

هدشار درباره آبگیری سد چم شیر

عضو هیات علمی گروه هیدرولوژی و منابع آب دانشگاه شهید چمران اهواز با تأکید بر لزوم تکمیل مطالعات سد چم شیر قبل از آبگیری،



گفت: اگر سد چم شیر مانند سد گتوند آبگیری شود و جویاب نگر فتمیم، راهبر گشتی وجود ندارد.

به گزارش ایسنا، دکتر حیدر زارعی در میزگرد تخصصی اثرات احداث سد چم شیر که در دانشگاه شهید چمران اهواز برگزار شد، با اشاره به وضعیت حوضه آبریز این سد اظهار کرد: رودخانه زهره از استان فارس و رودخانه خیر آباد از استان کهگیلویه و بویر احمد به هم متصل و وارد خوزستان می‌شوند. سد چم شیر در بالادست رودخانه زهره و سد کوثر روی شاخه رودخانه خیر آباد احداث شده‌اند که سد کوثر چند سال پیش آبگیری شده است.

وی افزود: در سال‌های گذشته سد کوثر در سرشاخه رودخانه خیر آباد که کیفیت آب خوبی دارد و کنترل‌کننده آب رودخانه زهره است، آبگیری شده و آب برخی شهرهای کشور در حاشیه خلیج فارس را تأمین می‌کند؛ سد دیگری در بالادست رودخانه خیر آباد در حال احداث است که در صورت آبگیری، حجم آب شیرینی که اکنون از این رودخانه وارد رودخانه زهره می‌شود و کیفیت بد رودخانه زهره را جبران می‌کند دیگر وجود نخواهد داشت و شبکه‌های آبیاری سردشت زیدون و نقاط دیگر می‌توانند تحت تأثیر کیفیت آب رودخانه زهره قرار بگیرند.

هر سال ۳۰ هزار نفر دچار سوختگی می‌شوند

رییس انجمن حمایت از بیماران سوختگی گفت: سالانه ۳۰ هزار نفر سوختگی‌های جدی دارند که مجبور به بستری در بیمارستان‌ها می‌شوند که حدود ۳۰۰۰ نفر آنها جان خود را از دست می‌دهند.



به گزارش ایسنا، دکتر محمدجواد فاطمی به بهانه روز حمایت از بیماران دچار سوختگی افزود: از ۲۷ هزار نفر باقی مانده هنگام ترخیص حدود ۴۰ تا ۵۰ درصد افراد دچار درجات مختلف از کار افتادگی می‌شوند. به گفته او حتی یک تخت استاندارد در درمان سوختگی در کشور وجود ندارد و مراکز دولتی حاضر به داشتن بخش سوختگی نمی‌شوند ضمن اینکه پوشش بیمه‌ای درمان سوختگی کافی نیست.

۳۹۰ قلم داروی جدید بیمه شد

مدیر عامل سازمان تأمین اجتماعی کشور خبر داد که ۳۹۰ قلم داروی جدید به جمع داروهای بیمه‌ای افزوده شد و بیماری‌های خاص نیز زیر پوشش کامل بیمه‌ای قرار گرفت.

میرهاشم موسوی در سفر اخیرش به همدان افزود: در چند ماه گذشته حدود پنج تا شش میلیون نفر از جمعیت کشور که بیمه درمانی نداشتند تحت پوشش بیمه درمانی قرار گرفتند.

تابلو پیکاسو در موزه ملی ایران، جعلی از آب درآمد

پژوهشگران مرمت آثار تاریخی تأیید کردند تابلوی منسوب به «پیکاسو» که در موزه ملی ایران نگهداری می‌شود، اصل نیست.

فتح‌الله نیازی، کارشناس پژوهشکده حفاظت و مرمت آثار تاریخی فرهنگی درباره اصل‌سنجی این تابلوی نقاشی که به پابلو پیکاسو، نقاش اسپانیایی منسوب شده و در گنجینه موزه دوران اسلامی موزه ملی ایران نگهداری می‌شود، به ایسنا گفت: این پژوهش و اصل‌سنجی توسط پژوهشگاه میراث فرهنگی و با همکاری موزه ملی ایران انجام شده است که نتیجه آن در هفته پژوهش رسماً اعلام شد.

صدور مجوز تحصیل دانش آموزان متاهل در مدارس روزانه

مشاور وزیر آموزش و پرورش در امور زنان گفت: دانش آموزان دختر متاهل می‌توانند در نوبت روزانه مدارس ادامه تحصیل دهند.



به گزارش تسنیم، رابعه امامی رضوی افزود: در متن ماده ۱۶۹ آیین‌نامه اجرایی مدارس مصوب شورای عالی آموزش و پرورش در سال ۱۴۰۰ مبنی بر ثبت نام و نحوه ادامه تحصیل دختران دانش آموزان از دواج کرده می‌توانند با رعایت شئون دانش آموزی و اصول اخلاقی و تربیتی یادگیر دانش آموزان، مانند سایرین در مدارس روزانه ثبت‌نام و به تحصیل ادامه دهند.

صداوسیما همزمان با ریزش مخاطب و قهر هنرمندان؛ امکان پخش ماهواره‌ای را هم از دست داد

بحران داخلی؛ حذف جهانی



می‌دانند و خواهان راهبردهای جدید برای این موضوع هستند. دیروز سپه‌انگیز به نقل از سردار غلامعلی رشید، فرمانده قرارگاه مرکزی حضرت خاتم‌الانبیاء (ص) گفت: «دشمنان در صدد هستند با ایجاد بی‌ثباتی، با قدرت نیروهای مسلح ایران مقابله کنند و در این مسیر با تمام توان از ظرفیت‌های خود در فضای مجازی استفاده کرده‌اند». در حالی که به نظر می‌رسد وی فعالیت رسانه‌های همسو را کافی نمی‌داند ادامه داد: «در فتنه اخیر مردم ما شناخت بهتری از دشمن و قدرت رسانه و فضای مجازی پیدا کردند اما آنقدر حجم و عمق نگاه دشمن برای بی‌ثباتی و تضعیف امنیت و تجزیه ایران گسترده و پیچیده بوده که لازم است پیش از پیش روی جهاد تبیین کار کنیم. یکی از راه‌های مقابله با برنامه‌ریزی گسترده دشمنان، تشکیل قرارگاه رسانه‌ای با حضور نخبگان رسانه‌ای و فضای مجازی است».

انستداده رسانه‌ها، عرصه را برای انتشار اخبار در داخل تنگ و فضای رسانه‌ای را دودستی به رسانه‌های خارج از مرزها تقدیم می‌کند. البته مسئولان مملکت سه قوه مجریه، مقننه و قضائیه است. و مردم رکن چهارم آزادی‌اند، یعنی مطبوعات، همان جایگاه قدرت مردم است. حال اگر دست و پای رکن چهارم آزادی را ببندیم و همچون یک کبوتر دست و پای بسته و در قفس زندانی باشد، اتفاقی که می‌افتد این است که آن سه قوه هر کاری بخواهند انجام می‌دهند، ولی یک چشم ناظر که مردم و مطبوعات باشند، بالای سرشان نیست».

اما تقاضای تشکیل قرارگاه از سوی او در حالی است که بسیاری اعتراضات اخیر در کشور را نتیجه پافشاری بر فعال شدن قرارگاه ۲۱ تیر می‌دانند. قرارگاهی که در موضوع حجاب فعال بوده است.

طرح‌هایی برای محدودیت بیشتر رسانه‌ها
پیشنهاد تشکیل قرارگاه رسانه‌ای با حضور نخبگان رسانه‌ای و فضای

انگلیسی‌زبان طراحی شده است». این واکنش‌های رسمی در حالی است که در سال‌ها و ماه‌های اخیر، دسترس‌ی به اینترنت، بی‌طرفی در رسانه‌ای که از بودجه عمومی کشور ارتزاق می‌کند، امکان فعالیت آزادانه رسانه‌های مستقل و گردش آزاد اطلاعات از مطالبات اصلی شهروندان در کشور است. موضوعی که بارها بی‌توجهی، نقض و حتی قانون‌گذاری علیه آن از سوی کارشناسان به مسئولان کشور هشدار داده شده است.

شاید به همین دلیل است که پس از انتشار خبر این حذف کمتر گروه‌ها و اشخاص مستقلی در شبکه‌های مجازی علیه این اقدام بوتل‌ست موضع گرفته و آن را تقیب کردند، چرا که به نظر می‌رسد بسیاری از ایرانیان سالهاست که صداوسیما را شبکه ملی و صدای همه مردم ایران نمی‌دانند.

پیشنهاد تشکیل قرارگاه رسانه‌ای

امابه‌نظر می‌رسد صداوسیما پیش از حذف از ماهواره بوتل‌ست نیز در عرصه عمومی کشور حذف شده بود. عدم تأثیرگذاری این رسانه عریض و طویل و پر بهر پنه به حدی است که بسیاری از مسئولان به‌رغم یک‌تازاری صداوسیما و محدودیت رسانه‌های آزاد در کشور و فیلترتینگ شدید اینترنت؛ باز هم خود را قربانی یک جنگ رسانه‌ای عظیم از سوی دشمن



سعدیه علیپور

دستان رسانه ملی که سالانه بودجه هنگفتی را صرف برنامه‌سازی‌های خود می‌کند، این روزها از همیشه خالی‌تر است. این رسانه در حالی که در سال‌ها و به خصوص ماه‌های اخیر به شدت با بحران مخاطب در چارچوب مرزهای کشور خود درگیر بوده؛ حال برای انتشار هم با مشکل مواجه شده؛ به طوری که اپراتور ماهواره‌ای «بوتل‌ست» اعلام کرده که در پی اجرای تحریم‌های اروپا، پخش تمام شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی وابسته به صداوسیما جمهوری اسلامی ایران را متوقف کرده است. این اقدام در حالی صورت گرفت که دو هفته پیش نیز پخش پرس تی‌وی - شبکه انگلیسی‌زبان صداوسیما - از همین ماهواره قطع شده بود.

ناصر کنعانی، سخنگوی وزارت خارجه در توییتهای اعلام کرد که این اقدامات از سوی اتحادیه اروپا «چهره واقعی مدعیان دروغین آزادی بیان و چرخش آزاد اطلاعات را آشکارتر می‌کند».

شبکه پرس تی‌وی هم پیرو حذف شبکه خود از ماهواره بوتل‌ست در بیانیه‌ای این اقدام اتحادیه اروپا را تنها یکی از حلقه‌های زنجیره اقداماتی دانست که برای «خاموش کردن تنها صدای مردم ایران در فضای رسانه‌ای

گفت و گو

دفاع سخنگوی وزارت علوم از ممنوع‌الورودی دانشجویان معترض؛

دانشجویان نباید مصونیت داشته باشند!



سخنگوی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری از افزایش برخوردهای انضباطی با دانشجویان و اساتید معترض خبر داد و گفت: ما در وقایع اخیر شاهد برخی تخلفات بودیم که در محیط دانشگاهی بی‌سابقه بوده است. لذا آیین‌نامه قبلی تناسبی با وقایع اخیر نداشت و نیازمند به روزرسانی بود.

علی شمسی‌پور در گفت‌وگو با ایسنا، درباره ممنوع‌الورودی شدن تعدادی از دانشجویان به محیط دانشگاه، گفت: در حوادث اخیر عده‌ای از دانشجویان، قوانین و مقررات حاکم بر دانشگاه‌ها را زیر پا گذاشته‌اند. با تخلف‌هایی که در درون دانشگاه‌ها اتفاق می‌افتد، بر مبنای قوانین و مقررات وزارت علوم، تحقیقات و فناوری بر خورد می‌شود. همان‌طور که ما بر مبنای قانون، مخالف حضور نیروهای غیردانشگاهی در محیط دانشگاه هستیم؛ بر مبنای همان قانون باید به آیین‌نامه‌ها و قوانین دانشگاهی پایبند باشیم و متناسب با رفتار متخلفین نسبت به اجرای قوانین انضباطی اقدام کنیم.

برخی تخلفات دانشجویان در حوادث اخیر، بی‌سابقه است
وی با بیان اینکه تذکر و گفت‌وگو برای برخورد با متخلفان

و سیاست‌گذاران به این ابزار نگرانی‌ها و قعی نمی‌نهند. به طوری که در سال‌ها و ماه‌های اخیر نه تنها اقدامی برای رفع نقصان‌های یادشده از سوی متخصصان صورت نگرفته که عرصه برای فعالیت رسانه‌ها و خبرنگاران داخلی تنگ‌تر هم شده است. حتی به تازگی هم نمایندگان مجلس یازدهم که با به تصویب رساندن و ارائه طرح‌هایی همچون طرح صیانت، به دنبال محدودیت هر چه بیشتر دسترسی آزاد اطلاعات هستند، طرحی مبنی بر پیگیری حقوقی مجازات متخلفان در فضای مجازی و کمیسیون تصویب کرده‌اند.

بنابراین گفته کاظم دلخوش، سخنگوی کمیسیون حقوقی قضایی مجلس، برای نشر اخبار نادرست یا بزرگنمایی آن در فضای مجازی، مجازات‌های سنگینی در نظر گرفته شده است. همچنین این طرح میان فرد یا رسانه، تفکیک قائل نیست و شامل همه آن‌ها می‌شود. گرچه جزئیات این طرح هنوز اعلام نشده و بنا بر گفته این نماینده مجلس احتمال دارد که با فوریت به صحن مجلس بیاید، اما آنچه مشخص است این است که تیغ سانسور برای رسانه‌ها و خبرنگاران برنده‌تر می‌شود.

در همین باره نعمت احمدی، حقوقدان به سایت انتخاب گفته است: «سال ۱۲۸۵ که انقلاب مشروطه شد، عنوان کردند که قوای

مجلس باید، اما آنچه مشخص است این است که تیغ سانسور تنها با جنگ رسانه‌ای در دنیا درگیر نیست که سالهاست که با صنعت سریال‌سازی، درآمد هنگفتی را نصیب کشورش می‌کند. این در حالی است که نگاهی به تولیدات اخیر در صداوسیما ایران، برگی دیگر از ورشکستگی جدی این رسانه ملی است. رسانه‌ای که نه تنها درآمدی برای کشور ندارد که سالانه هزینه هنگفتی را هم روی دست بودجه عمومی می‌گذارد و از سهمیه رفاه شهروندان کشور می‌کاهد.

پیمان جلیلی، رئیس صداوسیما که برای مقابله با هنرمندانی که در وقایع اخیر علیه این رسانه موضع‌گیری کرده بودند اعلام کرد هنوز صداها و بلکه هزاران چهره و هنرمند با ما کار می‌کنند؛ شب یلدای تلویزیون با داستان خالی و حضور تکراری و حاشیه‌ساز مه‌ران رجیبی و با برنامه‌هایی غیر قابل دفاع به خوبی نشان داد که بیشتر از قبل چیزی در چننه ندارد.

در چنین شرایط رسانه‌ای و در حالی که روزنامه آمریکایی وال‌استریت ژورنال به تازگی گزارش داد که حدود ۲۰۰ دستگاه دریافت‌کننده اینترنت ماهواره‌ای استارلینک برای مقابله با محدودیت‌های اینترنتی به ایران فرستاده شده است، به نظر می‌رسد پافشاری مسئولان کشور برای اداره امور به شیوه‌های معمول یاد آور لطفی‌ای است که در آن فردی با ریختن ماست در دریا، آرزوی دست کردن یک دریا دوغ داشته است!

پرونگ شدن نقش رسانه‌های خارجی
در روزهایی که ما بیش از پیش دست و پای رسانه‌های مستقل در

با اساتید متخلف هم برخورد می‌شود
رئیس حوزه ریاست وزارت علوم، تحقیقات و فناوری ادامه داد: هیئت‌های انتظامی نیز با اساتید متخلف برخورد می‌کنند و این گونه نیست که به صرف اینکه فرد یک استاد است، نتوان با وی برخورد کرد. اگر چنین دیدگاهی وجود داشته باشد، سنگ روی سنگ بند نمی‌شود و حقوق دانشجویان و کارکنان زیر سؤال می‌رود. وی با بیان اینکه اگر تخلفی صورت گرفته، متناسب با نوع تخلف باید با آن برخورد کرد و در این موضوع هیچ شکی نیست، تصریح کرد: اتفاقات درون دانشگاه‌ها می‌باید بر علت شد تا از ظرفیت‌های قانونی استفاده شود. سخنگوی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری در پاسخ به پرسشی درباره تبیین آیین‌نامه جدید انضباطی، گفت: طبیعی است که کمیته‌های انضباطی متناسب با اتفاقاتی که می‌افتد، ابزار در دست داشته باشند.

بروز خشونت‌های کلامی و رفتاری بی‌سابقه از طرف برخی دانشجویان

وی افزود: همچنین خشونت‌های کلامی و رفتاری بی‌سابقه‌ای از طرف برخی از دانشجویان مشاهده شد. شمس‌پور همچنین خاطر نشان کرد: بروز مسائلی از این دست سبب می‌شود که برخورد متناسب با رفتار دانشجویان با آنها صورت گیرد. به گفته وی، فرآیند صدور حکم زمان‌بر است؛ چرا که پرونده انضباطی تشکیل می‌شود و برای صدور حکم به کمیته انضباطی می‌رود. در ادامه دانشجویان نسبت به حکم صادر شده اعتراض می‌کنند؛ سپس کمیته انضباطی پس از تجدید نظر، حکم صادر می‌کند. به گفته وی، رؤسای دانشگاه‌ها مجاز هستند که متناسب با اتفاقی که افتاده است، اجازه ورود به دانشجویی را ندهند. البته ممنوع‌الورودی یک حکم قطعی نیست.

سخنگوی وزارت علوم با بیان اینکه ممنوع‌الورودی به نحوی می‌تواند یک عامل بازدارنده برای دانشجویان باشد، گفت: به هر حال دانشگاه‌ها را باید از این طریق آرام کنیم.

وی ادامه داد: دانشجویان هم مانند اساتید، پزشکان و روحانیون مصونیت ندارند؛ هیچ صنفی نباید مصونیت داشته باشد. برخورد محترمانه با حفظ جایگاه و شئون اجتماعی لازم است. به طور مثال، دادگاه ویژه روحانیت در کشور وجود دارد که با روحانیون متخلف برخورد می‌کند و برخی از این برخوردها بسیار جدی است.

پس از انتشار خبر حذف شبکه‌های فارسی زبان از ماهواره بوتل‌ست کمتر گروه‌ها و اشخاص مستقلی در شبکه‌های مجازی علیه این اقدام موضع گرفتند، زیرا بسیاری از ایرانیان سالهاست که صداوسیما را شبکه ملی و صدای همه مردم ایران نمی‌دانند

داخل کشور را می‌بندیم، شبکه‌های فارسی زبان از سوی کشورهای دیگر راه‌اندازی و برنامه‌هایی تولید می‌شوند که بعضاً با استقبال ایرانی‌ها همراه است؛ زیرا صداها بی که در رسانه ملی هرگز امکان شنیدن آن وجود ندارد، در شبکه‌های خارجی به راحتی به گوش می‌رسد. جدیدترین نمونه از این دست، اقدام اردوغان برای راه‌اندازی شبکه فارسی‌زبان تی‌آرتی است.

این کشور که دومین صادرکننده سریال در دنیا شناخته می‌شود، نه تنها با جنگ رسانه‌ای در دنیا درگیر نیست که سالهاست که با صنعت سریال‌سازی، درآمد هنگفتی را نصیب کشورش می‌کند. این در حالی است که نگاهی به تولیدات اخیر در صداوسیما ایران، برگی دیگر از ورشکستگی جدی این رسانه ملی است. رسانه‌ای که نه تنها درآمدی برای کشور ندارد که سالانه هزینه هنگفتی را هم روی دست بودجه عمومی می‌گذارد و از سهمیه رفاه شهروندان کشور می‌کاهد.

پیمان جلیلی، رئیس صداوسیما که برای مقابله با هنرمندانی که در وقایع اخیر علیه این رسانه موضع‌گیری کرده بودند اعلام کرد هنوز صداها و بلکه هزاران چهره و هنرمند با ما کار می‌کنند؛ شب یلدای تلویزیون با داستان خالی و حضور تکراری و حاشیه‌ساز مه‌ران رجیبی و با برنامه‌هایی غیر قابل دفاع به خوبی نشان داد که بیشتر از قبل چیزی در چننه ندارد.

در چنین شرایط رسانه‌ای و در حالی که روزنامه آمریکایی وال‌استریت ژورنال به تازگی گزارش داد که حدود ۲۰۰ دستگاه دریافت‌کننده اینترنت ماهواره‌ای استارلینک برای مقابله با محدودیت‌های اینترنتی به ایران فرستاده شده است، به نظر می‌رسد پافشاری مسئولان کشور برای اداره امور به شیوه‌های معمول یاد آور لطفی‌ای است که در آن فردی با ریختن ماست در دریا، آرزوی دست کردن یک دریا دوغ داشته است!

پرونگ شدن نقش رسانه‌های خارجی
در روزهایی که ما بیش از پیش دست و پای رسانه‌های مستقل در

با اساتید متخلف هم برخورد می‌شود
رئیس حوزه ریاست وزارت علوم، تحقیقات و فناوری ادامه داد: هیئت‌های انتظامی نیز با اساتید متخلف برخورد می‌کنند و این گونه نیست که به صرف اینکه فرد یک استاد است، نتوان با وی برخورد کرد. اگر چنین دیدگاهی وجود داشته باشد، سنگ روی سنگ بند نمی‌شود و حقوق دانشجویان و کارکنان زیر سؤال می‌رود. وی با بیان اینکه اگر تخلفی صورت گرفته، متناسب با نوع تخلف باید با آن برخورد کرد و در این موضوع هیچ شکی نیست، تصریح کرد: اتفاقات درون دانشگاه‌ها می‌باید بر علت شد تا از ظرفیت‌های قانونی استفاده شود. سخنگوی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری در پاسخ به پرسشی درباره تبیین آیین‌نامه جدید انضباطی، گفت: طبیعی است که کمیته‌های انضباطی متناسب با اتفاقاتی که می‌افتد، ابزار در دست داشته باشند.

بروز خشونت‌های کلامی و رفتاری بی‌سابقه از طرف برخی دانشجویان

وی افزود: همچنین خشونت‌های کلامی و رفتاری بی‌سابقه‌ای از طرف برخی از دانشجویان مشاهده شد. شمس‌پور همچنین خاطر نشان کرد: بروز مسائلی از این دست سبب می‌شود که برخورد متناسب با رفتار دانشجویان با آنها صورت گیرد. به گفته وی، فرآیند صدور حکم زمان‌بر است؛ چرا که پرونده انضباطی تشکیل می‌شود و برای صدور حکم به کمیته انضباطی می‌رود. در ادامه دانشجویان نسبت به حکم صادر شده اعتراض می‌کنند؛ سپس کمیته انضباطی پس از تجدید نظر، حکم صادر می‌کند. به گفته وی، رؤسای دانشگاه‌ها مجاز هستند که متناسب با اتفاقی که افتاده است، اجازه ورود به دانشجویی را ندهند. البته ممنوع‌الورودی یک حکم قطعی نیست.

سخنگوی وزارت علوم با بیان اینکه ممنوع‌الورودی به نحوی می‌تواند یک عامل بازدارنده برای دانشجویان باشد، گفت: به هر حال دانشگاه‌ها را باید از این طریق آرام کنیم.

وی ادامه داد: دانشجویان هم مانند اساتید، پزشکان و روحانیون مصونیت ندارند؛ هیچ صنفی نباید مصونیت داشته باشد. برخورد محترمانه با حفظ جایگاه و شئون اجتماعی لازم است. به طور مثال، دادگاه ویژه روحانیت در کشور وجود دارد که با روحانیون متخلف برخورد می‌کند و برخی از این برخوردها بسیار جدی است.