسل از تاریخ فوتبال بلژیک است. یک تیم رویایی که حالا روی سکوی سوم دنیا ایستاده اما از جاه‌طلبی دست برنمی‌دارد. تیمی که قهرمان دنیا نشده تا از همین حالا، تلاشش را برای قهرمانی در اروپا آغاز کند. آیا این نسل طلایی، سرانجام به یک جام طلایی دست پیدا خواهد کرد؟

بررسی

از لایی امیری به پیکه تا درخشش حسینی

ایرانی‌ها زیر ذره‌بین AFC



باحذف ژاپن از مرحله یک هشتم نهایی، پرونده تیم‌های آسیایی در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه بسته شد اما سایت رسمی کنفدراسیون فوتبال آسیا هنوز که هنوزه عملکرد تیم‌ها و نفرات قاره‌اش در مهم‌ترین تورنمنت فوتبالی جهان را زیر ذره‌بین می‌برد. این سایت در آخرین مطلبش به بررسی عملکرد بازیکنان ملی‌پوش تیم‌های راه‌یافته به مرحله یک‌چهارم نهایی لیگ قهرمانان آسیا در جام جهانی ۲۰۱۸ پرداخته است که در اینجا مروری بر آنها خواهیم داشت.

امید ابراهیمی/استقلال و تیم ملی ایران

این هافبک دفاعی یکی از سورپرایزهای دلپذیر در تیم تحت هدایت کارلوس کی‌روش بود. ابراهیمی که به مسعود شجاعی باتجربه‌تر ترجیح داده شد، عملکرد خیلی تاثیرگذاری داشت و برای هر توپ در میانه میدان جنگید و یک لایه حفاظتی دیگر به خط دفاع چهار نفره تیم ملی افزود. عملکرد او در جام جهانی سبب شد با رقمی قابل توجه راهی الاهلی در لیگ ستارگان قطر شود.

بیرانوند/پرسپولیس و تیم ملی ایران

بیرانوند با حضوری ممتاز و آرام در دروازه ایران، مهار توپ سطح بالایی مقابل رقبای قدرتمندی همچون اسپانیا و پرتغال داشت. مهار ضربه پنالتی کریستیانو رونالدو نیز گل سرسبد واکنش‌های یکی از بهترین بازیکنان تیم ملی فوتبال ایران در این جام بود.

روزبه چشمی/استقلال و تیم ملی ایران

پس از ارائه عملکردی مستحکم مقابل مراکش در بازی اول تیم ملی در جام بیست و یکم و بسته نگه داشتن دروازه و کسب تنها پیروزی در این رقابت‌ها، چشمی جای خود در ترکیب اصلی را به مجید حسینی داد. در سن ۲۴ سالگی روزبه قطعا فرصت‌های دیگری برای تاثیرگذاری در تیم ملی خواهد داشت.

پورعلی گنجی/السدقطر و تیم ملی

یکی از ستاره‌های تیم ملی فوتبال ایران در مسابقات جام جهانی، پورعلی گنجی بود. او در این مسابقات وظیفه یارگیری و مهار چند تن از بهترین بازیکنان جهان را داشت و تا حدود زیادی در کارش هم موفق بود. پورعلی گنجی در نبردهای هوایی باابهت و در مالکیت توپ هم آرام بود. این مدافع ۲۶ ساله در سه بازی ایران بسیار موفق عمل کرد.

پژمان منتظری/استقلال و تیم ملی ایران

یکی از سه بازیکنی بود (به غیر از پست دروازه‌بان) که فرصت بازی در روسیه را پیدا نکرد و این بیشتر به خاطر درخشش زوج خط دفاعی ایران یعنی پورعلی گنجی و مجید حسینی بود. کاپیتان استقلال در سن ۳۴ سالگی ممکن است تصمیم به بازنشستگی از بازی‌های ملی بگیرد یا شاید هم منتظر جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹ خواهد ماند، مسابقاتی که کمتر از ۶ ماه دیگر آغاز می‌شود.

وحید امیری/پرسپولیس و تیم ملی

امیری که معمولا در پست بال چپ بازی می‌کند در این مسابقات بیشتر در پست هافبک دفاعی به بازی گرفته شد. او نیروی خستگی‌ناپذیرش را در این تورنمنت نشان داد و عبور دادن توپ از بین پاهای جرارد پیکه اسپانیایی توسط وی یکی از تاثیرگذارترین مهارت‌های فردی این تورنمنت بود.

مجید حسینی/استقلال و تیم ملی ایران

حسینی که جای روزبه چشمی در بازی مقابل اسپانیا و پرتغال در ترکیب تیم ملی قرار گرفت، ثابت کرد زوج مستحکمی برای پورعلی گنجی در قلب خط دفاعی ایران است. این مدافع ۲۲ ساله هنوز می‌تواند در دو جام جهانی دیگر حضور داشته باشد و چشم‌انداز هیجان‌انگیزی برای تیم باشگاهی‌اش و تیم ملی است.

خبر

پرونده تیم داوری ایران در جام جهانی با چهار قضاوت بسته شد

فغانی: از داوری خداحافظی نمی‌کنم

پرونده حضور تیم داوری ایـران در جام جهانی با قضاوت دیدار رده‌بندی به پایان رسید. علیرضا فغانی پس از قضاوت بازی تیم‌های آلمان و مکزیک و فرانسه و صربستان در مرحله گروهی و سوت زدن فرانسه و آرژانتین در یک‌هشتم، دیدار تیم‌های بلژیک و انگلیس در رده‌بندی را هم قضاوت کرد تا با دست پر جام را ترک کرده باشد. فغانی پس از انجام ماموریتش به بهترین شکل ممکن، مصاحبه‌ای انجام داده و در آن به نکات جالبی اشاره کرده است.

هر بازی حکم فینال داشت

اگر خاطرتان باشد، در تمام مصاحبه‌هایی که پیش از جام جهانی انجام دادیم، گفتیم ما بـه جام جهانی می‌رویم تا عملکرد خوبی در این مسـابقات داشته باشیم؛ چه در یک بازی، چه در چند مسابقه. چیزی که یاد گرفتیم این است که در تورنمنت‌های فیفا باید قدم به قدم جلو برویم و شاید اولین قضاوتی که به شما می‌دهند، آخرین قضاوت‌تان در مسابقات باشد. به همین دلیل هر بازی برای ما حکم فینال را داشت و با همین ذهنیت هم پیش رفتیم. اولین بازی را به خوبی قضاوت کردیم، در مرحلـه دوم باز هم به ما قضاوت دادند و سـپس به فاصله دو روز قضاوت در بازی سوم به ما داده شد. بازی به بازی پیش رفتیم و در نهایت هم به این منتهی شد که به همراه چند داور کاندیدای قضاوت در فینال بودیم، ولی بازی رده‌بندی را به ما دادند.

در ایران دنبال اجرای قوانین نیستیم

گاهی در لیگ ایران شاهد نامهربانی‌هایی نسبت به داوران هستیم و حتی از سوی فدراسیون فوتبال هم این موضوع گاهی قابل مشاهده است. در جام جهانی هم داوری بود که یک اشتباه انجام داد و فقط قضاوت در یک بازی را به آنها دادند. به‌طور کلی باید ساختار را نگاه کنید. در فیفا همه بخش‌ها به‌صورت درجه یک برگزار می‌شود، اما در ایران زیاد به دنبال اجرای قوانین و کار سیستماتیک نیستیم. الان در تیم ملی ما هم فقط در گیری وجود دارد، ژاپن نیستیم که همه چیز اتوماتیک‌وار به‌صورت برنامه چهارساله و هشت‌ساله مشخص باشد.

سنگ تمام فدراسیون

یکسـری مشـکلات وجود دارد و خودمان هم به‌لحاظ مدیریتی مشـکل داریم. فدراسـیون فوتبـال در این دوره جام جهانی حقیقتا برای ما سنگ تمام گذاشت و تمام مواردی که در مورد تیم ملی فوتبال لحاظ شده بود، به ما هم اختصاص داده شد. حالا از شانس ما در دوره قبلی جام جهانی حواله خودرو دادند اما در این دوره ۱۰ عدد سکه. این نحوه برخورد و اینکه قبول کردند ما دو تیم در جام جهانی داریم، خوب بود. امیدوارم این روند تداوم داشته باشد، اما باید همه چیز در نظر گرفته شود.



خداحافظی در کار نیست

همچنان هسـتیم و به داوری ادامه می‌دهیم، کجا از اینجا بهتر؟! تا جایی که احسـاس کنیم می‌توانیم کمک کنیم، خواهیم بود و اگر هم نشـد، ان‌شاءا... در جایگاهی دیگر. با توجه به همین داستان برنامه‌ای برای خداحافظی از دنیای داوری ندارم.

منصوری و سخندان در انتظار قضاوت فینال بودند

کمک‌های آقای داور

علیرضا فغانی با کمک‌های ایرانی به جام جهانی رفت و به واسطه عملکرد خوب خودش و آن‌ها توانست جواز حضور در رده‌بندی را کسـب کند. با این وجود برخلاف فغانی که نامش بارها در رسـانه‌ها مطرح شـده، خبر چندانی از محمدرضا منصوری و رضا سـخندان چه در رسانه‌های داخلی و چه رسانه‌های خارجی نیست. همین داستان بهانه‌ای شد تا نگاهی به مصاحبه‌های کمک‌های فغانی پس از پایان بازی بلژیک و انگلیس داشته باشیم.

منصوری: تافته جدا بافته نیستیم

ما نماینده داوران ایرانی هسـتیم و تافته جدا بافته نیسـتیم. بچه‌های مـا زحمت می‌کشـند و هجمه‌ها علیه آنها درست نیسـت. داوران ما واقعا لیاقت دارند که خودشان را نشان دهند. ایرانی‌ها می‌توانند در این فضای سـخت کار کنند. به ما گفتند که باید فینال را قضاوت می‌کردیم.

خوشـحالم که بین ۳۰ داور برتر دنیا بازی رده‌بندی را قضاوت کردیم.

سخندان: همه شوکه شدند

وقتی اعلام شـد بازی رده‌بندی به تیم داوری ایرانی رسیده، همه شوکه شدند و گفتند فکر می‌کردند فینال برای ما خواهد بود.

داورانی داشـتیم که یک یا دو بازی بیشـتر قضاوت نکردند. اگر بازی اول‌تان خوب باشد، به سمت بازی‌های بعدی می‌روید. در تورنمنت‌های اخیر تا پایان مسابقات بودیم و فینال چند تورنمنت از جمله جام کنفدراسیون‌ها و المپیـک را قضاوت کردیم. داورانی کـه در بازی‌های مقدماتی و حذفی خـوب قضاوت کننـد، در فینال یا رده‌بندی حضور خواهند داشت.