

منهای فوتبال

شکست سنگین برابر کانگوروها



اولین دیدار تیم ملی بسکتبال در پنجره پنجم انتخابی جام جهانی با شکست همراه شد.

آسمانخراش‌های ایران در حالی در ملیورن به مصاف استرالیا رفتند که این رقابت را با شکستی سنگین به پایان رساندند. در این مسابقه استرالیا کاملاً صاحب توپ و میدان بود و در نهایت توانست با نتیجه ۷۶ بر ۴۷ برنده شود و سهمیه جام جهانی را به دست بیاورد. استرالیا در این دیدار خانگی در دفاع و حمله بهتر کار کرد و توانست با نتیجه‌ای قاطع و ۲۹ امتیاز اختلاف ایران را شکست دهد و به عنوان تیم نخست گروه به سهمیه جام جهانی برسد. کوارتر اول این مسابقه با نتیجه ۲۶ بر ۱۴ به سود استرالیا تمام شد اما از کوارتر دوم به بعد بی‌برنامگی تیم ملی در دفاع و حمله باعث شد اختلاف بیشتر و بیشتر شود. کوارتر دوم با نتیجه ۱۹ بر ۸ به سود استرالیا تمام شد تا در نیمه اول این تیم اختلاف امتیازی خوبی به دست بیاورد. با آغاز نیمه دوم باز هم استرالیا تیم برتر بود. تفکرات مه‌ران شاهین طبع در دفاع جواب نداده بود و در حمله نیز تیم ملی تنها متکی به کارهای انفرادی بود. این کوارتر نیز با نتیجه ۲۱ بر ۱۰ به سود میزبان تمام شد. در آغاز کوارتر چهارم استرالیا که برد خود را قطعی می‌دید بیشتر از بازیکنان نیمکت خود استفاده کرد و در نهایت این کوارتر که دو تیم در حمله پراشتباه بودند ایران ۱۳ بر ۱۲ به برتری رسید اما در پایان این استرالیا بود که در خانه ۷۶ بر ۴۷ به برتری رسید. به این ترتیب تیم ملی که با مشکلات زیادی دست و پنجه نرم کرد و بدون سه ستاره‌اش (حامد حدادی، صمد نیکخواه‌به‌رامی و ارسلان کاظمی) بدون مسئول تدارکات و ماساژور راهی سرزمین کانگوروها شد، زیر سایه مدیریت ضعیف فدراسیون، مسیرش را در راه کسب سهمیه جام جهانی با شکست ادامه داد. حالا در این شرایط تیم ملی باید دوشنبه به مصاف فیلیپینی برود که بعد به نظر می‌رسد کار برابر آنها ساده‌تر از رقابت با استرالیایی‌ها باشد.

■ ■ ■

معاف‌های انتخابی تکاندو

مسابقات انتخابی تیم ملی تکاندوی ایران برای مسابقات قهرمانی جهان انگلیس ۲۰۱۹، در تاریخ ۱۳ و ۱۴ دی برگزار می‌شود که تغییراتی در نحوه برگزاری این انتخابی‌ها به وجود آمده است.

برای این دور از مسابقات انتخابی تیم ملی بزرگسالان دو طلایی ایران در المپیک جوانان (علی اشکوریان و محمدعلی خسروی) مدال آوران طلا و نقره ایران در گرن‌دپری منچستر (آرمین هادی‌پور و میرهاشم حسینی) و مدال آور ایران در فینال گرن‌دپری ۲۰۱۸ (سجاد مردانی) از حضور در انتخابی‌ها معاف هستند. همچنین قرار است رقابت‌های انتخابی به صورت سیدبندی شده برگزار شود تا نفرات برتر اوزان مختلف با شکست در مبارزات اول از حضور در تیم ملی جان‌نمانند. همچنین قرار است چهار تکاندوکار ایران با هزینه شخصی برای حضور در دومین دوره رقابت‌های گرن‌داسلم به چین سفر کنند. این مسابقات طی روزهای ۲۱ تا ۲۵ آذر به میزبانی «ووشی» چین برگزار خواهد شد. آرمین هادی‌پور با مدال طلای گرن‌دپری منچستر و سجاد مردانی با مدال برنز مر حله نهایی این رقابت‌ها در فجیره جواز حضور در این مسابقات را کسب کردند. اما فدراسیون جهانی برای فرزنان عاشورزاده و ابوالفضل یعقوبی نیز دعوتنامه این مسابقات را ارسال کرده تا تعداد سهمیه‌های ایران در مسابقات به چهار برسد. جوایز قابل توجه دلاری به مدال آوران این مسابقات (۷۰ هزار دلار، ۲۰ هزار دلار و ۱۰ هزار دلار) باعث شده تا هر چهار تکاندوکار با هزینه شخصی در تدارک سفر به چین باشند. شنیده‌ها حاکی از آن است که سیدنعمت خلیفه نیز قبول کرده با هزینه شخصی در این مسابقات شرکت کرده و هدایت تیم چهار نفره کشورمان را برعهده بگیرد. فدراسیون تکاندو پیش از این گفته بود هزینه برخی اعزام‌ها را نمی‌دهد.

نگاهی به دیدارهای استقلال و پرسپولیس در هفته سیزدهم لیگ برتر

زلزله آبی؛ آوار سرخ

هفته سیزدهم لیگ برتر برای پرسپولیس و استقلال، با پیروزی به پایان رسید. آنها روش‌های متفاوتی را برای این اتفاق امتحان کردند اما حاصل هر دوروش، در نهایت کسب سه امتیاز بود.

تیم شفر در همه دقیق بازی برتر از حریف نشان داد و صنعت نفت را به سختی تنبیه



آر یار هنورد

پسران شفر در جدال با صنعت نفت همان استقلالی را به نمایش گذاشتند که هواداران از ابتدای فصل انتظارش را می‌کشیدند. تیمی که با نفرات پر شمار حمله می‌کند و حتی بعد از گل زدن دست‌از حملات بعدی بر نمی‌دارد. پیروزی در این مسابقه برای آبی‌ها کاملاً حیاتی به نظر می‌رسید. چراکه آنها در جدول رده‌بندی از تیم‌های مدعی فاصله گرفته‌اند و نباید هیچ فرصتی را برای کم کردن این فاصله از دست بدهند. پس از پیروزی خفیف برابر استقلال خوزستان، شفر و تیمش این بار روبه‌روی یک حریف جنوبی دیگر قرار گرفتند. نبرد با جنوبی‌ها همواره برای این مربی خوشایند بوده و این بار نیز همین اتفاق تکرار شد. استقلال خیلی زود به گل اول دست پیدا کرد و ضربه فرشید باقری برای ادامه بازی به این تیم روحیه داد.

آبی‌ها بعد از گل اول، اعتماد به نفس قابل توجهی پیدا کردند و شاید برای اولین بار در این فصل، دست به حرکات ترکیبی تماشایی در نزدیکی دروازه حریف زدند. گل دوم این تیم، یکی از تماشایی‌ترین گل‌های فصل استقلال به شمار می‌رفت. طارق همام به خوبی ضربه آخر را به طرف دروازه فرستاد تا یک حرکت تیمی جذاب، بدون نتیجه نباشد. امیدهای صنعت با این گل از بین رفت و سلاطین تسلوی لیگ برتر در روز بد همه ستاره‌های‌شان، چاره‌ای به‌جز تسلیم شدن مقابل استقلال نداشتند. برای تیم مهمان، هیچ‌امیدی وجود نداشت اما ماجرا برای استقلال لحظه به لحظه شیرین‌تر می‌شد. چپ بی‌نقص الهیار صیادمنش، شب آبی‌ها را دلچسپ کرد و در بیل دیدنی و شوت خوب نویمایر پس از برخورد به تیر دروازه، تنها حسرت آنها برابر نفت را رقم زد: برای تیمی که این فصل فقط

در یکی از بازی‌های خانگی‌اش به گل رسیده بود، این نتیجه فوق العاده به نظر می‌رسید اما نباید فراموش کرد که پس از مسابقه با تراکتور نیز همین خوش‌بینی در مورد تیم وینفرد شفر وجود داشت و خیلی زود، ناپدید شد. این کیفیت حفظ شود، آنها در هفته‌های آینده تماشاگران به مراتب بیشتری را به ورزشگاه آزادی می‌کشاند. استقلال در دو هفته باقی‌مانده از نیم‌فصل، با سپیدرود رشت و پدیده مشهد روبه‌رو خواهد شد. دو جدال سخت با یکی از مدعیان قهرمانی و یکی از کاندیداهای سقوط. آبی‌ها در طول فصل امتیازهای زیادی را از دست داده‌اند و برای رقم‌زدن یک پایان خوب در نیم‌فصل، گزینه‌ای به جز نبرد شدن در اختیار ندارند.

به‌سوی برانکو

کم‌تر از یک‌سال قبل، انتخاب‌نفرات اصلی و ذخیره برای برانکو با وجود مهره‌های پرشمار پرسپولیس دشوار

آبی‌ها بعد از گل اول، اعتماد به نفس قابل توجهی پیدا کردند و شاید برای اولین بار در این فصل، دست به حرکات ترکیبی تماشایی در نزدیکی دروازه حریف زدند. گل دوم این تیم، یکی از تماشایی‌ترین گل‌های فصل استقلال به شمار می‌رفت

به نظر می‌رسید اما ظرف چند ماه اخیر بزرگ‌ترین چالش مرد کروات، پیدا کردن ۱۱ بازیکن سالم برای قرار دادن در ترکیب اصلی بوده است. تیم پرفسور در حالی مهبای نبرد با ماشین‌سازی تبریز شد که علاوه بر ماهینی و نصاری، سیامک نعمتی و شایان مصلح‌رانیز در کنارهای خط دفاعی به دلیل مصدومیت از دست داده بود. محسن ربیع‌خواه در سمت

گزارشگر از فرهنگ و ادب هواداران تبریزی قدر دانی می‌کرد و به سادگی امید عالیشاه را مقصر همه اتفاقات رخ داده در ورزشگاه می‌دانست. واکنش او به گل دیر هنگام شجاع خلیل‌زاده، به وضوح نشان از ناراحتی این گزارشگر داشت. در پایان مسابقه هواداران پرسپولیس بیشتر از آن که از پیروزی تیم مورد علاقه خوشحال باشند، از ناراحتی همین گزارشگر شادمان به نظر می‌رسیدند. او از سوی «رسانه ملی» مامور گزارش بازی بود اما این گزارش را به «مانور قومی» تبدیل کرد. شاید اگر یکی از بوقچی‌های ماشین‌سازی و تراکتور پشت میکروفن قرار می‌گرفت، گزارش به مراتب عادلانه‌تری انجام می‌داد!

اینکه اعضای کانون هواداران ماشین‌سازی در ست شب قبل از مسابقه با پرسپولیس تعیین شدند و این کانون عملاً در شب مسابقه متولد شد، نشان از اهمیت این مسابقه برای زلزلی داشت. تبریزی‌ها در هفته‌های گذشته عملاً با تمام ایران در افتاده‌اند و این دشمنی هر روز به مرزهای تازه‌تری

نکته به نکته

مدیر یا تماشاگر؟!

محرومیت پرسپولیس از دو پنجره نقل و انتقالات مربوط به دوران مدیریت طاهری است اما نباید فراموش کرد که در همان دوران نیز گرشاسبی یکی از چهره‌های موثر کادر مدیریتی باشگاه به شمار می‌رفت. او به عنوان یکی از بازوهای اجرای مدیریت باشگاه، هیچ قدمی برای حل و فصل ماجرای ریزه‌اسپور نداشت و تنها به تماشای روندی نشست که در نهایت محرومیت سنگین باشگاه را به همراه آورد. گرشاسبی کمی بعد جای طاهری را گرفت و انتظار می‌رفت بحران محرومیت باشگاه از خرید بازیکن را مدیریت کند اما او در این زمینه نیز موفق نبود. حداقل کاری که گرشاسبی باید انجام می‌داد، تلاش برای حفظ ستاره‌های پرسپولیس در دوران محرومیت بود. او می‌توانست قبل از درخشش وحیدامیری در جام جهانی قرار داد این ستاره را در تهران تمدید کند. می‌توانست با

کرد. پرسپولیس اما در ثانیه‌های پایانی یک بازی نزدیک و سخت، با یک ضربه ایستگاهی مهره‌های خط دفاعی حریف را غافلگیر کرد. حالا پرسپولیس با یک بازی کم‌تر نسبت به تراکتور سازی، در جدول لیگ از این تیم عبور کرده و استقلال نیز در ست پشت سر تراکتور، در رده پنجم ایستاده است.



بیرو مانع به گل رسیدن تیم میزبان شد. پرسپولیسی‌ها نیز چند موقعیت کلیدی را توسط عالیشاه، بشار و منشا از دست دادند و در حالی که تصور می‌شد یکی دیگر از تسلوی‌های پر شمار ماشین در حال رقم خوردن است، ضربه سر شجاع همه چیز را عوض کرد. مدافع قرمزها پس از به ثمر رساندن گل به طرف برانکو رفت تا پس از چند روز پر تنش برای این مربی، حمایتش را از او نشان بدهد. نکته امیدوار کننده برای پرسپولیس، درخشش مهره‌های جوان این تیم بود. سعید حسین‌پور مثل دیدار با پیکان مسلط ظاهر شد و محمدامین اسدی علاوه بر گرفتن خطای منجر به گل، یک گل سالم نیز به ثمر رساند که به اشتباه توسط داور آفساید تشخیص داده شد. این مهره‌های جوان حداقل تا پایان نیم‌فصل، فرصت خوبی برای حضور در ترکیب اصلی پرسپولیس خواهند داشت.

می‌رسد. پس از ماجراهای عجیب دیدار ماشین‌سازی و سپاهان و بیانیه‌نویسی دو باشگاه علیه هم، تراکتوری‌ها با پرچم‌زاین به ورزشگاه آزادی رفتند و جنجال تازه‌ای آفریدند. کم‌تر از یک هفته بعد نیز جو خاص ورزشگاه ماشین‌والبته گزارش فاجعه‌بار این بازی، نفرت پر تاب شده از سوی تبریز به شهرهای دیگر را بزرگ‌تر کرد. ژست‌های جاه‌طلبانه تبریزی‌ها عملاً هیچ‌نسبتی با موفقیت‌های فوتبالی‌شان ندارد. تراکتور سازی به عنوان مهم‌ترین تیم این منطقه، تنها یک بار فاتح جام حذفی شده و هیچ افتخار مهم دیگری به دست نیاورده است. شاید اگر آنها کمی بیشتر جایگاه‌شان را بنشانند و به جای دشمنی، با آرامش بیشتری رفتار کنند، موفقیت‌های بیشتری در انتظارشان باشد. جو روانی ایجاد شده در تبریز بیشتر از همه، به تیم‌های خود این شهر لطمه خواهدزد. تیم‌هایی که باید از چنین رفتارهایی دست بکشند و تنها روی فوتبال تمرکز کنند تا شاید آینده بهتری در انتظارشان باشد.

پراخت رقمی خوب سدر راه جدایی فرشاد احمدزاده

شود. می‌توانست قبل از تبدیل شدن صادق محرمی به یک پدیده، با این فوتبالیست جوان قرارداد طولانی مدت ببندد و می‌توانست برای حل ماجرای مسلمان و برانکو تلاش کند. گرشاسبی اما تنها به عنوان تماشاگر، مشغول تماشای جدایی مهره‌های کلیدی تیمش شد. ستاره‌هایی که بدون حتی یک ریال در آمدزایی، باشگاه را به مقصد تیم‌های دیگر ترک کردند. حتی نحوه جدایی طارمی نیز برای باشگاهی که از فقر باز یکن رنج می‌برد، یک شکست برای گرشاسبی بود. این مدیر باور داشت که از این طریق برای تیمش در آمدزایی کرده اما آیا قهرمانی آسیا و حضور در جام باشگاه‌های جهان با حضور طارمی، در آمدزایی بیشتری به همراه نداشت؟ به نظر می‌رسد بی میلی برانکو به حفظ نفراتی که حتی برای یک بار ساز جدایی کوک می‌کنند، این نفرات را به خروج از پرسپولیس مصمم‌تر کرده است. نقش مدیریت اما در هدایت این ماجرا چیست؟ تنها سکوت کردن و منتظر آینده ماندن؟